

MARIANO DAL VERME

[1973, Argentina]

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2015 *D.O.S., Kaplan-Dal Verme*, Galería Península, Porto Alegre, Brasil
- 2013 *On Drawing*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- 2009 *Firmamento (firmament)*, Turbo Galeria, Buenos Aires, Argentina
- 2008 *La Conquista del Espacio, Segunda Parte, Star Worse (Space conquest, second part, Star Worse): Mariano Dal Verme & Andrés Toro*, Le bar, Buenos Aires, Argentina
- 2007 *Mariano Dal Verme*, Ruth Benzacar Gallery, Buenos Aires, Argentina
Fiesta: Mariano Dal Verme & Bárbara Kaplan, Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina (Site specific installation)
- 2006 *For Esport: Mariano Dal Verme, Andrés Toro & Fernando Brizuela*, Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina (Site specific installation)
- 2005 *Grafito Sobre Papel (Graphite on paper)*, Alianza Francesa de Buenos Aires, Argentina
Star Worse, Mariano Dal Verme & Andrés Toro, Sonoridad Amarilla, Buenos Aires, Argentina
Dibujos (Drawings), El Borde Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina
- 2001 *Fiat Lux*, Espacio Giesso Reich, Buenos Aires, Argentina (Object exhibition)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2021 *Unframed*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
- 2018 *Latinoamérica: volver al futuro*, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA), Argentina
Portrait, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
- 2017 *Pensar en abstracto*, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA), Argentina
- 2016 *New Measures*, James Harris Gallery, Seattle, WA
- 2015 XIX Premio Klemm, Fundacion Klemm, Buenos Aires, Argentina
Simetrizante, La Usina del Arte, Buenos Aires, Argentina
- 2014 *Artbo*, Sicardi Gallery, Bogotá, Colombia
Planos Alabeados, Centro Cultural Rojas, Buenos Aires, Argentina
Argentina Gráfica, Piedras Negras, Coahuila de Zaragoza, Mexico
- 2013 *Encuentros/Tensiones*, Arte Latinoamericano Contemporáneo, Malba, Buenos Aires, Argentina

- Contemporary Abstraction: Recent Works by Gallery Artists*, Cecilia de Torres, New York, USA
- Open Studio #8 "Escenografica,"* BSM Art Building, Buenos Aires, Argentina
- Open Studio #7 "Poéticas en Tránsito,"* BSM Art Building, Buenos Aires, Argentina
- 2012 *Ultimatas Tendencias II*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina
- Vantage Point*, The Mission, Chicago, IL, USA
- Open Studio #6 "A Saucerful of Secrets,"* BSM Art Building, Buenos Aires, Argentina
- Open Studio #5 "Alcances,"* BSM Art Building, Buenos Aires, Argentina
- 2011 *Transition*, The Mission, Chicago, IL, USA
- Campo de Asociaciones: Diálogos y Silencios Entre Prácticas de Dibujo*, Centro Cultural Simón Bolívar, Guayaquil, Ecuador
- X200mas*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
- Pinta Art Fair*, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- 2010 *Del Piso al Techo*, Chez Gautier Galería, Montreal, Canada
- 2009 *Firmas*, Mark Morgan Perez Garage, Buenos Aires, Argentina
- 2008 *Carolina Ruiz, Florencia Guillen y Mariano Dal Verme*, Luga a Dudas, Cali, Colombia
- Las Entrañas del Arte*, Espacio Imago, Buenos Aires, Argentina
- 2006 *Premio OSDE* (disciplina: dibujo)
- Dibujo Próximo*, Centro Cultural Rojas, Buenos Aires, Argentina
- 2005 *Bienal de Bahía Blanca*, Macro, Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Buenos Aires, Argentina
- Z-lab (una selección una exposición en proceso)*, Zabaleta Lab, Buenos Aires, Argentina
- 2004 *Biblioteca en Red, Edición II*, CCEBA, Buenos Aires, Argentina
- 2003 *Arte en Progresión*, CCGSM, Buenos Aires, Argentina
- Tres Volúmenes*, Brizuela, Dal Verma, De Volder, Vol. 3
- 2000 *Ciclo Mute, Series of six exhibitions of research about the CD*, Notorious CD's Bar (Idea, realization, design and diffusion)

PROJECTS

- 2009-02 Founded La Re-colección together with Fernando Brizuela and Beto De Volder, which was exhibited at: La guarda, Salta, Argentina (2007), Macro, Rosario, Argentina (2006), Malba, Contemporáneo 11 (2005), Museo Provincial Timoteo Navarro, San Miguel de Tucumán (2004), Festival de la Luz, FADU (2004), ArteBA Contemporary Art Fair 2004, seleccionado en el concurso Proyecto Red (2004)

- 2004-03 Participated in the organization of the group exhibition Vol.3, which produced the following shows: Tres Volúmenes, Brizuela, Dal Verme, De Volder; Sic, Toro, Ferrari, Lapadula; Outlet, Sergio de Loof; Muestra Gratis, a show without artists; Da Caro, Dipierro, Terán; Jinetes, Amestoy/Lamarre, Antoniadis, Canal Feijoo, Guiot, Soibelman; Tirada de los pelos, collective show of all artists that previously exhibited; Jabón-Jabón, Barbón, Brizuela, Constantini, Lamrre, Lanteri/Martínez, Massa, Salgueiro, Scotti
- 2003-98 Formed the group Kunstwerks, dedicated to the visual arts, design objects and atmospheres

RESIDENCIES

- 2015 Programa de residencias artísticas Galería Península, Porto Alegre, Brasil
2008 Programa de artistas en residencias de la fundación, Lugar a Dudas, Cali, Colombia

SELECTED COLLECTIONS

The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
The Diane and Bruce Halle Collection
Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Argentina
The SPACE Collection, Irvine, CA

BIBLIOGRAPHY

- 2007 Victoria Verlichak, Review on Mariano Dal Verme solo exhibition, Ruth Benzacar, Arte al día internacional, #120
Xil Buffone, Magia, Ramona, Visual art magazine, #74
- 2006 María Gainza, Mirando vidrieras, comprando precios, on For Esport, Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina, Radar, Year 9, #512
- 2005 Fabian Lebenglik, Una colección dentro de otra, on The Re-collection exhibited in Malba, Year 18, #5806, pg. 12
Sabrina Cuculiansky, La Fuerza está con ellos, on Star Worse, Sonoridad Amarilla, La Nación, Vía libre, Year 8