

LEÓN FERRARI

- b. September 3, 1920, Buenos Aires, Argentina
d. July 25, 2013, Buenos Aires, Argentina

SOLO EXHIBITIONS

- 2018 *The Words of Others: León Ferrari and Rhetoric in Times of War* - Perez Art Museum Miami - PAMM, Miami, FL
León Ferrari - Galerie Mitterrand, Paris, France
León Ferrari: For a World with no Hell, Galeria Nara Roesler São Paulo, São Paulo, Brazil
- 2017 *León Ferrari, The Words of Others: Leon Ferrari and Rhetoric in Times of War*, REDCAT, Los Angeles, CA, USA
- 2015 *León Ferrari: To Write*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- 2014 *La donación Ferrari*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina
- 2012 *León Ferrari - Brailles y relecturas de la Biblia*, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina
- 2011 *León Ferrari*, Haunch of Venison, New York, NY, USA
León Ferrari, Museo del Banco de la República de Bogotá, Colombia
- 2010 *Re-encuentros*, Église Sainte Anne, Arles, France
Luces de León, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina
Retrospective, Museo Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina; Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino; Museo de Arte Contemporáneo, Rosario, Argentina; Secundario de Artes, Fiorito, Buenos Aires, Argentina; Museo de Bellas Artes, Salta, Argentina
- 2009 *León Ferrari: 40 Years of Work*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
Galería Zavaleta LAB, Buenos Aires, Argentina
Locura urbana, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina
- 2008 *León Ferrari, Los Músicos*, Galería Braga Menéndez Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina
León Ferrari. Obras 1976-2008, Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City, Mexico
León Ferrari. Antológica, Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino, Ciudad de Rosario, Argentina
- 2007 Secretaría de Cultura de la Nación, Buenos Aires, Argentina
Leon Ferrari, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
- 2006 *Revisiting Tautology*, Pan American Art Projects, Miami, FL, USA
Poliuretanos, Sonoridad Amarilla, Buenos Aires, Argentina
León Ferrari, A Relentless Critique of Power, University Gallery, University of Essex, Essex, UK
Retrospectiva León Ferrari, Pinacoteca do Estado do São

- Paulo, Brazil
- 2005 *Escrito en el Aire*, Museo Nacional de Bellas Artes, Neuquén, Argentina
Plumas y Brilllos, Galería Braga Menéndez Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina
- 2004 *Retrospectiva León Ferrari, obras 1954-2004*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Instrumentos para dibujar sonidos, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina
Politiscripts, The Drawing Center, New York, NY, USA
Escrituras, Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
- 2002 *The Architecture of Madness*, University of Essex, Essex, UK
- 2000 *Infiernos e Idolatrías*, ICI, Buenos Aires, Argentina
- 1997 *Tormentos-amores*, Arcimboldo Gallery, Buenos Aires, Argentina
- 1992 *Sobre Justicias y Preservativos*, Espacio Giesso, Buenos Aires, Argentina
- 1989 *Retrospective*, Sívori Museum, Buenos Aires, Argentina
- 1987 *Heretic Chapel by León Ferrari*, Franklin Furnace, New York, NY, USA
- 1986 *Serie Parahereges*, II Bienal de La Habana, Centro Wilfredo Lam, Havana, Cuba
- 1984 *León Ferrari: Ocho años en Brazil*, Arte Nuevo, Buenos Aires, Argentina
- 1983 Casa de las Américas, Havana, Cuba
- 1982 *Planos, heliografías y fotocopias*, Museo Carrillo Gil, Mexico City, Mexico
Prismas e retângulos, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil; Museo Carrillo Gil, Mexico City, Mexico
- 1980 *A Arte de León Ferrari*, Museo de Arte Moderno, São Paulo, Brazil
- 1978 Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
- 1964 *Escrituras, alambres y manos*, Lirolay, Buenos Aires, Argentina
- 1960 *Esculturas*, Galatea, Buenos Aires, Argentina
- 1955 *Cerámicas*, Galeria Cairola, Milan, Italy; Via Margutta, Rome, Italy

GROUP EXHIBITIONS

- 2018 *Memories Of Underdevelopment*, Museum of Contemporary Art, San Diego, CA, USA
A Tale of Two Worlds, Experimental Latin American Art Dialogue with MMK Collection, 1940-1980's, MMK Frankfurt, Frankfurt, Germany
- 2017 *Home-So Different, So Appealing: Art from the Americas since 1957*, The Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA, USA
Abstract Experiments: Latin American Art on Paper after 1950, The Chicago Art Institute, Chicago, IL, USA
MACBA Collection 2016, Museu D'Art Contemporani De Barcelona (MACBA), Barcelona, Spain
Lineas y Piedras, Josee Bienvenu Gallery, New York, NY, USA
Xerografia: Copyart in Brazil, 1970-1990, University of San Diego University

- Galleries, San Diego, CA
- 2015 *International Pop*, Walker Art Center, Minneapolis, MN, USA; Dallas Museum of Art, Dallas, TX, USA; Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA, USA
- 2014 *Pressed: Prints from Latin America*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- 2013 *Encuentros/Tensiones*, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina
Impressions | Abstractions, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
Expo Chicago 2013, Sicardi Gallery Booth 605, Chicago, IL, USA
- 2012 *Constructed Dialogues: Concrete, Geometric, and Kinetic Art from the Latin American Art Collection*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), Houston, TX, USA
- 2011 *Marked Pages III*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
I Am Still Alive: Politics and Everyday Life in Contemporary Drawing, The Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
Radical Shift: Politische und soziale Umbrüche in der Kunst Argentiniens seit den 60er Jahren, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
Art Basel Miami Beach 2011, Sicardi Gallery Booth H05, Miami, FL, USA
- 2010 *Cosmopolitan Routes: Houston Collects Latin American Art*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
Tangled Alphabets, León Ferrari and Mira Schendel, Fundación Iberé, Camargo, Puerto Alegre, Brazil; The Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
The Potosí Principle. How shall we sing the Lord's song in a strange land? Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Animism, Extra City Kunsthall Antwerpen, Kunsthalle Bern, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, Belgium
Realidad y Utopía, Akademie der Künste, Berlin, Germany
- 2008 *Argument de la diagonale*, Bétonsalon Centre d'art et de recherche, Paris, France
Museo salvaje, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Argentina
Músicos, Braga Menéndez Gallery, Buenos Aires, Argentina
Sumergido, Volumen 3, Buenos Aires, Argentina
Sillas intervenidas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
- 2007 52nd Exposición Internacional de Arte Bienal de Venecia, Venice, Italy
Miradas al desnudo, MNBA Teatro Auditórium, Buenos Aires, Argentina
Laboratorio: 2007 Arte, Deshonra, Violencia en el contexto Iberoamericano. ICI Montevideo, Uruguay
Documenta 12, Kassel, Germany
Pampa Ciudad y Suburbio, IMAGO Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina
Bienal del Fin del Mundo Ushuaia, Argentina
Luz ao Sul Bienal de Valencia, Spain
Encuentro entre dos mares. Bienal de São Paulo-Valencia Fundación Bienal de las Artes. Valencia, Spain
ArteBA, Buenos Aires, Argentina

- Museo Municipal de Arte López Claro, Azul, Argentina
Como Vivir Juntos, Selección 27th Bienal de São Paulo, Brazil
 Museo de Arte Contemporáneo, Santiago de Chile
Prólogos Libertinos, Galería Castagnino, Buenos Aires, Argentina
 6th Bienal del MERCOSUR, Porto Alegre, Brazil
Nunca Más, Centro Cultural de la Cooperación, Buenos Aires, Argentina
Memoria, Madrid, Spain
Puntos de vista, Daros Latinamerica Collection, Zürich, Switzerland
Diez días de arte conceitual, Museo de Arte Moderno, São Paulo, Brazil
Homenaje a Juan Carlos Lasser, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina
Muestra de afiches Che Revolucionario, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Buenos Aires, Argentina
La Colección: Nuevos Ingresos, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Buenos Aires, Argentina
La Recolección, La guarda, Salta, Argentina
- 2006 *Cuerpo y materia*, Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina
La memoria: Testimonio Colectivo/Creación Permanente, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina
Derechos Humanos antes y ahora, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Memoria en construcción, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
La normalidad, Goethe, Palais Glace, Buenos Aires, Argentina
 27th Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
 Open House, Embajada de Londres, London, UK
Artistas Coleccionistas, Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina
 ArteBA 2006, GCStudio de Arte, Buenos Aires, Argentina
 Dario y Maxi, Buenos Aires, Argentina
León Ferrari, Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo UBA, Buenos Aires, Argentina
Obras de la Década del 60, Galería Arcimboldo, Buenos Aires, Argentina
Homenaje a Claro Bettinelli, Galería Castagnino, Buenos Aires, Argentina
Dibujo Próximo, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina
- 2005 *Madi Art Optic and Kinetic Exhibition*, Durban Segnini Gallery, Miami, FL, USA
La Condesa Sangrienta, Alejandra Pizarnik, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Remate, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina
Siluetazo, Espacio Memoria y Derechos Humanos (ESMA), Buenos Aires, Argentina
Replandia, Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina
Afiches Lirolay 1960-1981, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina
El arte de Virtualia, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina
Subverting Reality, University of Essex Gallery, Essex, UK
 ArteBA 2005, Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
Redefining Maps and Locations, University of Essex Gallery, Essex, UK

- 2004 *Identidad*, Abuelas de Plaza de Mayo, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
MOMA at el Museo, Museo del Barrio, New York, NY, USA
Inverted Utopias, The Museum of Fine Arts, Houston, (MFAH), Houston, TX, USA
Dando Vuelta al Poder, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Ex Argentina, Museo Ludwik, Cologne, Germany
- 2003 *Heliografías*, Bienal del MERCOSUR, Porto Alegre, Brazil
- 2000 *Identidad, organizada por Abuelas de Plaza de Mayo*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Arte Conceitual e Conceptualismos, Museu de Arte Contemporânea (MAC), São Paulo, Brazil
Heterotopías, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 1999 *Cantos Paralelos*, The Jack S. Blanton Museum of Art, Austin, TX, USA; Phoenix Art Museum, Phoenix, AZ, USA
Global Conceptualism: Point of Origin, 1950s-1980s, Queens Museum of Art, New York, NY, USA
- 1996 *Las Abuelas y los Artistas*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
- 1989 *NO al Indulto*, Liberarte, Buenos Aires, Argentina
- 1985 *Cúpulas de Buenos Aires*, Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, Argentina
- 1984 I Bienal de La Habana. (Heliografías: Rua, Cruzamento Pasarela), Cuba
- 1982 *Artemicro* (microfichas com suporte), Museu da Imagen e do Som, São Paulo, Brazil
Arte pelo telephone (art by telephone), Museu da Imagen e do Som, São Paulo, Brazil
- 1981 *Heliografías*, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
 International Mail Art Exhibition, Palazzo Bruno, Ispica, Italy
- 1980 *GEROX*, Espaço No, São Paulo, Brazil
- 1978 *Objeto Inusitado*, Paco das Artes, São Paulo, Brazil
- 1973 Colectiva en La Habana, Cuba
- 1972 Colectiva en Santiago de Chile, solidaria con Salvador Allende, Chile
- 1969 Malvenido Rockefeller, SAAP, Buenos Aires, Argentina
- 1968 *Tucumán Arde*, CGT de Rosario y de Buenos Aires, Argentina
- 1966 *Homenaje al Vietnam*, Van Riel, Buenos Aires, Argentina
- 1965 Premio Di Tella, Buenos Aires, Argentina
- 1964 *Buenos Aires 64*, The Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
Homenaje a Rafael Alberti, SAAP, Buenos Aires, Argentina
- 1963 *Arte Latinoamericano*, Museo de Arte Moderno, Paris, France
 Schrift und Bild, Stedelijk Museum of Amsterdam and Kunstalle Baden, Baden, Germany
- 1962 *Pittori, scultori argentini*, Arte Argentino Actual, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina
 Teatro del Corso, Milan, Italy

- Mostra collettiva*, Galleria Levi, Milan, Italy
 1955 Triennale di Milano, Milan, Italy
 1954 Concorse delle Ceramiche, Faenza, Italy

PUBLICATIONS

- 2005 Leon Ferrari, Prosa Política. Siglo XXI editores argentina.
 2000 La Bondadosa Crueldad, Editorial Argonauta.
 1993 Exégesis, colage literario, edición del autor (Edições Exu), Buenos Aires.
 1989 Biblia, serie de colages en blanco y negro que ilustran versículos de la Biblia, edición del autor (Edições Exu), São Paulo.
 Imagens, dibujos y colages de 1979 y 1981, presentación de José Teixeira Coelho, edición del autor (Edições Exu), São Paulo.
 1986 Parahereges, serie de colages con grabados de Durero e imágenes eróticas orientales, Editora Expressão, São Paulo.
 1985 La Basílica, colage literario y de imágenes, edición del autor (Edições Exu), São Paulo, Brazil.
 1984 Hombres, serie de colages de Letraset, edición del autor (Ediciones Licopodio), Buenos Aires.
 Cuadro Escrito, serie de manuscritos, edición del autor (Ediciones Licopodio), Buenos Aires.
 1967 Palabras Ajenas, collage literario: (primera versión mimeografiada, 1966) Falbo Editor, Buenos Aires.
 1964 Escrito en el Aire, Poemas de Rafael Alberti con dibujos de L.F., Vanni Scheiwiller, Milán.

DISTINCTIONS & AWARDS

- 2011 Premio Nacional de Pintura, Banco Central de la República Argentina
 2009 Gran Premio Homenaje, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina
 2007 Golden Lion for Lifetime Achievement, 52nd Venice Biennale
 Premio Cultura Nación
 2006 El Gran premio de la Crítica por la Asociación Paulista de Críticos de Arte (Brazil)
 2005 Premio a las Artes Visuales and Premio a la Critica
 2002 Clamor Brzska
 2001 Premio Banco Nación
 2000 Costantini Award
 1998 Premio a la trayectoria de la Asociación de Críticos de Arte y Premio de Pintura en el Salón Belgrano
 1997 Medalla de las Abuelas de Plaza de Mayo
 1995 Guggenheim Scholarship

- 1984 Mención en I Bienal de la Habana
1983 Premio de la Asociación de Críticos de São Paulo a la mejor muestra de 1983
1981 Premio en grabado en IV Bienal Americana de Artes Gráficas, Cali, Colombia
1979 Premio de escultura en el Salão de Arte de Riberão, Brazil

SELECTED COLLECTIONS

Art Institute of Chicago, IL, USA
Arturo Schwarz, Milan, Italy
Banco Nación Collection, Argentina
Banco Velox Collection, Argentina
Blanton Museum of Art, Austin, TX, USA
Bronx Museum of the Arts, Bronx, NY, USA
Cambiaso Collection, Argentina
Cancillería, Collection, Argentina
Casa de las Américas, Havana, Cuba
Centro Wifredo Lam, Havana, Cuba
Daros Latinamerica Collection, Zürich, Switzerland
Davis Museum, Wellesley College, Wellesley, MA, USA
Diane & Bruce Halle Collection, Scottsdale, AZ, USA
Fondo Nacional de las Artes, Argentina
Giesso Collection, Argentina
Harvard Art Museum, The Fogg Museum, Cambridge, MA, US
Helft Collection, Argentina
Herlitzka Collection, Argentina
Liprandi Collection, Argentina
Museo Carrillo Gil, Mexico City, Mexico
Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Argentina
Museo de Arte Contemporáneo, Argentina
Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Argentina
Museo de Arte Moderno de Rio de Janeiro, Brazil
Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico
Museo del Grabado, Argentina
Museo La Tertulia, Cali, Colombia
Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino, de Rosario, Argentina
Museo Salvador Allende, Santiago, Chile
Museo Sívori, Museo de Arte Moderno, Argentina
Museu de Arte Brasileira, Pinacoteca do Estado Brazil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brazil
Museu de Arte de São Paulo, Brazil
Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA

Nagel Collection Argentina
Rosenkrantz Collection, Argentina
Tate Modern, London, UK
University of California, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive, Berkeley, CA,
USA