

**OSCAR MUÑOZ**

[1951, Colombia/Lives in Colombia]

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2022 *Intentos / Attempts*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA  
*Oscar Muñoz: Invisibilia*, The Blanton Museum of Art, Austin, TX, USA  
*Recollections, Oscar Muñoz*, Bernard A. Zuckerman Museum of Art (ZMA), Kennesaw University, GA, USA
- 2021 *Oscar Muñoz: Invisibilia*, Phoenix Art Museum, AZ, USA
- 2018 *Oscar Muñoz. Hasselblad Award 2018*, Gothenburg Museum of Art, Gothenburg, Sweden
- 2017 *Oscar Muñoz: A Traves Del Cristal*, Mor Charpentier, Paris, France  
*Oscar Muñoz: des/materializaciones*, Fundación Sorigue, Lleida, Spain  
*Oscar Muñoz, Antología*, Museo Rayo, Museo de dibujo y grabado latinoamericano, Roldanillo, Colombia
- 2016 *Oscar Muñoz: El Coleccionista (The Collector)*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- 2015 *Oscar Muñoz: Sedimentaciones*, University of South Florida Contemporary Art Museum, Institute for Research in Art, College of the Arts, Tampa, FL, USA  
*Oscar Muñoz: Atramentos, Tabacalera*, Promoción del Arte, ARCO Madrid 2015, Madrid, Spain
- 2014 *Oscar Muñoz: Biografías*, University of New Mexico Art Museum, Albuquerque, NM, USA; Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brazil  
*Oscar Muñoz: Protografías*, Jeu de Paume, Paris, France  
*Oscar Muñoz: Protografías*, Banco de la República, Bogotá, Colombia  
*Oscar Muñoz: Sedimentaciones*, University of South Florida Contemporary Art Museum, Tampa, FL, USA  
*Oscar Muñoz*, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), Mexico  
*Oscar Muñoz: Sedimentaciones*, University of South Florida Contemporary Art Museum, Tampa, FL, USA  
*Portrait(self)portrait*, Prince Claus Fund Gallery, Amsterdam, The Netherlands
- 2013 *Oscar Muñoz: Protografías*, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia; Museo de Arte de Lima (MALI), Peru  
*Oscar Muñoz: Eclipse*, Casa Daros, Rio de Janeiro, Brazil  
*Oscar Muñoz: Re/trato*, High Line Art, New York, NY, USA
- 2012 *Oscar Muñoz*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA  
*Oscar Muñoz: Protografías*, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia; Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Argentina  
*Oscar Muñoz: Imprints for a Fleeting Memorial*, The Visual Arts Center of Richmond, VA, USA  
*Oscar Muñoz*, Ambulatorio Belfast, Golden Thread Gallery, Belfast, UK
- 2011 *Oscar Muñoz: Protografías*, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá,

- Colombia; Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia  
*Oscar Muñoz: Imprints for a Fleeting Memorial*, Southeastern Center for Contemporary Art (SECCA), Winston-Salem, NC, USA  
*Oscar Muñoz: Biografías (Biographies)*, *The Mandes & Arts Festival*, Johan Deumens Gallery, Haarlem, The Netherlands; Cornerhouse, Manchester, UK  
*Oscar Muñoz: Impresiones débiles*, La Fábrica, Madrid, Spain
- 2010 *Oscar Muñoz: Videoworks 2005-2008*, Stiftelsen 3,14, Bergen, Norway  
*Oscar Muñoz: Volverse aire, PhotoEspaña 2010 / PHE10*, Círculo de Bellas Artes, Sala Goya, Madrid, Spain  
*Oscar Muñoz: Anarchive*, mor.charpentier, Paris, France
- 2009 *Oscar Muñoz: Mirror Image*, Perth Institute of Contemporary Arts, Australia  
*The Disappeared*, University of Wyoming Art Museum, Laramie, WY, USA  
*Crónicas de la ausencia, Oscar Muñoz y Rosángelo Rennó*, Museo Tamayo, Mexico City, Mexico  
*Oscar Muñoz: Biografías*, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia  
*Oscar Muñoz*, Bildmuseet, Umeå, Sweden  
*Oscar Muñoz: Imprints For a Fleeting Memorial*, La Galerie de l'UQAM, Montreal, Canada  
*Oscar Muñoz*, OK Centrum für Gegenwartskunst, Linz, Austria
- 2008 *Oscar Muñoz: Mirror Image*, Institute of International Visual Arts, Rivington Place, London, UK  
*Oscar Muñoz: Imprints for a Fleeting Memorial*, Prefix Institute of Contemporary Art, Toronto, Canada  
*Documentos de la Amnesia*, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain  
*Inmemorial*, Korea Foundation, Seoul, South Korea
- 2006 *Oscar Muñoz*, Pori Art Museum, Finland  
*Oscar Muñoz: Biografías*, Claustro del Convento de Santa Clara, Cartagena, Colombia  
*Oscar Muñoz, Disolvencias y Fantasmagorías*, Museo Municipal de Guayaquil, Ecuador
- 2005 *Proyecto Para un Memorial*, Galería Santa Fe, Planetario Distrital, Bogotá, Colombia; Iturralde Gallery, Los Angeles, CA, USA; LOOP Barcelona, Spain
- 2004 *Ambulatorio & Re/trato, FotoFest 2004*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA  
*Oscar Muñoz, Tres video proyecciones*, Galería Alcuadrado, Madrid, Spain  
*El Puente, Dos video-proyecciones*, Galería Alcuadrado, Madrid, Spain  
*Cámara de Comercio de Cali*, Puente Ortiz, Cali, Colombia  
*The Ends of Process*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- 2003 *Eclipse*, Sala Comfandi, Cali, Colombia  
*Oscar Muñoz*, TEOR/ÉTICA, San José, Costa Rica  
*Oscar Muñoz. Re/trato*, Alianza Colombo Francesa, Bogotá, Colombia
- 2002 *Oscar Muñoz, The Ends of Process*, Sicardi Gallery Houston, TX, USA  
*Trans-figuraciones*, Iturralde Gallery, Los Angeles, CA, USA  
*Eclipse*, Galeria Santa Fé, Planetario Distrital, Bogotá, Colombia

- Oscar Muñoz, Narcisos, Aliento*, Ministerio de Educación y Cultura (Centro MEC), Montevideo, Uruguay
- 1999 *Oscar Muñoz*, Throckmorton Fine Art, New York, NY, USA
- 1997 *Oscar Muñoz*, Galería Metropolitana de Barcelona, Spain  
*Oscar Muñoz*, Museo de Arte de Pereira, Colombia
- 1995 *Narcisos*, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia  
*Narcisos*, Galería Garcés Velásquez, Bogotá, Colombia; Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia  
*Oscar Muñoz*, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
- 1994 *Narcisos*, Ledisflam Gallery, New York, NY, USA
- 1993 *Oscar Muñoz: Estudios y Proyectos*, Galería de Bellas Artes, Cali, Colombia
- 1991 *Superficies al Carbón*, Galería Garcés Velásquez, Bogotá, Colombia
- 1990 *Superficies al Carbón*, Sala Suramericana de Seguros, Medellín, Colombia; Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia  
*Superficies al Carbón*, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia
- 1987 *Oscar Muñoz*, Fundación Banco del Estado, Popayán, Colombia  
*Oscar Muñoz: 15 Años*, Cámara de Comercio, Cali, Colombia  
*Oscar Muñoz*, Segundo Festival de Arte 1987, Cali, Colombia  
*Oscar Muñoz*, Galería Época, Santiago, Chile  
*Oscar Muñoz*, Centro de la Municipalidad de Miraflores, Lima, Peru
- 1986 *Oscar Muñoz*, Galería Quintero, Barranquilla, Colombia  
*Arco'86*, Galería Quintero, Madrid, Spain  
*Oscar Muñoz*, Galería Arte Autopista, Medellín, Colombia  
*Oscar Muñoz*, Galería Garcés Velásquez, Bogotá, Colombia
- 1985 *Oscar Muñoz*, Museo de Arte Moderno la Tertulia, Cali, Colombia
- 1983 *Oscar Muñoz*, Cámara de Comercio, Cali, Colombia
- 1982 *Oscar Muñoz*, Centro de Arte Actual, Pereira, Colombia
- 1981 *Carbones*, Galería Garcés Velásquez, Bogotá, Colombia  
*Oscar Muñoz*, Galería 7, Lima, Peru
- 1978 *Oscar Muñoz*, Alliance Franco-Colombienne, Cali, Colombia
- 1971 *Dibujos Morbosos*, Ciudad Solar, Cali, Colombia

#### SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Long Story Short*, Museum of Contemporary Art (MOCA), Grand Avenue, Los Angeles, CA, USA
- 2022 *Drawing without Paper*, The Metropolitan Museum of Art, New York, NY, USA  
*Tercer ojo, Colección Costantini en Malba, Transformar lo social*, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Argentina  
*Breathing*, Hamburg Kunsthalle, Germany
- 2021 *Subtext*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA  
*Electronic Minds: Digital and Media Art from the Thoma Foundation*, Center for Contemporary Arts Santa Fe (CCA), NM, USA

- Corpus Domini: From the glorified body to the ruins of the soul*, Palazzo Reale, Milan, Italy  
*Unframed*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA  
*This Mortal Coil*, Bernard A. Zuckerman Museum of Art (ZMA), Kennesaw University, GA, USA
- 2020 *Border, Mapping, Witness. Connecting Currents: Contemporary Art at Museum of Fine Arts, Houston*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
- 2019 *(In) visible: el umbral de lo sublime*, Galería Bernal Espacio, Bogotá, Colombia  
*Una Mirada Auténtica*, Museo de Arte de Armenia del Quindío, MAQUI, Armenia, Colombia  
*Les acquisitions du musée du quai Branly, Jacques Chirac*, Musée du quai Branly, Paris, France  
*Photographs: An early album of the world*, Louvre Abu Dhabi, United Arab Emirates  
*Una Mirada Auténtica, La colección Luis Eduardo Torres*, Museo de Arte del Tolima, MAT, Ibagué, Colombia  
*La Forma del Temps*, Centro cultural La casa Elizalde, Barcelona, España  
*Pasado Tiempo Futuro. Arte en Colombia e el siglo XXI*, Museo de Arte Moderno de Medellín, Colombia  
XXI Biental Internacional de Arte, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia  
*Here / Now: Current Visions from Colombia*, Framer Framed, Amsterdam, the Netherlands  
*Negative Space Trajectories of Sculpture*, Zetrum für Kunst und Medien, Karlsruhe, Germany  
*Here we are: Painting and Sculpting the Human Form*, Weatherspoon Art Museum, Greensboro, NC, USA  
*There'll Never be a Door. You're Inside. Work from the coleção Teixeira de Freitas*, Fundación Banco Santander, Sala de arte Santander, Boadilla del Monte, Madrid, Spain
- 2018 *A Sheet of Paper Can Become a Knife*, Prince Claus Fund for Culture and Development, Amsterdam, the Netherlands  
*La Vuelta*, Museo de Arte Moderno de Medellín, Colombia  
*Trauma*, Instituto Goethe, New Delhi, India  
*¡Mírame! Retratos y otras ficciones en la Colección 'La Caixa' de Arte Contemporáneo*, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa (MAC) la obra social 'la Caixa', Coruña, Spain  
*The Matter of Photography in the Americas*, Iris & B. Gerald Cantor Center for Visual Arts at Stanford University, Palo Alto, CA, USA  
*40 Historias*, Museo de Ceuta, Spain  
*Portrait*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- 2017 *La Vuelta, 28 Photographes & Artistes Colombiens*, Chapelle Saint-Martin du Méjan, Arles, France  
Open Art Biennale. Örebro, Sweden

- Le bruit des choses qui tombent*, FRAC, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille, France
- Leaving the Still Image*, Biennale für Aktuell Fotografie, Mannheim, Germany
- 30 AÑOS*, Galería El Museo, Bogotá, Colombia
- Medellin: a Colombian Story*, les Abattoirs, FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France
- Nuevos Huéspedes*, Museo de Arte del Tolima, MAT, Ibagué, Colombia
- Biennale d'art contemporain de Melle*, Biennale internationale d'art contemporain de Melle, France
- Miroir Miroir*, MUDAC, Musée de design es d'arts appliqués contemporains, Lausanne, Switzerland
- 2016 *Anguish*, Institute of Contemporary Art (ICA) at MECA, Portland, ME, USA
- En El Lugar del Otro, Cartier Foundation, Paris, France
- Mirando la Flor*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- Walk the Line: Drawing Thought In Contemporary Art*, Bernal Espacio Galería, Madrid, Spain
- The Memory of the Future. Photographic Dialogues Between Past, Present and Future*, The Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland
- Caleidoscopio y Rompecabezas. Latinoamérica en la Colección Musac*, Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria, Spain
- El ejercicio de la Empatía*, Museo de Arte Moderno la Tertulia, Cali, Colombia
- Cámara de Maravillas*, Museo de Arte Moderno de Medellín, Colombia
- 2015 *Departures*, Historische Huize, Gent, Belgium
- Don't Shoot the Painter*, Dipinti Dalla Ubs Art Collection, Villa Reale, Milan, Italy
- Miradas Oscuras: Colección Permanente Del Mac*, Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Panama City, Panama
- Lift: Contemporary Printmaking in the Third Dimension*, Knoxville Museum of Art, Knoxville, TN, USA
- Memory Palace*, Cincinnati Contemporary Arts Center (CAC), OH, USA
- Colonia Infancia: El Reino del Arte Para Explorar Los Sentidos*, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia
- Cámara de Maravillas*, Centro de la Imagen, Ciudad de Mexico, Mexico
- Streams of Being*, Art Museum of the Americas (AMA), Washington, DC, USA
- Apostar y Reflexionar. Ocho Décadas de Encuentro Con Las Artes Visuales*, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia
- 10th Mercosul Biennial, Messages From A New America*, Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
- Là OÙ Commence Le Jour, Dans Le Cadre de Lille3000, Renaissance, LaM, Lille Métropole* Musée d'Art Moderne, d'Art Contemporain et d'Art Brut, Villeneuve d'Ascq, France
- Another Part of the New World*, Collection CA2M Centro de Arte Does de Mayo of the Regional Government of Madrid and the Moscow Museum of Modern Art (MMOMA), Moscow, Russia

- Miradas Sobre La Colección Meiac En Su Xx Aniversario*, CEART, Centro de Arte Tomás y Valiente, Madrid, Spain
- Contingent Beauty: Contemporary Art from Latin America*, Museum of Fine Arts (MFAH), Houston, TX, USA
- 2014 *Memory Palace*, Lois & Richard Rosenthal Center for Contemporary Art, Cincinnati, OH, USA
- Esto Aún, No, Ha Sido*, Obras de la Colección CA2M y Colección Fundación ARCO, Centro 2 de Mayo, Madrid, Spain
- Origin, Memories, and Parodies*, Daegu Photo Biennale, South Korea
- Narcisse, l'Image Dans Londe*, Fondation Francois Schneider, Wattwiller, France
- Permission to Be Global / Prácticas Globales: Latin American Art from the Ella Fontanals-Cisneros Collection*, Museum of Fine Arts, Boston, MA, USA
- Dirge: Reflections on [Life and] Death*, Museum of Contemporary Art (MOCA), Cleveland, OH, USA
- Selections from Daros Latinamerica Collection*, Fondation Beyeler, Basel, Switzerland
- 2013 *Nocturnes de Colombie*, Musée du quai Branly, Paris, France
- Face Value: The Portrait in Contemporary Art*, Kentucky School of Art, Louisville, KY, USA
- Encuentros / Tensiones*, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Argentina
- Aliento: Contemporary Art from Colombia*, Kunstmuseum Bochum, Germany
- Dear Diary: Update All*, Neuberger Museum of Art, Purchase, NY, USA
- Permission to Be Global / Prácticas Globales: Latin American Art from the Ella Fontanals-Cisneros Collection*, CIFO, Miami, FL, USA
- Project Video: Maria Fernanda Cardoso & Harley, Dias & Riedweg, Oscar Muñoz, Liliana Porter, Miguel Angel Rojas*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- Cantos Cuentos Colombianos*, Casa Daros, Rio de Janeiro, Brazil
- Adquisicións e Incorporacións Recentes*, Centro Galego de Arte Contemporánea, CGAC, Santiago de Compostella, Spain
- The Skin I Live In*, SP-ARTE/2013, São Paulo, Brazil
- 19 New Acquisitions*, The Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
- Cuerpo en Disolvencia, Flujos, secreciones, residuos/arte Colombiano contemporáneo*, Galería Pancho Fierro de la Municipalidad Metropolitana de Lima, Peru; Fundación Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia
- Ephemeral*, Adelphi University, Garden City, NY, USA
- Foto Bienal MASP*, Museo de Arte de São Paulo, Brasil; Museo Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil
- América Latina, 1960-2013*, Fondation Cartier Pour l'Art Contemporain, Paris, France
- The Other Portrait*, MART Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Italy
- 2012 *Eu fui o que tu es e tu seras o que eu sou*, Paco das Artes, São Paulo, Brazil

- A New Minimalism*, University Art Gallery, New Mexico State University, Las Cruces, NM, USA
- Six Lines of Flight*, San Francisco Museum of Modern Art (SFMoMA), CA, USA  
XVIII Biental de Arte Paiz, Guatemala, Guatemala  
*Gesto y Mirada*, Los del Patio, Panama City, Panama  
Mediations Biennale 2012, Poznan, Poland  
High Libe Art, E-flux, New York, USA
- 2011 Aschemünder, Luftschuttkeller im Haus der Kunst, Munich, Germany  
*For Love Not Money*, 15th Tallinn Print Triennial, Kumu Art Museum, Tallin, Estonia  
*Drawing Room*, EX3 Center for Contemporary Art, Florence, Italy  
*Aschemünder*, Sammlung Goetz im Haus der Kunst, Munich, Germany  
*Reflections of the Buddha*, Pulitzer Foundation for the Arts, St. Louis, MO, USA  
*About Face: Portraiture as Subject*, The Jack S. Blanton Museum of Art, The University of Texas at Austin, TX, USA  
*Blink! Light, Sound and the Moving Image*, Denver Art Museum, CO, USA
- 2010 *Cosmopolitan Routes: Houston Collects Latin American Art*, Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA  
*The Graphic Unconscious, Philagraphika*, Philadelphia Museum of Art, PA, USA  
*Anguish, New Vision Series*, Memphis College of Art, TN, USA  
*Al Calor del Pensamiento*, Colección Daros Latinamerica, Fundación Banco Santander, Madrid, Spain  
*Changing the Focus: The Art of Latin American Photography (1990-2005)*, Museum of Latin American Art (MoLAA), Long Beach, CA, USA  
*Entre Tiempos, Instantes, Intervalos, Duraciones, PhotoEspaña, 2010/PHE10* Círculo de Bellas Artes de Madrid, Spain  
*Smoke + Mirrors/ Shadows + Fog*, Hunter College, New York, NY, USA  
*Drawing Time, Ville de Nancy*, Musee des Beaux Arts de Nancy, France  
*Eighth-Biennial The Dissolve*, SITE Santa Fe, NM, USA  
*Modelos Para Armar. Pensar Latinoamérica Desde la Colección MUSAC*, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León MUSAC, Spain  
*Yesterday Will be Better*, Aargauer Kunsthau, Aarau, Switzerland  
*Desire and Vice: The Seven Deadly Sins from Dürer to Nauman*, Kunstmuseum Bern, Switzerland  
*Historias en Movimiento: Video, Cine, Animación, Sonido*, Museo Provincial de Bellas Artes de Santiago del Estero, Argentina  
*Nueva Tripulación Para el "Pequod," Colección de Arte Contemporáneo* Fundació la Caixa, Tenerife Espacio de las Artes (TEA), Spain  
*AFUERA! Arte en Espacios Públicos*, Muestra Internacional de Arte Contemporáneo Córdoba, Argentina  
*Invisible Shadows Images of Uncertainty*, Martha Herford, Germany  
*La Mirada, Fotografien und Videos aus der Daros*, Latinamerica Collection

- 2009 Museum der Moderne, Rupertinum, Salzburg, Austria  
*Silent*, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan  
*North Looks South: Building the Latinamerican Art Collection*, Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA  
*Aletheia: Positions in Contemporary Photographies*, Helsinki Photography Festival, Finland  
*Desenhos: A a Z, Coleção Madeira Corporate Service*, Museu da Cidade, Lisbon, Portugal  
*Traces of Time*, Herzliya Museum of Contemporary Art, Israel  
*Les Espaces de l'Image/The Spaces of the Image*, Maison de la Culture Frontenac, Le Mois de la Photo à Montréal, Montréal, Canada  
*For You: The Daros Latin America Tapes and Video Installations*, Zürich, Switzerland  
*Suddenly This Summer*, Sikkema Jenkins & Co, New York, NY, USA  
*Oscar Muñoz: Inmemorial*, Herzliya Museum of Art, Haifa, Israel  
*Crónicas de la Ausencia: Óscar Muñoz y Rosângela Rennó*, Museo Tamayo de Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico  
*Oscar Muñoz*, OK Offenes Kulturhaus, Linz, Austria  
*Video Drawing*, Israel Museum, Jerusalem, Israel  
*Shifting Constructs, CIFO 2009 Grants and Commissions Program Exhibition*, CIFO, Miami, FL, USA
- 2008 *PORTA33: Desenhos Estranhos*, Colección Madeira, Portugal  
*Contratextos*, Museo Blanes, Montevideo, Uruguay; Centro Cultural São Paulo, Brazil; Centro de la Imagen, Mexico City, Mexico  
*Festival de la Luz, Imago, Buenos Aires, Argentina*; Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile  
*The Disappeared*, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia  
*No Es Neutral*, Colección Daros Latinamerica, Tabacalera, San Sebastián, Spain  
*Sin Remedio*, Antigua Clínica Santa Rosa, Proyecto Hospital Universitario UNAL, Bogotá, Colombia  
*Cantos/Cuentos Colombianos*, Casa Daros, Rio de Janeiro, Brazil  
*Art is for the Spirit: Works from the UBS Art Collection*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan  
*Resonant Visions, Contemporary Video from Latin America*, National Gallery of Victoria, Melbourne, Australia  
*Impermanent Markings*, Pratt Manhattan Gallery, New York, NY, USA  
*Once More, with Feeling, Recent Photography from Colombia*, The Photographers Gallery, New York, NY, USA  
*Moving Horizons: The UBS Art Collection 1960's to the Present Day*, National Art Museum of China, Beijing, China  
*El Reino de Coloso. El Lugar del Asedio en la Época de la Imagen, 4 Exhibitions and One Party*. Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC), Mexico DF, Mexico



- 2007 *Venice Biennale, The 52nd International Art Exhibition Think with the Senses, Feel with the Mind: Art in the Present Tense*, Venice, Italy  
*From a Drawing Standpoint*, Leo Fortuna Gallery, Hudson, NY, USA  
*Phantasmagoria Spectors of Absence*, Biblioteca Luis Angel Arango, Bogotá, Colombia  
*In Someone Else's Skin*, Center for Curatorial Studies, Bard College, Red Hook, NY, USA  
*Imagen e Identidad: Una selección de la Colección de la Fundación la Caixa Antiguo Instituto Jovellanos*, Gijón, Spain; Antiguo Instituto Jovellanos, Asturias, Spain  
*Lo que las Imágenes Quieren Video Desde Hispanoamérica*, Fundación ICO, Madrid, Spain  
*Heterotopias, First Contemporary Art Biennale of Thessaloniki*, The State Museum of Contemporary Art in Thessaloniki, Greece  
*Turbulence*, The 3rd Auckland Triennial, New Zealand  
*Puntos de Vista: Zeitgenössische Kunst aus Lateinamerika*, Daros-Latinamerica Collection, Museum Bochum, Germany  
*Promise and Loss*, Speed Art Museum, Louisville, KY, USA  
*The Hours, Visual Arts of Contemporary Latin America*, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia  
*The Disappeared*, SITE Santa Fe, NM, USA  
*Political-poetical*, 14th Tallinn Print Triennial, Estonia  
*Project for a Memorial*, Chicago Art Institute, IL, USA  
*Fotográfica Bogotá*, Santafé de Bogotá, Colombia  
*Displaced*, Museo Arte Contemporáneo de Colombia, Bogotá, Colombia; Glynn Vivian Art Gallery, Swansea, UK  
*Once More, With Feeling*, Impressions Gallery, Bradford, UK  
*Projections, Le 10 Neuf*, Centre Régional d'Art Contemporain, Montbéliard, Switzerland  
*Les Recontres Internationales Paris/Berlin/Madrid*, Galerie Nationale du Jeu de Paume, Paris, France  
*Tiempo al Tiempo*, MARCO Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, Spain  
*Contratextos, ECCO, Brasilia, Brasil*, Museo de Bellas Artes de Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil; Instituto Cultural Cabañas (Hospicio), Guadalajara, Mexico; Museu Blanes, Montevideo, Uruguay; Centro Cultural São Paulo, Brazil; Centro de la Imagen, Mexico DF, Mexico; Festival de la Luz, Imago, Buenos Aires, Argentina; Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile
- 2006 *Indelible Images (Trafficking Between Life and Death)*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA  
*En las fronteras / In borderlines*, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain  
*Certain Encounters: Selected works from the Daros Latinamerica Collection*, Morris and Helen Belkin Art Gallery, Vancouver, British Columbia, Canada  
*Analog Animation*, The Drawing Center, New York, NY, USA; Lugar a Dudas,

- Cali, Colombia  
*Biennale Cuvée, Weltauswahl der Gegenwartskunst*, OK Centrum für Gegenwartskunst, Linz, Austria  
*Erasure*, Dorsky Gallery Curatorial Programs, New York, NY, USA  
*Vestiges*, CU Art Museum, Boulder Colorado University, CO, USA  
*I Biennale del Aire*, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela  
*Fata Morgana*, Haifa Museum of Art, Israel  
2005 *Estrecho Dudoso*, Museo de arte Contemporáneo, San José, Costa Rica  
*Cantos, Cuentos Colombianos*, Daros-Latinamerica, Zürich, Switzerland  
*The Disappeared*, North Dakota Museum of Art, Grand Forks, ND, USA  
*Imagen+Realidad*, Galería Alcuadrdo, Bogotá, Colombia  
*Nuevas Adquisiciones*, Fundación La Caixa, Barcelona, Spain  
*51st Venice Biennale*, Instituto Italo-latinoamericano Pavillion, Venice, Italy  
*Prague Biennale for Contemporary Art*, National Gallery, Prague, Czech Republic  
*The Hours*, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland  
*Indelible Images (Trafficking Between Life and Death)*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), Houston, TX, USA  
*Art Video Lounge*, Art Basel Miami Beach, FL, USA  
*Points of View: Photography in El Museo del Barrio's Permanent Collection*, El Museo del Barrio, New York, NY, USA  
*Open Maps: Latin American Photography, 1991-2002*, Amos Anderson Art Museum, Helsinki, Finland  
2004 VIII Biental de Cuenca, 2004, Cuenca, Ecuador  
*O.K., America!*, Apex Art, New York, NY, USA  
*¿Pintura?;Pintura!*, Galería Marlborough, Madrid, Spain  
*Slowness*, The Govett-Brewster Art Gallery, New Plymouth, New Zealand  
*Arte y Moneda*, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia  
39 Salón Nacional de Artistas, Bogotá, Colombia  
Trienal Poligráfica de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico  
*Retratos: 2000 Years of Latin American Portraiture*, Museo del Barrio, New York, NY, USA; San Diego Museum of Art, CA, USA; Bass Museum of Art, Miami Beach, FL, USA; Smithsonian National Portrait Gallery, Washington D.C., USA; San Antonio Museum of Art, TX, USA  
*For You/Para Usted*, The Daros-Latinamerica Tapes, Huis Marseille stichting voor fotografie, Amsterdam, The Netherlands  
2003 *Face Value*, The Americas Society, New York, NY, USA  
*Colombia 2003*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Argentina  
*S(HOW)*, Institute of Contemporary Art, University of Pennsylvania, Philadelphia, PA, USA  
*Stretch*, The Power Plant, Toronto, Canada  
*Slowness*, Dorsky Gallery Curatorial Programs, New York, NY, USA  
*Mapas Abiertos*, Palacio de la Virreina, Barcelona, Spain; Telefónica, Madrid,

- Spain  
*Muñoz, Rojas, Herrán: Tres Artistas Alcuadrado*, Galería Alcuadrado, Bogotá, Colombia
- 2002 *Miami Currents: Linking Collection and Community*, Miami Art Museum, FL, USA  
*VIII Bienal de Arte de Bogotá*, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia  
*Miami/Basel*, Convention Center, Miami, FL, USA  
*Entrelneas*, La Casa Encendida, Madrid, Spain  
*Face Value: Contemporary Video Works from Colombia*, LA Freewaves, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA, USA  
*Focus on the Figure: Selection of Permanent and New Acquisitions*, Miami Art Museum, FL, USA  
*Invisible Cities*, Center for Photography at Woodstock, NY, USA  
*Everyman: A Search for the Male Form*, SF Camerawork, San Francisco, CA, USA  
*Photographic Memory and Other Shots in the Dark*, Galería de la Raza, San Francisco, CA, USA  
*Time/Frame*, The Jack S. Blanton Museum of Art, The University of Texas at Austin, TX, USA  
*Oxygen*, White Box, New York, NY, USA
- 2001 *Voices from Our Communities: Perspectives on a Decade of Collecting at El Museo del Barrio*, Museo del Barrio, New York, NY, USA  
*Personal Permanent Records*, Contemporary Latin American Photography, Museum of the Americas, Washington, D.C., USA  
*Triangle des Arts*, Arte contemporáneo en las plazas de Gràcia, Barcelona, Spain
- 2000 *Bordes Inasibles 47 Salón Internacional de Fotografía*, Centro Cultural Cajastur, Palacio Revillagigedo, Gijón, Spain  
*Art Chicago*, Jean Albano Gallery, IL, USA  
*Bordes Inasibles*, Instituto de América, Centro Damián Bayón de Santa Fé, Granada, Spain  
*El Dibujo*, Sala Suramericana, Medellín, Colombia  
*Photo Based Artwork*, Jean Albano Gallery, Chicago, IL, USA  
*Personal Permanent Records*, Contemporary Latin American Photography, Blue Star Space, San Antonio, TX, USA
- 1999 *Arte y Violencia*, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia  
*Personal Permanent Records*, Contemporary Latin American Photography, Center for Photography at Woodstock, NY, USA  
*Art Cologne*, Galería Metropolitana de Barcelona, Cologne, Germany  
*Fin de Milenio*, Museo de Bellas Artes de Caracas, Venezuela
- 1998 *Amnesia: New Art from South America*, Christopher Grimes Gallery-Track 16 Gallery, Los Angeles, CA, USA; The Contemporary Art Center, Cincinnati, OH, USA; Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia; The Contemporary Art

- Museum of South Florida, Tampa, FL, USA; The Bronx Museum of the Arts, Bronx, NY, USA  
*La Generación Intermedia*, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia, Art Cologne, Galería Metropolitana de Barcelona, Cologne, Germany
- 1997 *Re-aligning Vision: Alternative Currents in South America*, Museo del Barrio, New York, NY, USA;  
*The Archer M. Huntington Art Gallery, Austin, TX, USA*; Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela; Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Mexico; Miami Art Museum, FL, USA  
 Festival Internacional de Arte, Lima, Peru  
*6th Bienal de la Habana*, Castillo de los Tres reyes del Morro, Havana, Cuba  
*Imaginación y Fantasía*, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia  
*Una Nueva Bienal*, Festival Internacional Ciudad de Medellín, Colombia  
*South America*, Los Angeles International Invitational, Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, CA, USA
- 1996 *Biographies/Biografías*, FotoFest 1996, Houston, TX, USA  
*Urban Landscape*, Misión Permanente de Colombia ante Las Naciones, New York, NY, USA  
*Relaciones*, Museo de Arte y Diseño Contemporáneo de San José, Costa Rica  
*V Bienal de Arte de Bogotá*, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia
- 1994 Kwangju International Biennale, Kwangju, South Korea
- 1992 *ABC*, Sidney Mishkin Gallery, Baruch College, New York, NY, USA  
*Pulsiones*, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia
- 1991 *América la Novia del Sol*, Real Museo de Bellas Artes de Amberes, Amberes, Belgium  
*Colombia Arte 80*, Galería Jenny Vilá, Cali, Colombia
- 1990 *Sculpture of Americas into the Nineties*, Museo de Arte Contemporáneo de América Latina, Washington, D.C., USA
- 1988 *Primera Bienal de Arte*, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia  
*Sobre Papel*, Galería Ventana, Cali, Colombia
- 1987 *Arte Colombiano, Mito, Sueño y Realidad*, Inter-American Development Bank, Washington, DC, USA  
*Dibujantes Colombianos Modernos*, Museo de Arte Universidad Nacional, Bogotá, Colombia  
 XXXI Salón de Artistas Nacionales, Medellín, Bogotá, Colombia  
 XIX Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1986 XXX Salón de Artistas Nacionales, Bogotá, Colombia  
*Dibujar en Cinco Tiempos*, Galería Siete-Siete, Caracas, Venezuela  
 Cien Obras de la Colección del Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia  
 Artistas de la Colección del Museo La Tertulia, Cámara de Comercio, Cali, Colombia  
*V Bienal Americana de Artes Gráficas*, Museo La Tertulia, Cali, Colombia  
 Primera Bienal del Papel, Buenos Aires, Argentina

- 1985 Primera Bienal Internacional de Pintura, Cuenca, Ecuador  
Salón de Artistas Vallecaucanos, Eugenio Barney Cabrera, Cali, Colombia  
*Cien Años de Arte Colombiano*, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
- 1984 Primera Bienal de La Habana, Havana, Cuba  
Colombianos al Museo Latinoamericano de Nicaragua, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia  
*Cinco Artistas Colombianos*, Jornadas Culturales de Colombia, Centroamérica, Costa Rica, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Panamá  
*Cinco Dibujantes Colombianos*, Galería Garcés Velásquez, Bogotá, Colombia  
*El Dibujo Actual en Colombia*, Centro Colombo Americano, Bogotá, Colombia  
*VII Norwegian Print Biennale, Fredrikstad, Norway*, I Salón Occidentem, Salón XX, Bogotá, Colombia
- 1983 *Realistas Colombianos*, Museo La Tertulia, Cali, Colombia  
*Cinco Artistas Colombianos*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Argentina; Galería Epoca, Santiago de Chile, Chile  
Colección Galería Albert Loeb, Galería Albert Loeb, Paris, France  
Art de l'Atelier, Art de la Rue, Ecole Nationale (Superieure) des Beaux Arts, Paris, France
- 1982 *Fiac 82, Grand Palais*, Galería Albert Loeb, Paris, France  
VI Norwegian International Print Biennale, Fredrikstad, Norway
- 1981 *Franco, Muñoz y Astudillo*, Museo de Arte Moderno de Panamá, Panama, IV Bienal Americana de Artes Gráficas, Cali, Colombia  
*IV Bienal Americana de Artes Gráficas*, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia  
*Dibujantes Latinoamericanos*, Galería Forma, Miami, FL, USA
- 1980 *Realism and Latin American Painting: The 70's*, Center for Inter-American Relations, New York, NY, USA, Museo de Arte Moderno de Monterrey, Monterrey, Mexico  
*Série Noire*, Galería Fred Lanzenberg, Brussels, Belgium

#### AWARDS & DISTINCTIONS

- 2018 The Hasselblad Foundation International Award in Photography, Gothenburg, Sweden
- 2016 The Overseas Photographer Award, 32nd Higashikawa Awards, Japan
- 2015 Aurora Award, Aurora Picture Show, Houston, TX, USA

#### SELECTED COLLECTIONS

Akron Art Museum, OH, USA  
Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia  
Art Museum of the Americas (AMA), Washington, D.C., USA

Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia  
Blanton Museum of Art, Austin, TX, USA  
Centre Pompidou, Paris, France  
Centro Cultural Cajastur, Caja de Asturias Gijón, Spain  
Colección Arco, Madrid, Spain  
Colección Cisneros, Caracas, Venezuela  
Colección Sofia Imber, Caracas, Venezuela  
Daros Latinamerica Collection, Zürich, Switzerland  
Denver Art Museum, CO, USA  
El Museo del Barrio, New York, NY, USA  
Fonds Régional d'Art Contemporain du Centre, Amiens, France  
Fundación El Monte, Caja de Sevilla, Spain  
Fundación JUMEX Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico  
Fundación "La Caixa", Barcelona, Spain  
Fundación Sorigué, Lleida, Spain  
Hasselblad Foundation Collection, Gothenburg, Sweden  
Higashikawa Photo Festival Collection, Higashikawa town, Hokkaido, Japan  
Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., USA  
Los Angeles County Museum (LACMA), CA, USA  
Museo de Antioquia, Medellín, Colombia  
Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Spain  
Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Argentina  
Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia  
Museo de Arte Moderno de Medellín, Colombia  
Museo de Arte Moderno de Pereira, Colombia  
Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia  
Museo de Arte Universidad Nacional, Bogotá, Colombia  
Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Extremadura, Spain  
Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia  
Museum of Contemporary Art (MoCA), Los Angeles, CA, USA  
Museum of Fine Arts, Boston, MA, USA  
Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA  
Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA  
Orange County Museum, CA, USA  
Pérez Art Museum Miami (PAMM), FL, USA  
Philadelphia Museum of Art, PA, USA  
Quai Branly Museum, Paris, France  
San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA), CA, USA  
Tate Modern, London, UK  
Teor/etica, San José, Costa Rica  
The Carl and Marilyn Thoma Art Foundation  
The Metropolitan Museum of Art, New York, NY, USA  
The University of Colorado Art Museum, University of Colorado Boulder, CO, USA

UBS Art Collection, New York, NY, USA

PUBLICATIONS

- 2021 *Oscar Muñoz: Invisibilia*, edited by Davidson, Vanessa K.. Germany, Hirmer Publishers, 2021.
- 2019 Wolters, Louise. *Oscar Muñoz: Hasselblad Award*, edited by Dragana Östlind. Köln, Walther König, 2019.
- 2014 *Oscar Muñoz: Protographies*. Paris, Filigranes Éditions, 2014.
- 2012 Londoño, María Wills and José Roca. *Oscar Muñoz Protografías*. Medellín, Museo de Antioquia, 2012.
- 2011 *Oscar Muñoz Protografías*. Bogotá, Museo de Arte del Banco de la República, 2011.
- 2009 Cohen, Ana Paula and Daniela Pérez. *Oscar Muñoz Crónicas de la ausencia*. Mexico City, Fundación Olga y Rufino Tamayo, 2009.
- 2008 *Oscar Muñoz Documentos de la amnesia*. Badajoz, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, 2008.
- 2003 Iovino, María A.. *Oscar Muñoz: Volverse Aire*. Bogotá, Ediciones Eco, 2003.