

GRACIELA HASPER

b. 1966, Buenos Aires, Argentina
Lives in Buenos Aires, Argentina

EDUCATION & TEACHING

- 1987-91 Studied with Diana Aisenberg
Received the Fulbright-Fondo Nacional de las Artes grant for non-degree studies at apexart Fellowship Program
- 1997 Invited Professor, Centro Cultural Ricardo Rojas / Universidad de Buenos Aires, and Annual Seminar, Escuela Superior de Bellas Artes Ernesto de la Cárcova, Buenos Aires
- 1999 Annual Seminar Escuela Superior de Bellas Artes, Bahía Blanca
- 2001 Coordinated the panel discussion Form in Content together with Gabriel Pérez Barreiro, Carina Plath, Barry Schwabsky and Monika Szczukowska, ApexArt, New York (published in Ramona magazine # 18, and at Apex Art website)
- 2002 Coordinated, together with Inés Katzenstein and Agustina Cavanagh, ENCUESTRO (a series of 6 panel discussions), Goethe Institut, Buenos Aires (published in Ramona magazine # 29-30)
- 2003 Produced Proyecto Sala 2, Centro Cultural Borges, Buenos Aires an annual program of a series of shows of contemporary Argentine artists and text editions including Ernesto Ballesteros, Fabio Kacero, Judi Werthein, Diana Aisenberg, among others; as well as An Hommage to Enrique Ahriman.
- 2004 Organized two panel discussions on Enrique Ahriman and Liliana Maresca at the Centro Cultural Rojas / Universidad de Buenos Aires.
Co-produced, together with Victoria Noorthoorn, the exhibitions Cromofagia and Daniel Joglar in the context of Proyecto Sala 2 / Centro Cultural Borges, Buenos Aires
- 2005 Taught workshops at Clínica de obra de arte Centro Cultural Ricardo Rojas /Universidad de Buenos Aires
- 2006 Co-produced RIAA (Residencia Internacional de Artistas en Argentina), together with Roberto Jacoby, Melina Berkenwald, Diana Aisenberg, and Marcelo Grosman, at Viejo Hotel Ostende, Pinamar, Provincia de Buenos Aires
Editor of the book Liliana Maresca: documentos, from Colección Vidas from C.C. Rojas of the Universidad de Buenos Aires
- 2007 Co-produce the second edition of the Residencia Internacional de Artistas en Argentina (RIAA) at Viejo Hotel Ostende, March 2007
Jury for Techint Industrial Design Award Conference with Noah Chasin at Bard College, NY
Edition of a monographic work about Hasper, Adriana Hidalgo Editora,

- 2008 Colección los Sentidos and galería Ruth Benzacar
Co-produce the third and fourth edition of the Residencia Internacional de Artistas en Argentina (RIAA) at Viejo Hotel, Ostende, provincia de Buenos Aires
Conference with Philippe Cyrroulnik about the show Urbanidades
Jury from contest premio regional del Museo Vidal, Corrientes
- 2009 Co-production and direction Forth edition of Residencia Internacional de Artistas en Argentina (RIAA) at Viejo Hotel, Ostende, provincia de Buenos Aires
Co-fundation and co direction of Centro de Investigaciones Artísticas.
- 2010 Co-direction of Centro de Investigaciones Artística.
Jury for the Rockefeller Bellagio residency Program

SOLO EXHIBITIONS

- 2019 *Intemperie*, Fundacion Banco Santander, Buenos Aires, Argentina
2018 *Graciela Hasper: Proximities*, Dot Fiftyone Gallery, Miami, FL
2014 *Trabajo Reciente*, Oscar Cruz Gallery, São Paulo, Brazil
2013 *Graciela Hasper: Gramática del Color*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina
2012 Galería Zavaletalab, Buenos Aires, Argentina
2011 Sicardi Gallery, Houston, TX
Galería Sur, Punta del Este, Uruguay
2010 Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
2007 Galería Art-Cade, Marseille, France
2006 Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
2004 Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
2003 Annina Nosei Gallery, New York, NY
2002 Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina
Locker Plant, Chinati Foundation, Marfa, TX
2001 *Geografía*, Instituto de Cooperación Iberoamericano, Buenos Aires, Argentina
2000 Annina Nosei Gallery, New York, NY
1999 Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
Mi Hermano y Yo, Alianza Francesa, Buenos Aires, Argentina
1997 Annina Nosei Gallery, New York, NY
1995 *Es roja*, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina
Galería Mun, Buenos Aires, Argentina
Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina
1992 Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina
1991 Instituto de Cooperación Iberoamericana, Buenos Aires, Argentina
1990 Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

GROUP EXHIBITIONS

- 2019 *Secretos Compartidos*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
Tácticas luminosas. Artistas mujeres en torno a la Galería del Rojas, Colección de Arte Amalia Lacroze de Fortabat, Buenos Aires, Argentina
- 2017 *Geometry And Movement*, Sicardi Gallery, Houston, TX
Pensar en abstracto, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA), Buenos Aires, Argentina
- 2016 *Diagonal Sur*, CC Borges, Buenos Aires, Argentina
Doble de Mujeres, Galería del Infinito Buenos Aires, Argentina
- 2015 *My Buenos Aires*, Maison Rouge, Paris, France
Construir las formas, Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca (MAC), Buenos Aires, Argentina
- 2014 *El Teatro de la Pintura*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina
Marta Chilindron & Graciela Hasper: Dialogues, Sicardi Gallery, Houston, TX
- 2013 *Circuito Borges - Xul Solar*, Public Space Ciudad de Buenos Aires, Buenos Aires Argentina
Algunos Artistas Proa Foundation, Buenos Aires, Argentina
Buenos Aires, Proa Foundation, Buenos Aires, Argentina
Encuentros / Tensiones, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina
- 2012 *Geometricos Hoy*, Museo Caraffa Cordoba and Centro Cultural Bicentenario, Santiago del Estero, Argentina
Intercambio Global. Abstracción Geométrica Desde 1950, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA), Buenos Aires, Argentina
- 2011 *Color on Color*, The Patricia & Phillip Frost Art Museum, Florida International University, Miami, FL
Recovering Beauty: The 1990s in Buenos Aires, Blanton Museum of Art, Austin, TX
- 2010 *Compagnon –Hasper*, Galerie Bernard Jordan, Paris, France
pintorAs MACRO, Museo Castagnino, Rosario, Argentina
pintorAs, Museo Provincial de Corrientes, Corrientes, Argentina
Viejas Emergencias, Museo Castagnino, Rosario Museo castagnino, Rosario, Argentina
Premio MAMBA, Fundación Telefónica, Madrid, Spain
Palmario, D21 gallery, Santiago, Chile
- 2009 *Objetos De Una Pasión*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
Intervención Sala de Prensa de ArteBA y PROA, ArteBA, Buenos Aires, Argentina
Le Réel Comme Matériau, Centro 19, Montbéliard, France
Atracción Fatal, 20 años de artes visuales Rojas, Centro Cultural de España en Buenos Aires (CCEBA), Buenos Aires, Argentina

- El Color en toda su diversidad*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
- 2008 *Fragiles*, 2 parte. Museo de Arte Contemporáneo de Rosario (MACRo); Museo Castagnino, Rosario, Argentina
- Open Studio, Third Edition Residencia Internacional de Artistas en Argentina, Viejo Hotel, Ostende
- Rambla de Mar del Plata de Bustillo*, Teatro Auditorium, Mar del Plata, Argentina
- 2007 *Urbanidades*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
- Orthodoxe/Hétérodoxe: Choisir Sa Ligne Centre Regional de Art Contemporain*, le 10 neuf, Montbéliard, France
- From Confrontation to Intimacy: An exhibition of Argentine Contemporary Artists, 1960/2007*, Americas Society, New York, NY
- Lo(s) Cinético(s)*, Museo Reina Sofia en el Instituto Tomie Othake, São Paulo, Brazil
- 2006 *Cromofagia*, Sala Gasco, Santiago, Chile
- Dibujos*, Fernando Zubillaga Galería de Arte, Caracas, Venezuela
- La ciudad y el río*, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina
- 2005 *Arte Abstracto Hoy*, Centro Cultural de España en Buenos Aires (CCEBA), Buenos Aires, Argentina
- Cromofagia*, Galería Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- 2004 *Cromofagia*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
- 2003 Project Row Houses, Houston, TX
- Estudio Abierto, Harrod's, Buenos Aires, Argentina
- 2002 *Últimas tendencias*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina
- 2001 Premio Banco Nación, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
- Primer Manifiesto del Siglo XXI*, Museo de Arte Contemporáneo, Bahía Blanca, Argentina
- Premio Costantini, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
- 1999 Premio Fortabat, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
- Branco e Preto/Black and White*, Galería Luisa Strina, São Paulo, Brazil
- Arte Fotográfico Argentino*, Colección del Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA); Kacero, Argentina
- Ballesteros, Siquier, Hasper*, Museo de Arte Moderno, Mendoza, Argentina
- L'abstraction et ses territoires*, Le 19 Centre Regional d'Art Contemporain, Montbéliard, France
- Abstracción Actual, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
- Gallery Artists, Annina Nosei Gallery, New York, NY
- 1997 *El ojo del que mira*, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
- Ficciones y realidades*, Embajada Argentina, Paris, France
- Vértigo*, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina

- Artistas de la galeria, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
 Summer Show, Annina Nosei Gallery, New York, NY
El Tao del Arte, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
 1996 *Rational Twist*, Apex Art, New York, NY
Frío y Caliente, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
Art thinks, Buenos Aires, Argentina
 1995 Juego de Damas, Museo Castagnino, Rosario; and Teatro Auditorium, Mar del Plata, Argentina
 70-80-90, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
 1993 Once por Once, Museo Provincial, Tucumán, Argentina
 Crimen y Ornamento, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina
 Pictorica, Museum of the Americas, Washington D.C.

PUBLIC PROJECTS

- 2016 *Untitled*, Mural for the Faena Forum, Miami Beach, FL
Notas de Luz, Tridimensional screen (100 meters) with 160 lamps, Supported by the Mecenazgo Ciudad de Buenos Aires, Located in the Usina del Arte, Buenos Aires
- 2013 *Nudo de Autopista*, paint on 100 concrete highway columns at Avenida San y Avenida Nueve de Julio, Executed by AUSA autopistas urbanas, commissioned by Ministerio de Desarrollo Urbano Ciudad de Buenos Aires
Circuito Borges - Xul Solar, Illuminations in street lighting columns of BA city at Anchorena y Av Santa Fe Besube-Reptil-Isextende. En Laprida y At Av Santa Fe – Lamesma-Orienta-Tenemo-Ivia, Commissioned by Ministerio de Cultura Buenos Aires City
- 2012 *Untitled*, Urban intervention, sculpture, 10mts x 10 m x 5 mts, painted iron, Camino de los Remeros, Provincia de Buenos Aires, Commissioned by the Municipalidad de Tigre
Untitled, Digital prints for Sucursal 75 Banco de la Ciudad de Buenos Aires, Commissioned by Banco de la Ciudad de Buenos Aires
- 2011 *Trepante*, Urban intervention, sculpture, 4 mts x 4 mts x 3 mts furnace-painted iron, Provincia de Buenos Aires, Rincón de Milberg, Commissioned by Municipalidad de Tigre
- 2010 *Untitled*, 3mts x 8 mts painting Casa Central Banco Superville, Buenos Aires, Commissioned by Banco Superville
- 2003 *Untitled*, Intervention in the backyard, Project Row Houses, Houston

AWARDS & DISTINCTIONS

- 2005 Bellagio Center Residency Program / Rockefeller Foundation, Bellagio, Italy
- 2004 Premio Germaine Derbecque, Asociación Argentina de Críticos de Arte, Buenos Aires, Argentina
- 2002 Chinati Foundation Residency Program, Marfa, TX
- 2000 Fulbright / Fondo Nacional de las Artes Grant for Apex Art Residency Program, New York, NY
- 1997 Art OMI / International Artists Residency Program, New York, NY
- 1996 Best Young Artist Award, Asociación Argentina de Críticos de Arte, Buenos Aires, Argentina
- 1992 Bienal de Arte Joven, Buenos Aires, Argentina (First prize in Painting)
- 1991 Guillermo Kuitca Residency Program / Fundación Antorchas Grant, Buenos Aires, Argentina

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

Banco Ciudad de Buenos Aires, Argentina
Banco Supervielle, Buenos Aires, Argentina
The Bruce and Diane Halle Collection, Scottsdale, AZ
Deutsche Bank, New York, NY
Faena Collection, Buenos Aires, Argentina
Faena Forum, Miami, FL
Jorge Perez Collection, Miami, FL
Museo Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA), Buenos Aires, Argentina
Museo Castagnino de Rosario, Argentina
Museo de Arte Contemporáneo, Madrid, Spain
Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA) – Fundación Costantini, Buenos Aires, Argentina
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina
Museo de Bellas Artes – Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Buenos Aires, Argentina
Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), Houston, TX
Perez Art Museum, Miami, FL
Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA
Telefonica Argentina, Buenos Aires, Argentina