

**MAGDALENA FERNÁNDEZ ARRIAGA**

[1964, Venezuela]

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2022 *Magdalena Fernández*, Clavijero Cultural Center, Morelia, Mexico
- 2021 *Exhibición de catálogos “Ecos” y “Estructuras Elásticas,”* Galería Carmen Araujo Arte, Hacienda La Trinidad Parque Cultural, Caracas, Venezuela
- 2019 *Magdalena Fernández: Ecos*, Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City, Mexico  
*Magdalena Fernández: Ecos*, Museo Amparo, Puebla, Mexico
- 2018 *Estructuras Elásticas*, Galería Carmen Araujo Arte, Caracas, Venezuela  
*Mares, instalación corporal*, Teatro del Centro Cultural Chacao, Caracas, Venezuela
- 2017 *Video Crossings: Magdalena Fernández*, Phoenix Art Museum, AZ, USA  
*Magdalena Fernández: Flexible Structures*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- 2016 *Uprooting Architecture: Climas, ciclo. Arquitecturas del desarraigo*, IdeoBox Artspace, Miami, FL, USA  
*Magdalena Fernández*, Museum of Contemporary Art (MOCA) Pacific Design Center, Los Angeles, CA, USA
- 2014 *Magdalena Fernández, El dibujo fuera de Sí: Triptico de Venezuela (1970-2014)*, Instituto de Canarias Cabrera Pinto de la Laguna, Tenerife, Spain
- 2012 *Grises: un proyecto de Magdalena Fernández*, NC-Arte, Bogotá, Colombia  
*2iPM009*, Museum of Latin American Art (MoLAA), Long Beach, CA, USA
- 2011 *Mobile Geometry*, Henrique Faría Fine Art, New York, NY, USA  
*2iPM009*, The Patricia and Phillip Frost Art Museum, Florida International University, Miami, FL, USA  
*Objetos Movientes: Atmósfera, Estructuras, Tierras*, Centro Cultural Chacao, Periférico Caracas / Arte Contemporáneo; FARIA+FABREGAS Galería, Caracas, Venezuela
- 2010 *2iPM009*, haus konstruktiv, Zürich, Switzerland (solo show within *Complete Concrete*)  
*1i010*, Residencia de la Embajada de Francia, Caracas, Venezuela
- 2006 *Superficies*, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela  
*Surfaces*, Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, FL, USA
- 2003 *1i003 Site Specific*, Banco Mercantil, Caracas, Venezuela
- 2000 *2000 Lineas*, Pedro Cera Gallery, Lisbon, Portugal  
*2i000*, Galleria Disegno Arte Contemporanea, Mantova, Italy  
*4i000*, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
- 1998 *Aires*, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
- 1997 *2i997*, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
- 1996 *1i996*, Centro Verifica 8+1, Venice-Mestre, Italy
- 1993 *Estructuras*, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela

1991 *Aspettando la parola*, Town Hall of Castiglione delle Stiviere, Italy

#### SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Creatoras*, CAF Development Bank of Latin America, Caracas, Venezuela
- 2022 *Hacer mundos, un acercamiento para leer la Colección FEMSA*, Museum of Art and History Guanajuato, León, Mexico  
*Beyond the Sounds of Silence: Latin-American Artists Connecting Art, Sound, and Society*, Lowe Art Museum, University of Miami, FL, USA  
*Drawings: Miguel Angel Ríos, Miguel Ángel Rojas, and Magdalena Fernández*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
- 2021 *An Ethics of Light: An Assembly by Women Artists in (In)visible Processes*, Lethaby Gallery, Central Saint Martins, University of the Arts London, UK  
*Unframed*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA  
*Serendipia > Instalar*, Espacio Monitor, Centro de Arte Los Galpones, Caracas, Venezuela  
*Wunderkammer Sala Mendoza 5621*, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
- 2020 *Constructed Dialogues: Selections from the Latin American Collection in the inaugural installation of the Nancy and Rich Kinder Building*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA  
*Nature*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA  
*Virtual Exhibition, "Ideas para Monumentos en homenaje a las heroínas y héroes desconocidos,"* Museo Nacional de Bellas Artes, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina; *Le Jour D'Après (Chantier d'art éphémère et participative)*, Sainte-Anne Hospital Center, Paris, France
- 2019 *Islamic Arts Festival*, 22nd edition, Government of Sharjah/ Sharjah Art Museum, United Arab Emirates
- 2018 *El sueño de la razón, Obras de la Colección 'la Caixa' de Arte Contemporáneo*, Banco de la República y Museo de Antioquia, Bogotá, Colombia  
*Common Ground*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
- 2017 *Pacific Standard Time: LA/LA; Video Art in Latin America*, from Getty Research Institute, Laxart, Los Angeles, CA, USA  
*El pasado y el futuro en el presente*, Trienal BOD, Caracas  
*DISIO. Nostalgia del future*, Sala TAC del Trasncho Cultural / La Caja del Centro Cultural Chacao, Caracas, Venezuela  
*Expanding the Line*, Cecilia de Torres, Ltd., New York, NY, USA
- 2016 *De lo espiritual en el arte*, Museo de Arte Moderno, Medellín, Colombia  
*20 Bienal de Arte Paiz*, Centro Histórico Ciudad de Guatemala, Guatemala  
*Divergent*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA  
*Ríos, mares, patrias, poesías (participación con obra y museografía)*, Beatriz Gil Galería, Caracas, Venezuela
- 2015 *Contingent Beauty: Contemporary Art from Latin America*, Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA

- MDE15 Encuentro Internacional de Arte de Medellín: Historias Locales/Prácticas Globales*, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia  
*Istanbul Light Festival*, Zorlu Center, Istanbul, Turkey  
*Monochrome Undone*, SPACE, Irvine, CA, USA  
*Electroestética Ambiental. Ve*, Fundación Telefónica, Centro Cultural BOD, Caracas, Venezuela
- 2014 *Permission To Be Global/Prácticas Globales: Latin American Art from the Ella Fontanals-Cisneros Collection*, Henry and Lois Foster Gallery, Boston, MA, USA  
*Beyond the Supersquare*, The Bronx Museum of the Arts, NY, USA  
*Echos de la Nature*, Annex 14, Zürich, Switzerland  
*Contra/Señas de los 90*, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela  
*Panorámica. Arte Emergente en Venezuela 200/2012*, Fundación Telefónica/Sala TAC, Trasnchocho Cultural, Caracas, Venezuela  
*Six Degrees of Separation*, Maddox Arts Gallery, London, England
- 2013 *Memorias de la Obsolescencia: Selección de videos de la Colección Ella Fontanals-Cisneros*, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba
- 2012 *Diálogos Contemporáneos desde La Colección*, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas (MACC), Venezuela  
*Contaminados*, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela  
*Histórica: Memoria y territorio: Colección Mercantil*, Espacio Mercantil, Caracas, Venezuela  
*Venezuela en Arts*, Bial de Marcigny, Marcigny, France  
*Gego Obra Abierta: Testimonios y Vigencia*, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas (MACC), Venezuela  
*Medios y ambientes*, Chopo University Museum, Mexico City, Mexico
- 2011 *Moment*, Doris McCarthy Gallery, University of Toronto Scarborough, Toronto, Canada
- 2010 *Ortalis ruficauda*, Nuit Blanche, Galerie Nery Marino, Paris, France  
*Venezuelan Pavilion*, HotShoe Gallery, London, England  
*Negativa Moderna*, Henrique Faría Fine Art, New York, NY, USA  
*Bienal Internacional de Arte Contemporáneo ULA-2010*, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela
- 2009 *Neoplastic Room. Open Composition*, Muzeum Sztuki w Lodzi, Lodz, Poland  
*Poéticas del Agua*, X Cuenca Biennial, Cuenca, Ecuador  
*Mundos en Proceso*, 53rd Venice Biennial, Venezuelan Pavilion, Venice, Italy  
*Steellife*, The Triennial of Milan, Studio Chiesa, Marcegaglia Foundation, Milan, Italy  
*Acciones Disolventes*, Centro Cultural Chacao, Caracas, Venezuela  
*Space, Unlimited*, Art Museum of the Americas (AMA), Washington, D.C., USA
- 2008 *Intangible*, ArtBo 2008, Bogotá, Colombia  
*El lienzo es la pantalla*, Caixa Forum Palma, Palma de Mallorca / Caixa

- 2007 Forum, Barcelona, Spain  
*I Bienal del Fin del Mundo*, Ushuaia, Argentina  
*Double Perspective*, Contemporary Art in Venezuela, Bolivar Hall, Maddox Arts Gallery, London, UK  
*El Lienzo es la Pantalla*, Caixa Forum Palma, Palma de Mallorca/Caixa Forum, Barcelona, Spain
- 2006 *Drawing Papers*, Analog Animation, The Drawing Center, New York, NY, USA  
*Espacios Re-dibujados, 50 años de abstracción en Venezuela*, Fundación Corp Group, Caracas, Venezuela
- 2005 *Arte Contemporáneo Venezolano: 1990-2004 en la Colección Cisneros*, Museum of Modern Art, Bogotá, Colombia, Centro de Arte Lía Bermúdez, Maracaibo, Venezuela  
*13 Instrumentos de Dibujo*, Fundación Corp Group, Caracas, Venezuela  
*Ingravidez*, Museo Jacobo Borges, Caracas, Venezuela; Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Venezuela
- 2004 *Light and Atmosphere*, Miami Art Museum, FL, USA  
*Arte Contemporáneo Venezolano: 1990-2004 en la Colección Cisneros*, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela  
*Levitas*, Galeria Disegno, Mantua, Italy
- 2002 *Geometría Como Vanguardia*, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela  
*Paralelos*, Arte Brasileño de la Segunda Mitad del Sigo XX en Contexto, Colección Cisneros; Museo de Arte Moderno de São Paulo, Brasil; Museo de Arte Moderno de Rio de Janeiro, Brazil
- 2001 *Agape Installation – Fuori Salone*, ex-acciaieria Riva, Milan, Italy  
*Cittá Sottili. Luoghi e Progetti di Cartone*, Cluster of Saint Micheletto, Lucca, Italy  
*IV Bienal Barro de América Roberto Guevara*, Memorial of Latin America, São Paulo, Brazil
- 2000 *Dimensiones Variables*, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela  
*L'Art dans le Monde*, Pont Alexandre III, Paris, France  
*Friendship Park Israel-Spanish-America*, Netanya, Israel
- 1999 *Amérique Latine, Caraïbes: Une Nouvelle Génération d'Artistes*, Passege de Retz, Paris, France  
*Public Art in Italia*, Viafarini, Milan, Italy  
*VI Bienal de Artes Visuales Christian Dior*, Fundación Grupo CorpBanca, Caracas, Venezuela
- 1998 *De Discretas Autorías, Cuba y Venezuela: Nuevas Poéticas*, Mario Abreu Art Museum, Maracay, Venezuela  
*Jóvenes con FIA*, Ateneo de Caracas, Venezuela  
*56th Salón Arturo Michelena*, Valencia Ateneum, Valencia, Venezuela
- 1997 *La Invención de la Continuidad*, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela  
*I Bienal do MERCOSUL*, Porto Alegre, Brazil
- 1996 *VIII Premio Mendoza*, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela

- Alegorías al Jardín de las Delicias*, Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
- Il Premio Trevi*, Flash Art Museum, Trevi, Italy
- L'arte costruisce l'Europa*, Arte Struktura, Milan, Italy
- 1995 *11 Artisti a Pépinieres*, Openspace, Milan, Italy
- Kostruito '94*, Arte Struktura, Lona del Garda, Brescia/Satura, Asociación Cultural, Genoa, Italy
- 1994 *IV Bienal de Guayana*, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela, *Visiones, juegos y artificios*, Espacios Unión, Caracas, Contemporanea-mente, organizado por la Galería Avida Dolars en calles de Milán, Italia
- 1993 *Salón Pirelli*, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Caracas, *Giovanni artisi in Malasia*, organizado por el municipio de Milán en Malasia
- 1992 *Constructivismo-concretismo*, Arte Struktura. Milán, Italia, Contemporanea-mente. *Immagini di creatività*, Scuderie di Palazzo Gonzaga, Volta Mantovana, Mantua, Italia
- 1989 *V Salón Nacional de Fotografía 1989. A 150 años de la fotografía*, Galería Tito Salas, Caracas, Venezuela
- Imágenes*, Fundación Instituto de Diseño, sede La Florida, Caracas, Venezuela
- 1986 *Diseño Gráfico I: En blanco y negro*, Fundación Instituto de Diseño, sede La Florida, Caracas, Venezuela

#### PUBLIC PROJECTS

- 2019 *3i019*, Site-specific installation at Museo Amparo, Puebla, Mexico
- 2i019, Site-specific installation, Museo Amparo, Puebla, Mexico
- 2016 *Rain: Magdalena Fernández at the Houston Cistern*, Buffalo Bayou Park Cistern, December 10, 2016 – June 4, 2017, Houston, TX, USA
- 2008 *1eu008*, First Phase, Urban Structure, Square Alfredo Sadel, Caracas, Venezuela

#### AWARDS & DISTINCTIONS

- 2021 CODA AWARDS: Merit Award in the Institutional category for *3i019*, Site-specific installation at Museo Amparo, Puebla, Mexico (completed in 2019)
- 2018 AICA (Asociación Internacional de Críticos de Arte) Prize, category: Consagrated Artist
- 2017 CODA AWARDS Public Spaces; *Rain: Magdalena Fernández at The Houston Cistern*, Houston, TX, USA
- 2016 Premio Armando Reverón, Conceptual Art category, Asociación Venezolana de Artistas Plásticos (AVAP)

- 2011 Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA) Prize, Best Exhibition category
- 2009 X Cuenca Biennial, Cuenca, Ecuador (First Prize)  
Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA) Prize, International Projection category
- 1999 IV Atlantic Forum, Pontevedra, Spain (Best Foreign Artist)  
VI Christian Dior Biennial of Visual Arts, Caracas, Venezuela (Sole Award)
- 1998 Arturo Michelena Award, 56th Edition, Valencia, Venezuela
- 1996 Eugenio Mendoza Award, 8th Edition, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela (Sole Award)
- 1992 International Poster Competition: Man Nature, Society, Moscow, Russia

#### SELECTED COLLECTIONS

Blanton Museum of Art, Austin, TX, USA  
Centre d'Art Contemporain Frank Popper, Marcigny, France  
Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, FL, USA  
Colección Alejandro Ramírez Magaña, Mexico City, Mexico  
Colección Allegro, Caracas, Venezuela  
Colección Cisneros, Caracas, Venezuela  
Colección D.O.P., Caracas, Venezuela  
Colección Isabel y Agustín Coppel (CIAC), Ciudad de México, México  
Colección Mercantil, Caracas, Venezuela  
Colección Patricia Phelps de Cisneros (CPPC), Venezuela / USA  
Colección Sayago & Pardon, Los Angeles, CA, USA  
Fundación de Museos Nacionales, Caracas, Venezuela  
Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela  
Municipio de Netanya, Herzliyya, Israel  
Museo de Arte Moderno de Cuenca, Ecuador  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
Museo Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela  
Museum of Contemporary Art (MoCA), Los Angeles, CA, USA  
Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA  
Museum Sztuki w Łodzi, Łódź, Poland  
Pérez Art Museum Miami (PAMM), FL, USA

#### PUBLICATIONS

2019 *Magdalena Fernández. Ecos. Echoes.* Madrid, Artes Gráficas Palermo, 2019.