

JULIO LE PARC

[1928, Argentina]

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *Julio Le Parc: Couleur*, Nara Roesler Gallery, São Paulo, Brazil
- 2022 *Julio Le Parc*, Haus Lange, Kaiser Wilhelm Museum, Kunstmuseen Krefeld, Germany
Julio Le Parc, Andréhn-Schiptjenko, Stockholm, Sweden
Julio Le Parc: Visual Encounters, Galería RGR+ART, Mexico City, Mexico
- 2021 *Les Couleurs en Jeu*, Le Forum, Fondation d'Entreprise Hermès, Tokyo, Japan
- 2020 *Julio Le Parc: Color and Colors*, Galerie Perrotin, New York, NY, USA
Julio Le Parc, Galerie Zavodny, Mikulov, Czech Republic
KUBOA, Tabakalera Donostia, San Sebastián, Spain
- 2019 *LIGHT – MIRROR*, Perrotin Hong Kong, People's Republic of China
Julio Le Parc. Buenos Aires – Paris Transition, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Buenos Aires, Argentina
Julio Le Parc, Un visionario, Centro Cultural Kirchner (CCK), Buenos Aires, Argentina
Julio Le Parc Alchimies en Réalité Virtuelle, Palais de Tokyo, Paris, France
Julio Le Parc Réels et virtuels 1958-2019, Centre Des Arts D'Enghien-Les-Bains, Paris, France
Julio Le Parc Mapping Obelisco, Clausura Homenaje Nacional Buenos Aires, Argentina
Julio Le Parc, Maison Elsa Triolet-Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines, France
Julio Le Parc, Galerie de Sèvres Cité de la Céramique, Paris, France
Mobile Rombo Colón, Teatro Colón, Buenos Aires, Argentina
- 2018 *Julio Le Parc 1959*, The Met Breuer, New York, NY, USA
Sphère, Fundación Atchugarry, Punta del Este, Uruguay
Julio Le Parc: obras recientes, Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil
Visión Le Parc: luz, arte y movimiento, Casa Naranja, Córdoba, Argentina
- 2017 *Julio Le Parc: Da Forma à Ação*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Julio Le Parc: 9 + 3 +rv, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
Julio Le Parc: Bifurcations, Galerie Perrotin, Paris, France
- 2016 *Form into Action*, Perez Art Museum Miami (PAMM), Miami, FL, USA
Julio Le Parc: 1959-1970, Galeria Nara Roesler, New York, NY, USA
Premio Escultura Julio Le Parc, Fundación Fortabat, Puerto Madero, Argentina
Presentación Variations autour de la longue marche, Maison des Carrés Hermès, Buenos Aires, Argentina
Esfera Azul, Centro Cultural Kirchner (CCK), Buenos Aires, Argentina
- 2015 *Variations autour de la longue marche*, Maison des Carrés Hermès, Buenos Aires, Argentina

- Le Parc*, Espace Aliés Guinard, Paris, France
Homenaje a Julio Le Parc, *Biennial Curitiba: Luz do mundo*, Museo Oscar Niemeyer, Curitiba, Paraná, Brazil
Lumière en Mouvement: Julio Le Parc, Lexus Hybrid Art, Moscow, Russia
Julio Le Parc: Lumière, Bildmuseet, Umeå University, Umeå, Sweden
"Dias que parecem não passar", palabras Julio Le Parc, Instituto Inhotim, Brumadinho, Brazil
- 2014 *Inauguración Torsión I y Sphère Rouge*, Brickell Avenue, Miami, FL, USA
Julio Le Parc: A Kaleidoscopic, Serpentine Sackler Gallery, London, England
Julio Le Parc: Lumière, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires Malba (MALBA), Argentina
- 2013 *A Constant Quest*, Galería Nara Roesler, São Paulo, Brasil
Julio Le Parc, Palais de Tokyo, Paris, France
Julio Le Parc Coleurs, Bugada & Cargnel, Paris, France
Alchimies, Modulations, Torsions, Galerie Lélia Mordoch, Paris, France
Julio Le Parc, Galerie Denise René, Paris, France
Julio Le Parc: Multiples, Galerie de Multiples, Paris, France
Le Parc Lumière: Kinetic Works by Julio Le Parc, Casa Daros, Rio de Janeiro, Brazil
- 2012 *Nuit Blanche 2012: Obélisque en lumière Le Parc*, Place de la Concorde, Paris, France
Nuit Blanche 2012: Lumière en vibration, Espace Beaugrenelle, Paris, France
Inauguration du Centro Cultural Julio Le Parc, Centro Cultural Julio Le Parc, Mendoza, Argentina
- 2011 *L'œil du cyclope, Œuvres de 1959 à 1971*, Galerie Bugada & Cargnel, Paris, France
Julio Le Parc Alchemist, Galerie Lélia Mordoch, Miami, FL, USA
Julio Le Parc, galerie Nery Marino, Paris, France
- 2010 *Otra Mirada*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
- 2009 *Le Parc Lumière*, Casa de las Américas, La Havane, Cuba
Torsión 4, sculpture, Monterrey, Mexico
- 2008 *Julio Le Parc: Histoire de Lumière*, Galerie Lélia Mordoch, Paris, France
Blanco - Negro/Blanco - Negro, Galeria Argentina, Paris, France
- 2007 *Luz en Movimiento*, Colección Daros-Latinamerica, Biblioteca Luis Angel Arango Casa Republicana, Bogota, Colombia
Antes y después de Lumière, Galería La Cometa, Bogotá, Colombia
Julio Le Parc, Galería Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- 2006 *Julio Le Parc et Vertige Vertical*, Orangerie du Château de Sucy, Sucy-en-Brie, France
Le Parc Lumière, Laboratoire d'art Alameda, Mexico City, Mexico
- 2005 *Le Parc Lumière*, Fondation Daros-LatinAmerica, Zürich, Switzerland
Julio Le Parc et Vertige Vertical, L'Orangerie, Cachan, France
- 2004 *Le Parc*, Archivio di Stato / Palazzo del Senato, Milan, Italy

- 2003 *Verso L'Arte*, Castello di Boldeniga, Italy
Il Cinetismo quarant'anni dopo, Circolo degli Artisti, Palazzo Graneri della Rocca, Torino, Italy
- 2002 *Modulations & Alchimies*, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italy
Le Parc, Galleria d'arte Tarozzi, Pordenone, Italy
- 2001 *Julio Le Parc: Luz e Movimento*, Pinacoteca, São Paulo, Brazil
Julio Le Parc: Retrospectivamente, Galerie Nara Roesler, São Paulo, Brazil
O escultor da luz e do movimento, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Ceará, Brésil
- 2000 *Opere dagli anni '60 al 2000*, Valmore Studio d'Arte, Vicenza, Italy
Dialogando con la luz de Julio Le Parc, Museo Nacional de Bellas Artes, Neuquén, Argentina; Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires (MNBA), Argentina; Museo Nacional de Bellas Artes, Cordoba, Argentina
Julio Le Parc y Homenaje a Las Manos Silenciadas de Martha Le Parc, Espacio Contemporáneo de Arte, Mendoza, Argentine
Alchimies 1988-2000, Galerie Lavignes-Bastille, Paris, France
Julio Le Parc Fête La Lumière, La Galerie Villa des Tourelle, Nanterre, France
- 1999 *Espaço Julio Le Parc, Experiencias de 1959 a 1999*, II Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
Opere Musive di Julio Le Parc, Arte Metro Roma, Rome, Italy
Dialogue Lumière, Exposition des Deux Côtés de la Mar, Fort Liédot, l'Ile d'Aix, France
Tour Saint-Nicolas, la Rochelle, France
Modulation, Galleria Melesi, Lecco, Italy
- 1998 *Alquimas*, Sala de Arte Contemporaneo, Quito, Ecuador
- 1997 *Julio Le Parc*, Galeries du Théâtre, Centre Culturel de Cherbourg, France
Salle des Jeux, Ecole de Beaux Arts, Cherbourg, France
Julio Le Parc, Galeria Italia, Alicante, Spain
Alquimas, Sala de Exposiciones CAM, Alicante, Spain
Julio Le Parc : Alchimies, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italy
Alquimas, Galería Rayuela, Madrid, Spain
- 1996 *Julio Le Parc: Alquimias*, Galería Rayuela, Madrid, Spain
Alquimias, Studio f22, Brescia, Italy
Alquimias, Centro de Arte Palacio Almudí, Murcia, Spain
Salle de Jeux et Travaux de Surface, Anis Gras, Arcueil, France
Alchimies: Œvrués Récentes, Galerie Dionne, Paris, France
Les Années Lumière, Espace EDF Electra, Paris, France
- 1995 *Les Années Lumière*, Espace Art Brenne, Parc Naturel de La Brenne, France
Portes Ouvertes, Cachan, France
- 1994 *Recherches 1958-1994*, Galerie Michael, Heidelberg, Germany
Art en Fête – Fête de l'Art, Galerie Les Lumières, Nanterre, France
- 1993 *Alchimie di Julio Le Parc*, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italy
- 1992 *Alquimias*, Galería Van Eyck, Buenos Aires, Argentina
Recherches 1958-1973, Galerie Schoeller, Düsseldorf, Germany

- 1991 *Le Parc*, Galleria Paolo Nanni, Bologna, Italy
Obra reciente, Galería Punto, Valence, Spain
Le Parc, Galerie Italia, Alicante, Spain
- 1990 *Le Parc*, Galleria Melesi, Lecco, Italy
Le Parc, Galería Aritza, Bilbao, Spain
Opere grafiche e acrilici di Julio Le Parc, Verifica 8+1, Mestre, Venice, Italy
Le Parc, Galería Trazos Tres, Santander, Spain
Le Parc, Galleria Bergamini, Milan, Italy
Alquimias, Galería Rayuela, Madrid, Spain
Le modulazioni di Julio Le Parc, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Italy
Alchimie e Modulazioni, Galleria d'Arte Moderna Rotta, Gênes, Italy
- 1989 *Le Parc*, Galerie Van Eyck, Buenos Aires, Argentina
Experiencias, Retrospectiva, Universidad Católica, Santiago, Chile
Julio Le Parc: Experiencias – 30 años (1958-1988), 5ta Avenida, Mendoza, Argentina
- 1988 *Rétrospective Le Parc & Le Parc*, Salas Nacionales, Buenos Aires, Argentina
Modulazioni di Julio Le Parc, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Italy
Julio Le Parc, Galería Alberto Elia, Buenos Aires, Argentina
Julio Le Parc, Maison de la culture, Salta, Argentina
Julio Le Parc, Galerie Pryzmat, Cracovie, Poland
- 1987 *Modulaciones*, Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile
Julio Le Parc, Galerie Aeblegaarden, Copenhagen, Denmark
Julio Le Parc, Galerías Arte Autopista, Medellín, Colombia
Julio Le Parc, Sala de Arte Contemporáneo, Quito, Ecuador
Julio Le Parc, Salle Municipal, Crevillent, Spain
Julio Le Parc, Galleria la Chiocciola, Padua, Italy
Julio Le Parc, Villa Durazzo, Santa Margherita Ligure, Italy
Julio Le Parc, Institut Français de Culture, Santiago, Chile
- 1986 *Obra reciente*, Galería Punto, Valence, Spain
Julio Le Parc, Galería Italia 2, Alicante, Spain
Espacios Mentales, Galería Rayuela, Madrid, Spain
Tema variación en azul, Galería Juan Gris, Madrid, Spain
Portes ouvertes à l'atelier Le Parc, Atelier Le Parc, Cachan, France
Rétrospective 1959-1985, Salle Municipal, Valencia, Spain
Rétrospective, La Lonja, Zaragoza, Spain
- 1985 *Julio Le Parc*, Galerie Juan Gris, Madrid, Spain
Julio Le Parc, Galerie Rayuela, Madrid, Spain
Modulaciones, Sala de Arte Contemporáneo, Quito, Ecuador
Modulazioni. Opere recenti, Galleria dell'ariete, Primaluna, Lecco, Italy
Al Le Parc del Retiro, Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain
- 1984 *Julio Le Parc*, Galerie Il Cenobio Visualità, Milan, Italy
Modulaciones, Galería Alberto Elía, Buenos Aires, Argentina
Julio Le Parc, Galería Camino, Brent, Lima, Peru
Julio Le Parc, Galerías Arte Autopista, Medellín, Colombia

- Nuevas Modulaciones*, Galería de arte Diners, Bogotá, Colombia
- Julio Le Parc*, Musée Omar Rayo, Roldanillo, Colombia
- 1983 *Julio Le Parc*, Galería Rayuela, Madrid, Spain
- Julio Le Parc*, Verifica 8 + 1, Venice, Mestre, Italy
- Galería Aritza, Bilbao, Spain
- 1982 *Julio Le Parc*, Galería Collage, Madrid, Spain
- Modulations*, Pavillon Werd, Zurich, Switzerland
- 1981 *Modulations, Thèmes à variations, Pochoirs originaux*, Galerie Artcurial, Paris, France
- Julio Le Parc*, Espace Latino-Américain, Paris, France
- Julio Le Parc*, Galerie AM, Rome, Italy
- La luce è colore*, Centro Culturale Una Arte, Fano, Italy
- Julio Le Parc*, Galería de arte Diners, Bogota, Colombia
- Julio Le Parc*, Teatro Ruben Dario, Managua, Nicaragua
- Julio Le Parc*, Rectorat de l'Université d'Ancona, Ancona, Italy
- Modulaciones*, Galería Latinoamericana Casa de las Américas, La Habana, Cuba
- Retrospective, Obras 1959-1981*, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- 1980 *La modulazione della luce*, Pinacoteca e Musei Comunali, Macerata, Italy
- Pinturas recientes*, Galería Rayuela, Madrid, Spain
- Julio Le Parc*, Galería Iman, Valladolid, Spain
- Julio Le Parc*, Galleria G.B. Salvi, Sassoferrato, Italy
- Variaciones Temáticas*, Galería Sepia, Asunción, Paraguay
- Julio Le Parc*, Galería Punto, Valencia, Spain
- Julio Le Parc*, Galleria La Virgola, Fabriano, Italy
- Julio Le Parc*, Palazzo Comunale, Fermo, Italy
- Julio Le Parc*, Faculté d'Architecture de Nantes, France
- 1979 *Julio Le Parc*, École des Beaux-Arts, Centre St-Martial, Angoulême, France
- Julio Le Parc*, Galleria Sincron, Brescia, Italy
- Modulaciones*, Galería Durban, Caracas, Venezuela
- Modulaciones*, Galería Durban, Barquisimeto, Venezuela
- Modulaciones*, Galería Durban, Maracaibo, Venezuela
- Julio Le Parc*, Galleria La Polena, Gênes, Italy
- Julio Le Parc*, Galería de Arte Camino Brent, Lima, Peru
- 1978 *Ibizagraphic 78*, Museo de Arte Contemporaneo de Ibiza, Ibiza, Spain
- Le Parc*, Galería Ederti, Bilbao, Spain
- Modulacions, color, múltiples*, Galería René Métras, Barcelona, Spain
- Pochoirs: temas a variació*, Galería Etude, Barcelona, Spain
- Julio Le Parc*, Galerie Graphic/CB2, Caracas, Venezuela
- Rétrospective 1959-1977*, Foundation Joan Miró, Barcelona, Spain
- 1977 *Julio Le Parc*, Galería Torques, Santiago de Compostela, Spain
- Rétrospective 1959-1977*, Sala del Ministerio de la Cultura, Madrid, Spain
- Rétrospective*, Salle Robert Desnos, Ris-Orangis, France

- 1976 *Modulations*, Galerie Denise René rive droite, Paris, France
Peintures, Dessins, Collages, Editions, Galerie Denise René rive gauche, Paris, France
Julio Le Parc: Pinturas recientes, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
Hommage à Titian, Galería Rayuela, Madrid, Spain
Retrospectiva, Experiencias 1958-1977, Galería Mestre Mateo, el Aula de Cultura Lume, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, La Coruna, Spain
Le Parc, Galería Stuium, Valladolid, Spain
- 1975 *Julio Le Parc*, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico
La Longue Marche, Galerie Denise René rive droite, Paris, France
Julio Le Parc, Galleria Lorenzelli, Bergamo, Italy
Julio Le Parc, Galerie Global, São Paulo, Brazil
- 1974 *Œuvres récentes de Le Parc: Couleur 74*, Galerie Denise René, Rive Droite, Paris, France
Julio Le Parc, Théâtre Le Palace, Paris, France
Le Parc Multiplos, Galería Arte Global, São Paulo, Brazil
- 1973 *Julio Le Parc*, Galerie Denise René, New York, NY, USA
Julio Le Parc, Galleria La Polena, Gênes, Italy
Julio Le Parc, Lorenzo Artes Antegüedades, Buenos Aires, Argentina
- 1972 *Julio Le Parc: Editionen und Multiples*, Galerie Denise René - Hans Mayer, Düsseldorf, Germany
Julio Le Parc, Galerie Denise René, Rive Gauche, Paris, France
Œuvres lumineuses, Peintures, Reliefs, Architectures Parallèles, Galerie Françoise Mayer, Brussels, Belgium
Recherches-Untersuchungen. Licht, Kinetik, Environment, Spiel, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Germany
Julio Le Parc: Recherches 1959-1971, Untersuchungen, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Germany
Rétrospective, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
- 1971 *30 Multiples Série R*, Galería de Arte Antañona, Caracas, Venezuela
30 multiples Série R, Galería René Metras, Barcelona, Spain
Mini collection N°6, galerie Denise René, New York, NY, USA
Album « Couleur » planche N°1 et Miroirs, Galerie Denise René rive gauche, Paris, France
- 1970 *Kinetische Objekte*, Ulmer Museum, Ulm, Germany
Couleur 1959, Galerie Denise René rive droite, Paris, France
Rétrospective, Casa de las Americas, La Havana, Cuba
30 multiples Série R, Galerie Denise René rive gauche, Paris, France
- 1969 *Rétrospective*, Musée d'art Moderne, Stockholm, Sweden
Le Parc, Galleria de' Foscherari, Bologna, Italy
Rétrospective, Kunstmuseum, Göthenburg, Sweden
Rétrospective, Fondation Sonia Henies Og Niels, Norway
- 1968 *Julio Le Parc*, Galerie Buchholz, Munich, Germany
Galerie im Osram-Hans, Munich, Germany

- Julio Le Parc*, Punta del Este, Uruguay
Julio Le Parc, Galerie Grises, Bilbao, Spain
Julio Le Parc, Galleria d'Arte Naviglio 2, Milan, Italy
Luz Espacio Movimiento, Obras de Julio Le Parc, Palacio de Bellas Artes, Mexico City, Mexico; Museo de Arte Moderno, Rio de Janeiro, Brazil
 1967 *Light in Orbit*, Galerie Howard Wise, New York, NY, USA
Rétrospective, Instituto Di Tella, Buenos Aires, Argentina
 Museo de Arte Moderno de Caracas, Venezuela
 Asunción, Paraguay
 General Electric, Montevideo, Uruguay
Julio Le Parc, Halfmannshof, Gelsenkirchen, Germany
Julio Le Parc, Galerie Françoise Mayer, Brussels, Belgium
Julio Le Parc, Galerie Howard Wise, New York, NY, USA
 1966 *Structure et Mouvement*, Galerie Denise René, Paris, France
Julio Le Parc, Galerie Denise René, Rive Droite et Rive Gauche, Paris, France
Julio Le Parc, Galerie Howard Wise, New York, NY, USA
Julio Le Parc, Op Art Galerie, Esslingen, Germany

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *The Dynamic Eye – A Tate Collection: Beyond Optical and Kinetic Art*, Atkinson Museum, Porto, Portugal
Sublime Simplicity, White as a Medium of Expression, Leon Tovar Gallery, New York, NY, USA
Parallel Inventions: Julio Le Parc & Heinz Mack, Galeria Nara Roesler, New York, NY, USA
Eléctrico/ecléctico, Del Infinito, Buenos Aires, Argentina
 2022 *The Dynamic Eye: Op and Kinetic Art from the Tate Collection*, Museum of Art Pudong (MAP), Shanghai, China
MOUVEMENT | Hommage à Denise René, Centre d'art contemporain Bonisson, Rognes, Aix-en-Provence, France
Elemental Perception, Galloire, City Walk, Dubai, U.A.E.
Impure Geometries, RoFA Art Gallery, Gaithersburg, MD, USA (in collaboration with Galería Beta, Bogotá, Colombia)
Interactive Spatial Experiences, Haus Lange Haus Esters, Kaiser Wilhelm Museum, Kunstmuseen Krefeld, Germany
Graphic Turn: Like the Ivy on a Wall, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
WAVE, Marlborough New York, NY, USA
59th International Art Exhibition of La Biennale di Venezia: The Milk of Dreams, the Giardini and the Arsenale, Venice, Italy
Light & Darkness, Power Collection, Chau Chak Wing Museum, The University of Sydney, Camperdown, Australia

- Introducing MACA*, Museo de Arte Contemporáneo Atchugarry (MACA), Manatiales, Punta del Este, Uruguay
- Tercer ojo, Colección Costantini en Malba, Transformar el dispositivo*, Museo de Arte Latinoamerica de Buenos Aires (MALBA), Argentina
- 2020 *The Grid in Modern Latin American Art*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
- Mapping Festival*, Llum BCN, Barcelona, Spain
- 2019 *Champ Libre*, Centre d'art contemporain La Chapelle de Clairefontaine-en-Yvelines, France
- Le Diable au Corps, Quand L'Op Art Électrise le Cinéma*, Musée d'art contemporain (MAMAC), Nice, France
- Luz y movimiento. La vanguardia cinética en París 1950-1975, Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), Spain
- Cercles*, Galerie Wagner, Paris, France
- Roesler Hotel #29: Reflections on Time and Space*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- Mythologies contemporaines, 12 artistes contemporains à la residence de France à Pékin*, Ambassade de France en Chine, Beijing, China
- 2018 *Actie <-> Reactie 100 Jaar Kinetische Kunst*, Kunsthall Rotterdam, Netherlands
- Suspension: A History of Abstract Hanging Sculpture 1918-2018*, Palais d'Iena, Paris, France
- The Other Trans-Atlantic. Kinetic and Op Art in Eastern Europe and Latin America 1950s-1970s, Garage Museum of Contemporary Art, Moscow, Russia
- L'artiste et son fétiche*, Galerie Argentine, Paris, France
- Pour un musée en Palestine "Nous aussi nous aimons l'art..."*, la collection du Musée d'art moderne et contemporain de Pal, Institute du Monde Arabe, Paris, France
- Œuvres ouvertes*, Fundació Catalunya-La Pedrera, Barcelona, Spain
- Biennale de Cachan, Hôtel de Ville – Orangerie, Cachan, France
- Get Up, Stand Up!* MIMA Contemporary Art Museum, Brussels, Belgium
- L'invention De Morel La Machine À Images*, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
- From Vietnam to Berlin*, Asia Cultural Center, Gwangju, South Korea
- Images en lutte: La culture visuelle de l'extrême gauche en France (1968-1974)*, Palais des Beaux-Arts, Paris, France
- El Colectivo Desnudo*, Maison de l'Argentine, Paris, France
- 2017 *La ligne d'ombre parfois se brise...*, Lélia Mordoch Gallery, Paris, France
- Purity is a Myth: The Monochrome in Contemporary Art*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- Henri-Georges Clouzot, un réalisateur en oeuvres – Hommage à H.G. Clouzot*, Musée Bernard d'Agesci, Niort, France
- Kinesthesia: Latin American Kinetic Art, 1954-1969*, Palm Springs Art Museum, FL, USA

- 2016 *The Illusive Eye*, Museo del Barrio, New York, NY, USA
Eye Attack, Op Art and Kinetic Art 1950-1970, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Denmark
 20 Bienal de Arte Paiz *Ordinary / Extraordinary: The Democratization of Art or the Will To Change Things*, Fundación Paiz, Guatemala City, Guatemala
Les Soixante, Galerie Nery Marino, Paris, France
Hoy : Paisaje, La Maison de l'Argentine, Paris, France
Spielerei, Schunck, Heerlen, the Netherlands
 Biennale d'Art contemporain, Hôtel de Ville-Organgerie, Cachan, France
Movimientos, Galerie Mitterrand, Paris, France
Cromofilia vs. Cromofobia: Investigações da cor, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
Shadow, Leon Tovar Gallery, New York, NY, USA
 Art Basel Hong Kong, Galeria Nara Roesler, Hong Kong, Japan
Illuminati da Nikola Tesla, Castello di Boldeniga, Italy
- 2015 Art Basel Miami Beach 2015, Sicardi Gallery, Booth H05, Miami, FL, USA
Let's Move! 100 Oeuvres d'Art Cinétique, La Patinoire Royale de Brussels, Belgium
GRAV EN ACCIÓN: FLASH DE ARTISTAS, Museo Francisco Sobrino, Guadalajara, Spain
Sergio Camargo | Julio Le Parc | Luis Tomasello | Eduardo Ramirez Villamizar, Leon Tovar Gallery, New York, NY, USA
Tangible Forms, Art Nouveau Gallery, Miami, FL, USA
Abstraction and Constructivism. Continuity and Breakdown of Latin American Modernity, Durban Segnini Gallery, Miami, FL, USA
Modulations 2004-2008, Espace Aliés Guinard, Châtillon, France
Continuel Mobile (1962-1996), Royal Monceau-Raffles, Paris, France
A Modern Adventure – Exhibition of the Renault Art Collection, Today Art Museum, Beijing; Hubei Museum of Art, Wuhan, China
Momentum: Arte Cinético, optico y geometrico, Galeria Pablo Goebel, Mexico City, Mexico
Le Onde: Waves of Italian Influence, 1914-1971, Hirschhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., USA
Superposiciones: Arte Latinoamericano en collecciones mexicanas, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico
Rendez-vous der Länder - Neuhängung der Sammlung Peter C. Ruppert – Konkrete Kunst in Europa nach 1945, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, Germany
Diálogos con la Colección, Museo de Arte Moderno (MAMBO), Bogotá, Colombia
Divertimento, Galería Lucía de la Puente, Lima, Peru
Short Cuts, Kunsthau Centre d'art Pasquart, Bienne, Switzerland
- 2014 *Phares*, Centre Pompidou-Metz, Metz, France
White Nights Melbourne, Melbourne, Australia

- Spectres: Haunted Abstraction and Light Process since 1925*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- Prática portátil*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- 10 Jahre Hubertus Schoeller Stiftung*, Leopold Hoesch Museum, Düren, Germany
- Move, move!....*, Galerie Žaloudek, Prague, Czech Republic
- Objets Ludiques, L'art des possibilités*, Musée Tinguely, Basel, Switzerland
- Confluencias*, Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA), La Plata, Argentina
- The Art of infinit*, Galerie Lélia Mordoch, Miami, FL, USA
- Tapis D'Artistes*, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris, France
- Couleur et Transparence*, Galeria Nery Marino, Paris, France
- Degrees of Separation*, Maddox Arts, London, UK
- Edições e Múltiplos: Do Concretismo Ao Contemporâneo*, Galeria Superfície, São Paulo, Brazil
- Bearing Witness: Art and Resistance in Cold War Latin America*, Shiva Art Gallery; Gallery Hours, New York, NY, USA
- La Percezione Creativa a Nordest, Collezione Arte Optical e Programmata*, Palazzo Todesco, Serravalle, Vittorio Veneto, Italy
- Solidaridad y Resistencia. La Historia del Museo de La Solaridad Salvador Allende (MSSA)*, Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), Santiago, Chile
- Fotografia Latinoamericana*, Ivo Kamm Gallery, Zürich, Switzerland
- Turn Me On: European and Latin American Kinetic Art 1948-1979*, Christie's, London, UK
- Referencias Obras y Artistas en La Colección del MEIAC*, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Badajoz, Spain
- À la recontre des Argentins de Paris*, Maison de l'Amérique latine, Paris, France
- Arte cinetica e programmata in Italia 1958-1968*, Seiji Togo Memorial Sompō Japan Museum of Art, Tokyo, Japan
- L'illusione della Luce Collection Pinault*, Palazzo Grassi, Venice, Italy
- 2013 *Impressions | Abstractions*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- Signac les couleurs de l'eau*, Musée Fabre, Montpellier, France
- Peintre d'aujourd'hui France-Italie*, Palazzo Della Promotrice Delle Belle Art Basel Miami Beach 2013, Sicardi Gallery Booth H05, Miami, FL, USA
- Frieze Masters*, Galería Nara Roesler, London, England
- FIAC*, Galería Nara Roesler, Paris, France
- Dynamo, un siècle de Lumière et de mouvement dans l'art 1913-2013*, Grand Palais, Paris, France
- Una Visión Otra: Groupe de Recherche d'Art Visuel (GRAV) 1960-1968*, Museo Rufino Tamayo, Mexico City, Mexico
- Mouvement - Lumière - Participation: GRAV 1960-1968*, Musée des Beaux Arts de Rennes, Rennes, France

- 2012 *Real/Virtual, Arte Cinético argentino de los años sesenta*, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
Arte Programmata e Cinetica da Munari a Biasi a Colombo e..., Galleria Nazionale d'Arte Moderna (GNAM), Rome, Italy
Lumières & géométries, Galerie Lélia Mordoch, Paris, France
Nieuwe kunst in antwerpen 1958-1962 - # 5 maar het zien zelf, M HKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, Belgium
Roesler Hotel # 21, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
Perspectivas del Arte latinoamericano, Beijing Art Museum of Imperial City (BAMOIC), People's Republic of China
French Connection, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Tomorrow was already here, Museo Tamayo, Mexico City, Mexico
Julio Le Parc, Jorge Macchi y León Ferrari, Atrium Vitacura, Santiago, Chile
Ghosts in the Machine, New Museum of Contemporary Art, New York, NY, USA
The Small Utopia: Ars Multiplicata, Fondazione Prada, Venice, Italy
Pensar con imágenes, Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina
Mouvement et Lumière, Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
Sixties. Art et mobilier, Galerie Nery Marino, Paris, France
Réflexion, galerie Denise René, Paris, France
Fiction El Colectivo, Maison de l'Argentine, Paris, France
Intercambio global. Abstracción geométrica desde 1950, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA), Argentina
Suprasensorial: Experiments in Light, Color, and Space, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., USA
ArteBa 2012, Homenaje a Julio Le Parc, Aeropuertos Argentina 2000, Buenos Aires, Argentina
I Should Learn To Look At An Empty Sky And Feel Its Total Dark Sublime, Bugada & Cargnel, Paris, France
- 2011 *Suprasensorial: Experiments in Light, Color, and Space*, Museum of Contemporary Art (MOCA), Los Angeles, CA, USA
Kunst aus Lateinamerika – die Sammlung Ella Fontanals-Cisneros in Zürich Fläche, Linien, Gitter, Haus Konstruktiv, Zürich, Switzerland
Provocación del blanco, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Argentina
Geometry and Experimentation: European Art of the 1960s and 1970s, Bechtler Museum of Modern Art, Charlotte, NC, USA
Op Art = Illusion, Galerie Thomas, Munich, Germany
Umbro Apollonio, Museo civico d'arte contemporanea Umbro Apollonio, San Martino di Lupari, Italy
Art Postal. Les artistes s'affranchissent, Centre régional d'art contemporain Château du Tremblay, Fontenoy, France
Le 21e siècle vu par les artistes d'El Colectivo, Maison de l'Argentine, Paris, France

- Jóvenes y modernos de los años 50*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Argentina
- El arte de por medio*, Galerie Argentine, Paris, France
- Geométrie Onirique*, Galerie Lélia Mordoch, Paris, France
- Erre, Variations Labyrinthiques*, Centre Pompidou, Metz, France
- 2010 *Cinétiqúe Optique Numérique 14 Propos[t]ions*, Galerie Lavignes Bastille, Paris, France
- Biennale de Cachan*, Hôtel de Ville Cachan, France
- Les vingt ans de la galerie : « L'angoisse est-elle soluble dans l'art ? »*, Galerie Lélia Mordoch, Paris, France
- Obra gráfica original de los años 90*, Galería Aritza, Bilbao, Spain
- Espacio Otro*, Galería Cayón, Madrid, Spain
- Twenty-six million minutes later. New Tendencies, from the Collection of the Museum of Contemporary Art Zagreb*, Museum of Contemporary Art Zagreb, Croatia
- Pinta Art Fair, Galerie Durban Senini, Galeria Nara Roesler, London, England
- Le Bicentenaire de l'Indépendance de l'Argentine et de l'Amérique Latine*, Galerie Jardin, Paris, France
- Fiat Lux*, Museo de Arte Contemporaneo de gas natural, La Coruna, Spain
- AMERICA LATINA*, El Colectivo, Maison d'Argentine, Paris, France
- Masters: Asis, Cruz-Diez, De Barros, Esmeraldo, Le Parc, Tomasello & Soto*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- Tekhne*, Museu de Arte Brasileira, São Paulo, Brazil
- Vibracion, Moderne Kunst aus Latinamerika, Ella Fontanals, Cisneros Collection*, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany
- Museum Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland
- Juste Une Etincelle*, Maison des Artes, Baneux, France
- Obras de la Daros Latinamerica Collection*, Sala de Arte Santander, Madrid, Spain
- Nevermore, Mac/Val*, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
- Suprasensorial: Experiments in Light, Color and Space*, Museum of Contemporary Art (MOCA), Los Angeles, CA, USA
- 2009 *Uma Aventura Moderna*, Coleção de Arte Renault Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brazil
- Riccardo Licata e gli amici di Venezia e Parigi*, Promotrice delle Belle Arti, Turin, Italy
- Musicalement vôtre*, Hôtel Beaulaincourt, Béthune, France
- Los sitios de la abstracción latinoamericana. Colección Ella Fontanals Cisneros*, Museum of Latin American Art (MOLAA), CA, USA
- Tandem 4*, Espace Croix-Baragnon, Toulouse, France
- Art Paris 2009, Galerie Lelia Mordoch, Paris, France
- Argentine... Argentina*, Galerie Lelia Mordoch, Paris, France
- Julio Le Parc*, Museum Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil

- Papiers, Instants géométriques*, Galerie Mariño, Paris, France
happy yellow! Galerie Denise René, Paris, France
Collection in Motion and Acquisitions 2004-2009, Museum of Contemporary Art Zagreb, Croatia
Oeuvres Optiques et Lumino-Cinétiques, Centre d'Art Contemporain Frank Popper, Marcigny, France
116 Flash! Light and Movement, Sara Hildénin taidemuseo, Tampere, Finland
Blickmaschinen/Visual Tactics or How Pictures Emerge/Máquinas de mirar, Mucsarnok Kunsthall, Budapest, Hungary; Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC), Séville, Spain
2008 *FACE TO FACE. Part 2*, The Daros Collections, Zürich, Switzerland
Somewhere the sun is shining. Opere di maestri contemporane, Studio F.22, Palazzo Duranti Marzoli, Brescia, Italy
NO ES NEUTRAL = IT S NOT NEUTRAL = EZ DA NEUTRALA, Tabakalera, Saint-Sébastien, Spain
Blickmaschinen/Visual Tactics or How Pictures Emerge/Maquinas de mirar, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Germany
Mémoires externes. Travaux préparatoires, Galerie Griesmar & Tamer, Paris, France
Performing the City, Kunst Aktionismus im Stadt Raum 60er und 70er Jahre, Städtische Kunsthalle München, Munich, Germany
Non Ho Parole...! Centro Ricerca Arte Contemporanea (CRAC), Cremona, Italy
De l'art concret à l'art cinétique:l'art en Amérique Latine, Mairie de Saint Tropez, France
Exposição Revolução Cinética, Museo Nacional de Arte Contemporanea, Museu Do Chiado, Portugal
BOTO - CARRENO - LE PARC – VARDANEGA, Galerie Mariño, Paris, France
Biennale de Cachan, Hôtel de Ville de Cachan, France
La Tabakalera, The Daros Collections, San Sebastian, Spain
JULIO LE PARC 1928-1958-1968-2008, Galerie Lelia Mordoch, Paris, France
Self as Selves, Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Ireland
Reflejos/Reflets, Maison d'Argentine, Paris, France
Bit internacional. [Nove] tendencije | Computer und visuelle Forschung Zagreb 1961-1973, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Germany
Tigre en Colectivo, Museo de Arte Tigre, Buenos Aires, Argentina
Art Elysées, Galerie Lelia Mordoch, Paris, France
Art cinétique y figuration narrative, Galerie Lelia Mordoch, Paris, France
2007 *Il cinetismo sub-alpino, Arte programmata ieri e oggi*, Sala Dorata Palazzo Municipale Ivrea, Italy
Il Futuro del Futurismo, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo (GAMEC), Bergamo, Italy
Museu da Solidariedade, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
1950's - 1960's Kinetic Abstraction, Andrea Rosen Gallery, New York, NY, USA

- La Presencia – The Presence of Latin American Art in California Collections*, Museum of Latin American Art (MOLAA), Long Beach, CA, USA
Coleção Argentina de Arte Contemporânea, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
Estéticas, sonhos e utopias dos artistas do mundo pela liberdade, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
Diplopie, Werke aus der Sammlung Ivo Wessel Künstlerhaus, Göttingen, Germany
After Image: Optical Art of the 1960s, Loretta Howard Gallery, New York, NY, USA
Optic Nerve: Perceptual Art of the 1960s, Columbus Museum of Art, OH, USA
Pluridimensión, Galeria Cayón, Madrid, Spain
L'Être argentin, Galerie Argentine, Paris, France
Julio Le Parc/Jasper Krabbé/Luiz Hermano, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
Op Art, Schirn Kunsthalle, Frankfurt-Sur-le-Main, Germany
SUMMER OF LOVE: Art of the Psychedelic Era, Whitney Museum of American Art, New York, NY, USA
60'80' arte argentina, Obras de la Colección, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Argentina
Art Paris, Galerie Lélia Mordoch, Paris, France
Die Neuen Tendenzen, Eine europäische Künstlerbewegung 1961 – 1963, Leopold Hoesch Museum, Düren, Germany
La Utopía Cinética 1955-1975, Salas Caja San Fernando, Sevilla, Spain
Los Cineticos, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain
2006 *Géométrie en Liberté*, Galerie Lélia Mordoch, Paris, France
Dix ans d'art, Galerie Argentine, Paris, France
Muestra Patrimonial del Macla, Museo de Arte Contemporaneo Latinoamericano, La Plata, Argentina
Die Neuen Tendenzen, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Germany
Bienal del Aire, Museo Arte Contemporáneo de Caracas Sofia Imber, Venezuela
Mirada múltiple, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
The Expanded Eye: Stalking the Unseen, Kunsthau Zürich, Switzerland
Experiments in Visual Kineticism, The State Hermitage Museum, Saint Petersburg, Russia
Formal Exchange, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY, USA
Peintures Malerei, Centre Pompidou, Paris, France
Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
La Utopía Cinética 1955-1975, Centre de Cultura "Sa Nostra," Palma de Mallorca, Spain
The Sites of Latin American Abstraction, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, FL, USA
Cifo – Colectiva, Cisneros-Fontanals Art Foundation, Miami, FL, USA

- 2005 *Mythologies Argentine*, Café El Sur, Paris, France
1967 - Selected works from the MCA Collection, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia
Lichtkunst aus Kunstlicht: Licht als Medium der Kunst im 20. Und 21. Jahrhundert, ZKM / Museum für Neue Kunst & Medienmuseum, Karlsruhe, Germany
Brought to Light: Recent Acquisitions in Latin American Art, Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
Arte del Siglo XX, Colección Internacional Del Museo Rufino Tamayo, Fundacion PROA, Buenos Aires, Argentina
COM.BI.NACION, Museo Kampa, The Jan and Meda Mladek Foundation, Prague, Czechoslovakia
Biennale 2, Prague, Czechoslovakia
40 grafica opera primera, Milan Dobeš Museum, Bratislava, Slovakia
Através, ou a Geoetria Corrompida, Galeria Bergamin, São Paulo, Brazil
A colpo d'occhio. Optical Art, Palazzo Firmian, Cavalese, Italy
L'Œil moteur - Art optique et cinétique, 1950-1975, Musée d'art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France
Con regla y compas - la armonia de la geometria, Museo Arte Contemporáneo de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico
Arte del Siglo XX, Museo Rufino Tamayo, Mexico City, Mexico
LUMIERE COULEUR- DIALOGUES ART ET SCIENCE, Cloître des Cordeliers, Université Pierre et Marie Curie, Paris, France
Biasi e Le Parc- l'art dell'instabilità, Casa del Mantegna, Centro d'Arte Moderna e Contemporanea, Mantova, Italy
Exposition/installation de Julio Le Parc et Vertige Vertical, L'Orangerie-Cachan, France
Escura Sala da Tortura, Museu Do Ceara, Fortaleza, Brazil
Lumière et Mouvement, Art Cinétique et Op Art dans les années 50-70, Le Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
Titolo e Sottotitolo, Casa delle Regole Di Cortina D'Ampezzo, Corso, Italy
- 2004 *Alberto Biasi et Julio Le Parc*, La nuova rivoluzione francese e italiana degli artisti latini, Verso l'Arte, Roma, Italy
Movable Parts. Forms of the Kinetic, Kunsthas Graz, Austria
Attraversare Genova. Percorsi e linguaggi internazionali del contemporaneo, Villa Croce Museo d'Arte Contemporanea, Genoa, Italy
Beyond Geometry. Experiments in Form, 1940s-70s, Los Angeles County Museum of Art (LACMA), CA, USA ; Miami Art Museum, FL, USA
Julio Le Parc, Ed. Leonardo Conti and Dino Maragon, Verso l'Arte, Roma, Italy
Verso la luce, Torsioni Castello di Boldeniga, Brescia, Italy
Monocromos, de Malevich al presente, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain
MoMa at El Museo, El Museo del Barrio, New York, NY, USA

- OUROBOROS THE MUSIC OF THE SPHERES*, Centre for Contemporary Art (CCA), Glasgow, Scotland
Inverted Utopias, Avant-garde Art in Latin America, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
- 2003 *Alberto Biassi et Julio Le Parc, La nouvelle révolution française et italienne des artistes latins*, Maretti Arte Monaco, Monaco
Julio Le Parc: Il cinetismo, Attualità e storia a confronto, Istituto Nazionale d'Art, Roma, Italy
La Madonna nell'Arte Contemporanea. Omaggio al XXV anni di Pontificato di S.S Giovanni Paolo II, Pantheon, Rome, Italy
Il cinetismo quarant'anni dopo: Convegno di studi, Circolo degli artisti, Palazzo Graneri, Turin, Italy
Le Parc, Garcia Rossi, Demarco, e altre testimonianze del cinetismo in Francia e in Italia, Galleria Civica d'Arte Moderna, Spolète, Italy
Galleria Civica d'Arte Moderna, Spoleto, Italy
HORACIO GARCIA ROSSI, JULIO LE PARC, UN'ARTE E UN'AMICIZIA SENZA PAUSE, Palazzo Ducale, Urbino, Italy
- 2002 *50 años de pintura geométrica latinoamericana*, Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA), La Plata, Argentina
Sui confini dell'arte cinetica e de l'arte concreta, Margutta 102 Srl, Rome, Italy
30 autores en obra gráfica, Galería Aritza, Bilbao, Spain
1992-2002, 10 ans dans l'art, galerie municipale Julio Gonzalez, Arcueil, France
Transparences, galerie Lélia Mordoch, Paris, France
RICOMINCIO DA TE, Galleria Melesi, Lecco, Lombardia, Italy
6 -1 =Hommage à Jean-Pierre Yvaral par le GRAV, Johnson & Johnson, Issy-les-Molineaux, France
100 Tableaux pour l'Argentine, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
- 2001 *Labyrinthe, 1963, Sculpture collective du G.R.A.V.*, Musée des Beaux-Arts de Vannes, France
L'Art vous interpelle depuis 20 ans, Salon d'Angers, France
Denise René, l'intrépide, Centre Pompidou, Paris, France
Oeuvres sur papier, cinquante années de creation, Galerie Denise René, Paris, France
Estampas de Artistas, Arte BA 2001-10a Feria de Galeria de Arte, Buenos Aires, Argentina
Biennale d'Arts plastiques, Galerie du Théâtre de Cachan, France
Les Artistes du GRAV, 1960-2001, Galerie Lélia Mordoch, Paris, France
Groupe de Recherche d'Art Visuel 1960/1968, Garcia Rossi, Le Parc, Morellet, Sobrino, Stein, Yvaral, Galerie Lélia Mordoch, Paris, France
- 2000 *Le Labyrinthe du GRAV*, Musée d'Art et d'Histoire, Cholet, France
8 Mostra Mercato Nazionale d'Arte Contemporanea, Centro Fiera del Garda Brescia, Italy
La paradoxe d'Alexandre, galerie Alexandre De La Salle, Ville de Carros, France

- Versiones del Sur: Cinco propuestas en torno al arte en América. Heterotopías. Medio siglo sin-lugar: 1918-1968*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain
Grafica opera prima, Museum in Torun, Poland
Force Fields: Phases of the Kinetic, Museu d'Art Contemporani, Barcelona, Spain; Hayward Gallery, London, UK
- 1999 International Modern Sculpture Symposium, South Korea
Art Optique - Art cinétique, Espace St Pry, Bethune, France
Les Couleurs de la Mémoire 1968-1998, Trent'Anni di Stagioni Artistiche, Museo d'Arte Moderna Gazoldo Degli, Ippoliti, Italy
Rétrospective de la Galerie les Lumières, Nanterre, France
Exposition de peinture et sculpture en l'honneur de Gérard Xuriguera, Salle de l'Hotel-de Ville- Chatenay-Malabry, France
Le G.R.A.V. 1960 / 1968 après le G.R.A.V 1999, Galerie Lelia Mordoch, Paris, France
M2A2, Maison de L'Amérique Latine, Paris, France
Journey to the New Century grandi opere di Maestri contemporanei, Studio f.22, Brescia, Italy
Grafica 99, Galeria Aritza, Bilbao, Spain
Art construit art cinétique d'amérique latine, Galerie Denise René, Paris, France
- 1998 *Acquisitions 98 FDAC Val de Marne*, Hotel du Département, Creteil, France
Grands et jeunes d'aujourd'hui, Fetes ses 40 Ans! Espace Eiffel-Branly- Paris, France
80 artistes autour du Mondial, galerie Enrico Navarra, Paris, France
Grafica 98, Galeria Aritza, Bilbao, Spain
Manifeste Communiste, Exposition 100 Peintres et Sculptures, Fete de l'Humanité, Seine-Saint-Denis, France
GRAV, Le Magasin, Centre National d'Art Contemporain de Grenoble, France
oops, ELAC, Grenoble, France
Les Couleurs de la Mémoire trent'anni di stagioni artistiche, studio f.22, Brescia, Italy
- 1997 *Plastic Fantastic*, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia
 I Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
L'art, une passion toujours partagée, Espace Belleville, Paris, France
Geometrie dell'universo, Convento dell'annunciata, Montorfano,Rovata, Italy
Grands et jeunes d'aujourd'hui, Salon d'Art, Paris, France
 IV Simposio International de Escultura, Santo Tirso, Portugal
- 1996 Fiera d'arte di Bologna, Galeria Melesi y Galeria Rotta, Italy
Grands et jeunes d'Aujourd'hui, Espace Eiffel, Branly, Paris, France
Chimériques Polymères, Musée d'Art Moderne, Nice, France
Nouvelle Biennale, Centre Culturel Communal, Cachan, France
L'art contre l'apartheid, Asamblea Nacional, Cape Town, South Africa
Produkt: Kunst, Neves Museum Weserburg, Bremen, Germany

- Fuera del Centro?*, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Art Cologne'9, Galeria Chapel Art Centre, Koln, Germany
Pequeño formato, Studio F22 Modern Art Gallery, Palazzolo, Italy
100 Peintres de l'Ecole de Paris 1945 – 1975, Maison de l'Unesco, Paris, France
Artistes du Temps Present, Mairie de Hersin, Coupigny, France
Konstruktive Kunst, Chapel Art Center, Hamburg, Germany
Opere Cinevisuali, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
Lumière et Mouvement, Galerie Denise René, Paris, France
1995 *1969-1994, Un Jury d'Artistes*, Galerie Municipale, Vitry, France
Artistes pour la Paix, Mediathèque, Le Blanc-Mesnil, France
¿Fuera del Centro? Arte Argentino en las Colecciones Venezolanas, Museo de Bellas Artes de Caracas (MBA), Venezuela
50e anniversaire de 1945-1995 : pour une culture de paix, Conseil général, Seine-Saint- Denis, Bobigny, France
Le Centenaire de la Biennale de Venise, Centre Pompidou, Paris, France
1995 La Paix a besoin de Mouvement, Palais des Congrès, Centre Athanor, Paris, France
Nouvelle Biennale, Centre Culturel Communal, Cachan, France
Handi-Cap-Uruguay, Punta del Este, Uruguay
Sempere: un museo por el amor al arte, Galeria Rayuela, Madrid, Spain
Marey, pionnier de la synthèse du mouvement, Chapelle de l'Oratoire, Beaune, France
Transparence, Musée des Beaux-Arts, Le Havre, France
Exposición Inaugurale, Museo Extremeno Iberoamericano de Arte Contemporaneo, Badajoz, Spain
1994 *Dipinto di Blu*, Galeria Melesi, Lecco, Italy
Recherches 1958-1994, Gallery Michael, Heidelberg, Germany
Art en fête- fête de l'art, Galerie Les Lumières, Nanterre, France
Miscellanea, Centro culturale, Avellino, Italy
Créateurs pour la Paix, Athanor, Montluçon, France
Ihre Einladung Zum Fest, galerie Schadow Arkaden, Düsseldorf, Germany
Demoni & Meraviglie, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italy
Proposta per una Collezione, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italy
Di-Dac-Tic-Art, Antico Castello, Rapallo, Italy
Imena Konstruktivizma, Galerija CD, Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovenia
Big & Great, Palazzo Martinengo, Brescia, Italy
Traces de Futur, galerie l'Art et la Paix, Saint-Denis, France
Hommage à Julio Cortazar, Centre Culturel du Mexique, Paris, France
Handi-Cap-Uruguay, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
Portes Ouvertes, Cachan, France
1993 *Lateinamerikanische Kunst In 20 Jahrhundert*, Haubrich Kunsthalle, Cologne, Germany
U.A.P.A. Art cinétique-Art construit, Espace Bateau-Lavoir, Paris, France

- Su Carta... Con Carta*, Verifica 8+1, Mestre, Venice, Italy
Zero-Eine Europäische Avantgarde, Galerie Michael, Darmstadt, Germany
Chemins d'Art Portes ouvertes, Cachan, France
Le Tondo aujourd'hui, Centre culturel de l'Yonne, Couvent des Cordeliers, Auxerre, France
Les 12 Membres Fondateurs, Espace Latino-Américain, Paris, France
 1e Triennale des Amériques, Espace Sculfort, Maubeuge, France
 Expo-Fête, Galerie de Nesle; Espace Latino-Américain, Paris, France
Latin American Artists of the Twentieth Century, Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
 1992 *Vingt Ans d'Arts Plastiques*, Maison de la Culture Belleville, Paris, France
Del Constructivismo a la Geometria Sensible, Harrods, Buenos Aires, Argentina
11 peintres et sculpteurs d'Amérique latine, Hôtel de Ville, Saint-Etienne-du-Rouvray, France
Confluencias: primera exposición de artistas Iberoamericanos en Europa, Centro Cultural Tecla Sala, Barcelona, et Ibercaja, Saragosse, Spain
Art construit actuel, Amérique latine à Paris, galerie Saint-Charles-de-Rose, galerie Art Mouvement, Paris, France
Expressions actuelles, 62 artistes d'Amérique latine à Nanterre, Espace Chevreul, Nanterre, France
Le Tondo aujourd'hui, Salle Saint-Pierre, Avallon; Abbaye Saint-Germain, Auxerre, France
Zufall als Prinzip : Spielwelt, Methode und System in der Kunst des 20. Jahrhunderts, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, Germany
U.A.P.A. 92, galerie Arte Viva, Levallois-Perret, France
Colletiva in bianco e nero, galleria Melesi, Lecco, Italy
L'Art en Mouvement, Fondation Maeght, Saint Paul-de-Vence, France
Il G.R.A.V., Galleria Vismara, Milano, Italy
Rencontre de Deux Mondes, Espace Latino-Américain, Paris, France
Lithographies, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
L'Art du Tapis Contemporain, Artcurial, Paris, France
Visa pour un Nouveau Monde, Espace Chevreul, Nanterre, France
Art d'Amérique Latine 1911-1968, Centre Pompidou, Paris, France
Un Siècle d'Art Moderne, La Collection du Musée de Lodz, Musée Lac, Lyon, France
 Nouvelle Biennale de Cachan, Cachan, France
 1991 *Artistas latinoamericanos del siglo XX*, Edificio Plaza de Armas, Séville, Spain
Le Sang, Musée des Hôpitaux de Paris, Paris, France
Exposition de Zero, galerie Annie Lagier, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
Bizden ve Onlardan 6, Tem Sanat Galerisi, Istanbul, Turkey
Aspekte Lateinamerikanischer Kunst Heute, galerie Ruta Correa, Institut Français, Fribourg, Switzerland
Kunst Der 60er Jahre, Art Frankfurt/Galerie Michael, Francfort, Germany

- Proposta per una collezione*, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italy
Parcours américains, Centre Culturel, Raimés ; Espace Marx, Lille, France
Amérique latine 91, Mairie du 11e arrondissement, Paris, France
Restructuration 91, Espace Latino-Américain, Paris, France
 1990 *Um 1968 Konkrete Utopien In Kunst Und Gesellschaft*, Kunsthalle, Dusseldorf, Germany
XXXe Anniversaire, Peter Stuyvesant, Amsterdam, the Netherlands
Pour le F.E.R.S., Hôtel Drouot, Paris, France
Stiftung fur Konkrete Kunst, Eliandung, Reutlingen, Germany
Konkrete Kunst, galerie Michael, Bremen, Germany
Proposta per una collezione, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italy
È Ancora Futuro? Assesotato alla Cultura, Comune di Noventa Vicentina, Italy
Abstraction Géométrique, Centre Culturel de Compiègne, France
 Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Paris, France
 1989 *La Liberté, L'Égalité, La Fraternité*, un Monde de Paix Galerie l'Art et la Paix, Paris, France
Cent Peintres et Sculpteurs pour la Révolution Française, Espace Messidor, Paris, France
Paris- Rio de Janeiro, Espace Latino-Américain, Paris, France
Peinture Latino-Américaine, Festival de la Jeunesse, Vitry, Paris, France
100 Artistes Latino-Américains pour le Bicentenaire, Espace Latino-Américain, Paris, France
Aspects of Contemporary Painters in Paris, Museum of Art, Taiwan
 II Bienal, Cuenca, Equateur
Sigma 25, Bordeaux, France
Petits formats, galerie El Patio, Bremen, Germany
Artistes latino-américains, galerie Annie Lagier, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
90 Años, Una selección de Pintura Argentina, Patio Bullrich, Buenos Aires, Argentina
Le Stanze della Geometria, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Italy
 1988 *The Latin American Spirit: Art and Artists in the United States, 1920-1970*, Bronx Museum, New York, NY, USA
Constructivistes de l'Espace Latino-Américain, Galerie El Patio, Bremen, Germany
Exposition Internationale, Jeux Olympiques de Seoul, South Korea
Itinéraire 88, Mairie de Levallois-Perret, France
 Collective Galerie Italia, Alicante, Spain
Petits Formats, Espace latino-américain, Paris, France
 Exposition permanente, I.L.I.A, Rome, Italy
Collective, Galería Alberto Élia, Buenos Aires, Argentina
Le mouvement dans l'art, 2e forum d'arts plastiques en Île-de-France, Les Ulis, France
8 + 1 = 10 ! 10 anni alla ricerca dell'arte, Centro ricerche artistiche contemporanee Verifica 8+1, Venice-Mestre, Italy

- 1987 *Arte Argentino*, ILIA, Roma, Italy
 I Biennale de Cuenca, Ecuador
Mathematik in der Kunst der letzten dreißig Jahre, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, Germany
 II Bienal Obras Traje, Medellín, Colombia
 25e anniversaire de la Galerie La Polena, Genoa, Italy
 Rencontres pour la paix, Gennevilliers, France
Dos Continentes Pintan América, Galería Carmen Waugh, Buenos Aires, Argentina
Grandi Quadri, Galleria Sincron, Brescia, Italy
11 Artistas Latino-Americanos de Paris, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Exposition Anniversaire, Espace Latino-Américain, Paris, France
Invité d'Honneur, Union des Arts Plastiques, Saint-Etienne-du Rouvray, France
Arte e Didattica, Palazzo Agostinelli, Bassano de Grappa, Italy
- 1986 1e Exposition Internationale de Sculptures Ephémères, Fortaleza, Brazil
 Biennale de Venice, Italy
 Giovani e Maestri, I.L.I.A, Rome, Italy
Trends in Geometric Abstract Art. The Riklis Collection, Tel-Aviv Museum of Art, Tel-Aviv, Israel
Artistes latino-américains, Galerie Renoir, Paris, France
Art Construit, Espace Belleville, Paris, France
Cent peintres en France, Fête de l'Humanité, Paris, France
Hommage à Julio Cortázar, Espace latino-américain, Paris, France
De lo real a lo mágico, Foro de Arte Contemporáneo, Mexico
Salvador. Hommage et Solidarité, Limoges, France
Du réel au magique, Maison de la Culture, Massy, France
 2e Biennale of Havana, Cuba
 La Paix du Monde Commence en Amerique Centrale, San José, Costa Rica
Los Americanos, Peintres et Sculpteurs d'Amérique Latine, Artcurial, Paris, France
- 1985 *Jubilaumsauss Tellung*, Pavillon Werd, Zürich, Switzerland
Art Contre/Against Apartheid, Nieuwe Kerk, Dam, Amsterdam: Cercle de Beaux Arts, Madrid; Centre Culturel de Saint Brieuç, France; Maison de l'Etranger, Marseille, France
Hommage à Fray Bartolomé de Las Casas, Museo Español de Arte Contemporaneo, Madrid, Spain
Artistas Latino Americanos de Paris, Museo de Arte Contemporanea, São Paulo, Brazil
Téléphone Graffiti, galerie Pierre Lescot, Paris, France
De Paris. Pintura latinoamericana, Galería Praxis, Buenos Aires, Argentina
Les Années 50, musée d'Art contemporain, Dunkerque; Galerie du Palais, Grandville, Espace des Cordeliers, Châteauroux ; Espace Sonia Delaunay, Grand-Couronne, France
 Art piétonnier, Palmira, Colombia

- Vivre avec un tapis d'artiste*, Artcurial, Paris, France
Hommage à Saint-Exupéry, Centre Culturel de Francoville, France
 International Art Folgoria, Trento, Italy
III Congreso El empleo o su carencia, Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile
 10th International Triennial of Original Graphic Prints, Schulzentrum Grenchen, Switzerland
Art Graphique latino-américain, Espace latino-américain, Paris, France
Grafostrutture, Centro ricerche artistiche contemporanee Verifica 8+1, Venice, Italy
Misure di Qualità n. 2, Galleria Sincron, Brescia, Italy
Artistes Latino-Américains, Galerie Art'Nold, Nice, France
Du Réel au Magique, Salon Grands et Jeunes Grand Palais, Paris, France
 1984 *Arte Feria'84*, Bologna, Italy
Aspects de la peinture contemporaine, Andorra
La Visualità provocata, Creart, Udine, Italy
L'Association Solidarité Amérique latine de Nice, L'Espace latino-américain de Paris, galerie Art'Nold, Nice, Italy
Pour l'Amnistie en Uruguay, Institut d'Etudes Supérieures des Sciences Sociales, Paris, France
Aspectos de l'Arte Programmata de 1963 à 1964, Galleria Sincron, Brescia, Italy
 Ile Foire Internationale d'art Plastique et du Livre, Saint-Quentin, Elancourt, France
Retour d'Amérique du Sud, 31 Artistes Contemporains, Montrouge, France
Espace Latino Américain de Paris, Galeria LatinoAmericana, Casa de las Americas, La Habana, Cuba
 1e Biennale de La Havana, Cuba
Art Contre/Against Apartheid, Tampere Art Museum - Nykytaiteen Museo, Tampere, Finland; Udstillingsbygning Genved Charlottenborg, Copenhagen, Denmark; Roissy-Charles de Gaulle, France
Konst Mot Apartheid, Lunds Konsthall, Lunds, Sweden
Ommagio agli Etruschi, Galleria Sincron, Brescia, Italy
L'Espace Latino-Americain à La Rochelle, Galerie Sanguine, France
Fet'Art, Espace Latino-Américain, Paris, France
 International Art i Nuovi Classici, Polivalente, Folgoria, Italy
Peinture Contemporaine, Espace Belleville, Paris, France
Face à la Machine, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
 1983 *La Peinture Contemporaine Latino-Américaine*, Centre Culturel de Bagneux, France
Images pour les Nuages: Cerf-Volants, Musée des Enfants, Musée d'art Moderne, Paris, France
Art Français Contemporain, Museo Sivori, Buenos Aires, Argentina; Museo Nacional de Montevideo, Uruguay; Museo del Banco Central, Lima, Peru; Casa de la Cultura, La Paz, Bolivia

- Con Sempere*, Banco Exterior de España, Madrid, Spain
100 Artistes de l'Amérique Latine, Centre Culturel de Compiègne, France
Hommage à Neruda, Palais de l'Unesco, Paris, France
Tendances de la Peinture Abstraite Contemporaine, Centre d'Arts Plastiques, Sarcelles; Maison de la Culture, Belleville, France
Exposition Collection, Museo d'Arte Contemporanea de San Martino de Lupari, Padoue, Italy
Arta Contemporaneo Latino-Americano, 59 Artistas, Capilla Alfonsina, Ciudad Universitaria, Monterrey; Museo de Arte y Historia, Juarez, Chihuahua; Centro Cultural de Tijuana; Casa de la Cultura de Hermosillo, Sonora, Museo de Arte Moderno, Durango, Mexico
 VII, Biennale d'art Moderne, S. Martino di Lupari, Italy
 Parque de Esculturas, Medellin, Colombia
Art contre l'Apartheid, Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques, Paris, France
 Art Français Contemporain, Une sélection d'Artistes du Salon de Montrouge, AFAA (Association Française d'Action Artistique), Paris, France
Aspects de la Peinture Contemporaine 1945-1983, Musée d'art Moderne, Troyes, France
15 artistes contre l'Apartheid, Galerie Maeght, Paris, France
Arte Programmata e Cinetica 1953-1963, Palazzo Reale, Milan, Italy
 1982 *Agostini, Le Parc*, Galleria La Chiocciola, Padoua, Italy
Argentine, vous connaissez ? Mairie de Gentilly, France
Panoramica 82, Galleria Sincron, Brescia, Italy
 Artistes d'Amérique latine, C.G.T, Rouen, France
 Présences de notre temps 1962-1982, Galería René Metras, Barcelona, Spain
L'Orizzonte della Regione, Galleria Fenice, Venice, Italy
L'Été de l'Espace, Espace Latino-Américain, Paris, France
Arte francés contemporáneo, Casa de la Cultura, La Paz, Bolivia
Arte francés contemporáneo, Museo Eduardo Sívori, Buenos Aires, Argentina
Arte francés contemporáneo, Museo Nacional de Montevideo, Uruguay
Arte francés contemporáneo, Museo del Banco Central de Lima, Peru
Con Sempere, Banque extérieure d'Espagne, Madrid, Spain
100 artistes d'Amérique latine, Centre culturel de Compiègne, France
 II Biennale d'Arte Contemporanea, Marostica, Italy
 Arte Concreta, Cesena, Italy
Linguaggio e Comportamento della Regione, Palazzo Crepadona, Belluno, Italy
L'Art dans l'hommage, Mairie d'Ivry, Ivry-sur-Seine, France
Peintres de l'Espace latino-américain, Havanatour, Paris, France
Chili. Lorsque l'espoir s'exprime, Œuvres du Musée Salvador Allende, Centre Georges-Pompidou, Paris, France
Hommage à Neruda, Palais de l'Unesco, Paris, France

- Tendances de la peinture abstraite contemporaine*, Centre d'Arts plastiques, Sarcelles, France
- Tendances de la peinture abstraite contemporaine*, Maison de la Culture, Paris, France
- Collection, Museo de Arte Contemporanea de San Martino de Lupari, Padua, Italy
- Art contemporain latino-américain, 59 artistes*, Chapelle Alfonsina, Cité Universitaire Monterrey, Mexico ; Museo de Arte e Historia de Ciudad Juarez, Chihuahua, Mexico; Centro Cultural de Tijuana, Mexico; Casa de la Cultura de Hermosillo, Mexico ; Museo de Arte Moderno, Durango, Mexico
- Ville Biennale d'Art moderne, San Martino di Lupari, Padua, Italy
- Art contre l'Apartheid*, Fondation nationale des arts graphiques et plastiques, Paris, France
- Art français contemporain. Une sélection d'artistes du Salon de Montrouge*, AFAA (Association française d'action artistique), Paris, France
- Aspects de la peinture contemporaine 1945-1983*, Musée d'Art Moderne, Troyes, France
- Les Artistes du Tiers Monde a Paris*, U.C.I.G., Paris, France
- VII Biennale de Cachan, Cachan, France
- Constructivismo 82, Maracay, Venezuela
- Piccolo Formato 1982*, Galeria Sincron, Brescia, Italy
- Bagdad 82*, Exposition Internationale de l'Affiche, Paris, France
- Abstraction géométrique depuis les années 40-50*, Artcurial, Paris, France
- L'Amérique Latine à Paris*, Les fruits de l'exil, Grand Palais, Paris, France
- Artisti Latinoamericani in Europa, creatività tra due culture, 1945-1982*, Museo d'Arte Moderna Ca' Pesaro, Venice, Italy
- 1981 *Artistes Argentins*, Centre Culturel d'Epinay Sur-Seine, France
- Arte Concreta*, galerie Il Fiore, Bassano del Grappa, Italy
- Guinovart, Le Parc, Mompó*, Galería Rayuela, Madrid, Spain
- Aperto tra costruttivismo e optical*, Basilica Palladiana, Vicenza, Italy
- Contemporary Art in Latin America and Japan*, National Museum of Art, Osaka, Japan
- Arte Concreta*, galerie Alborgo, Belluno, Italy
- 9 artistes*, Castello di Marostica, Vicenza, Italy
- 12 et 12*, Galleria Sincron, Brescia, Italy
- Arte de nuestra América*, Casa de las Américas, Havana, Cuba
- Arte latinoamericano*, Foro de Arte Contemporáneo, Mexico
- Petit format*, Espace Latino-Américain, Paris, France
- Peintres et sculpteurs d'Amérique latine*, galerie de l'Hôtel de Ville d'Arcueil, France
- Picolissimo formato*, Studio AM 16, Rome, Italy
- G.R.A.V. Mostra Storica, Groupe de recherche d'art visual. 1960-1968*, Pinacoteca e Musei Comunali, Macerata, Italy
- G.R.A.V. Opéra Graphique*, Galeria La Virgola, Fabriano, Italy

- Forme, Lumière, Mouvement, Fête de la Rose*, Marseille, France
 Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Paris, France
Art Latino-Américain Contemporain, National Museum of Art, Osaka, Japan
 VI Biennale d'Arte Contemporanea, San Martino di Lupari, Padua, Italy
Art pour le peuple du Nicaragua, Palais de Tokyo, Paris, France
 1980 *1950-1980: Cent Peintres d'Avant Garde de Paris*, Pierre Cardin, New York, NY, USA
Exposition des œuvres des membres fondateurs, L'Espace latino-américain, Paris, France
Settimana della cultura latino-americana, Palazzo Braschi, Rome, Italy
 XXVe Salon de Montrouge, France
Piccolissimo formato, Studio AM 16, Rome, Italy
I segni della gemometria, Studio AM 16, Rome, Italy
 Musée Salvador Allende, Maison pour tous, Calais, France
100 Artistes pour Belleville, CFDT, Paris, France
Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples, Chapiteau Square des Innocents, Paris, France
Artistes Latino-Américains, Maison des Artistes, Sofia, Bulgaria
La Luz y el color, Sala Parpallo, Valencia, Spain
 Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Paris, France
1950-1980: Cent Peintres d'Avant Garde de Paris, Pierre Cardin, Bruxelles, Belgium
 1979 *Inauguration de l'Espace Latino-Américain*, Paris, France
 VI Biennale de Cachan, Cachan, France
 Collective, galerie Denise René rive gauche, Paris, France
 Expression libre de l'Art latino-américain, Bondy, France
Exposition-Hommage au XXe anniversaire de la Révolution cubaine, Palais de l'Unesco, Paris, France
 Encuentro de Plástica Latinoamericana, Havana, Cuba
Cahiers, Galería Rayuela, Madrid, Spain
Autre dimension, galerie Theo, Madrid, Spain
Artistes en Lutte, Centre Malraux, Antony, France
Art Construit n°2, galerie Denise René, Paris, France
 1a Biennale italo-latino americana di Tecniche grafiche, Istituto italo-latino americano, Rome, Italy
Actualidad Grafica, Panorama Artístico, Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico
Struttura e processi percettivi, Agostini, Andolfatto, Le Parc, Galleria La Chiocciola, Padua, Italy
Artistes-pilotes d'aujourd'hui pour l'art de demain, Foire de Paris, France
Homenage a Ferrari, Fondation Lorenzutti, Buenos Aires, Argentina
Grafica Latino Americana, Sala Brunelleschiana, Florencia, Italy
 V Biennale d'Arte Contemporanea, Struttura, Immagine e Percezione, San Martino di Lupari, Padua, Italy

- 1978 *Structures, Mouvement, Couleur, de Mondrian à nos jours*, Institut Français d'Athènes, Greece
Aspects de l'Art en France, Salon International d'art, Bale, Switzerland
Actualité Graphique, Panorama Artistique, AGPA 78, Washington, USA
International Art Exhibition For Palestine, Arabe University, Beyrouth, Lebanon
Tout homme a le droit d'être une personne, Musée San Francisco, Santiago, Chile
14 artistes argentins, galerie Artcurial, Paris, France
 Le Travail de l'artiste, Nantes, France
Images-Messages d'Amérique latine, Centre culturel de Villeparisis, France
 Travail collectif sur la lutte du peuple de Nicaragua, Créteil, France
 Ibizagraphic 78, Museo de Arte contemporáneo de Ibiza, Spain
 Salon Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris, France
Cahiers, Galería Rayuela, Madrid, Spain
Arte ibéro-americano de hoy, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
 Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Paris, France
Cuadernos, Galería Rayuela, Madrid, Spain
 1e Biennale Ibero-americana de Pintura, Museo Carrillo Gil, Mexico
Actualité Graphique, Panorama Artistique, BID, Washington, USA
Rétrospectiva 1959-1977, Fondation Miro, Barcelona, Spain
- 1977 *Liban*, Cendres et Espoir, Galerie Jancovici, Paris, France
 Festival de Royan, Royan, France
 Salon Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris, France
 Musée de la Résistance Salvador Allende, Nanterre, France
 Musée de la Résistance Salvador Allende, Nancy, France
 Musée de la Résistance Salvador Allende, Avignon, France
 Musée de la Résistance Salvador Allende, Châtillon, France
 X Quadriennale nazionale d'Arte. Artisti operanti in Italia, Fondazione La Quadriennale di Roma - Villa Carpegna, Rome, Italy
 Sigma, Munich, Germany
 Careaga, Le Parc. Soto, Vasarely, galerie Citroën, Asunción, Paraguay
 Herbert Distel Museum of Drawers, Israel Museum, Jerusalem, Isreal
Brigade Internationale Antifasciste, Travail collectif, Festival de Nancy, France
Exposition Collective, Galerie Denise René, Paris, France
L'Art de l'Automobile, CCI, Centre Georges Pompidou, Paris, France
 XXIIe Salon de Montrouge, France
 Exposition Collective, CFDT, Paris, France
- 1976 Art et Science Cercle Culturel, Gentilly, France
Grafique 76, Galeria Universitaria de arte, Caracas, Venezuela
 Congres CFDT, Annecy, France
Mouvement Peint, Mouvement Agir, Centre d'art Contemporain de Beaulieu, France
Graphiques Originaux et Multiples, Galerie Denise René, Rive Gauche, Paris, France

- Journal d'une Veuve de Mineur*, La Maison Pour Tous, Paris, France
Latin Americans, Galerie Denise René, New York, NY, USA
Creadores latinoamericanos contemporáneos 1950-1976. Pinturas y relieves, Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico
Homenaje a Tiziano, Galería de Arte Rayuela, Madrid, Spain
 Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Paris, France
 Salon Jeune Peinture, Paris, France
Réalisations avec la Brigade Internationale Antifasciste, Paris, France
 Brigade Internationale Antifasciste, Réalisations, Paris, France
 1975 Brigade Internationale de Peintres Antifascistes, In Venice and Athens, Italy
L'Art Vivant contre la Peine de Mort, Théâtre d'Orsay, Paris, France
Siège - Poème, Maison de la Culture, Créteil, France
Quinzaine sur l'Espagne, Cannes, France
L'Oeil en Question, Noroît, Arras, France
La Quinzaine, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
 Siège - Poème, Montréal, Canada
 5e Biennale de Cachan, France
Peintres et Sculpteurs latino-américains, Solidarité avec le peuple brésilien, France
 Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Paris, France
 Salon Jeune Peinture, Paris, France
 1974 *Peintres d'Amérique latine*, Festival de Royan, France
Nuevos Multiples, Galeria Estudio Actual, Caracas, Venezuela
L'Idée et la Matière, Galerie Denise René, Rive Gauche, Paris, France
Artistes latino-américains de Paris, Cite International des Arts, Paris, France
 Artists For Democracy, London, UK
 Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Paris, France
 Salon Jeune Peinture, Paris, France
Galerie Denise René à Madrid, galerie Denise René, Madrid, Spain
Chevreul, Contraste Simultané des Couleurs, Pitié-Salpêtrière, Paris, France
Présentation des éditions, galerie Denise René rive droite, Paris, France
Latin American Prints from the Museum of Modern Art, The Americas Society Art Gallery, New York, USA
 1973 *5 Artistes d'Amérique latine*, Centre Culturel Théâtre des Amandiers, Nanterre, France
Rencontre 2, Museo de Bellas Artes, La Havane, Cuba
Declaración : encuentro de Plástica Latinoamericana, Casa de las Américas, Habana, Cuba
 Collective, Galería Carmen Waugh, Madrid, Spain
 Le Mouvement, Centre culturel de Bagneux, France
 Recherches contemporaines, Saint-Rémy-lès-Chevreuses, France
 Vive Chili, Paris, France
 Salon Jeune Peinture, Paris, France
 Salon Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris, France

- Festival dei Due Mondi, galerie Sfera 21, Spolète, Italy
Multiples und Grafik, galerie Denise René-Hans Mayer, Düsseldorf, Germany
Constructivisme, Galería René Metras, Barcelona, Spain
Electric Art, Hamburgische Kunsthalle, Hamburg, Germany
- 1972 *La Torture*, Groupe Denuncia, Jeune Peinture, Paris, France
Peinture en plein air, Davide Boriani, Gianni Colombo, Gabriele de Vecchi, Julio Le Parc, François Morellet, Jöel Stein, Palazzo dei Diamanti, Ferrare, Italy / Museo di Crema, Italy
Looking South: Latin American Art in New York Collections, The Americas Society Art Gallery, New York, NY, USA
 Salon Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris, France
Rencontre 1, Casa de las Américas, Habana, Cuba
Les chroniques de l'Œil de Bœuf, 62-72, galerie L'Œil de Bœuf, Paris, France
Constructivisme, Studio ID, Pescara, Italy
16 artistes : peinture et sculpture, galerie Denise René rive gauche, Paris, France
- 1971 1e Biennale Américana de arte Gráfico, Cali, Colombia
Kinhma 20, Oktobpioy, Prague, Czech Republic
Senza titolo, Centre d'art international, Soncino, Italy
Proposte 0661, Fornaci di Cunardo, Italy
Ruimte-tijd-kunst (Art-espace-temps), Centraal Museum Utrecht, Venlo, the Netherlands
De Meerpal, Donten, Stichting Cultureel Centrum, Maastricht, the Netherlands
De Meerpal, Museum voor Stad en Lande, Groningue, the Netherlands
Latin Amerika i Skandinavia, Kunstnernes Hus, Oslo, Norway
Latin Amerika i Skandinavia, Lund Gentofte Charlottienlund, Lund, Sweden
Latin Amerika i Skandinavia, Göteborgs Konsthall, Göteborg, Sweden
Présences de notre temps, Galería René Metras, Barcelona, Spain
 International Biennial of Graphic Arts 1971, Galerie Moderna, Ljubljana, Slovenia
 1er Congrès d'Arts plastiques, Sala Gaudí, Barcelona, Spain
 Art cinétique, Crédit agricole de l'Aube, Troyes, France
Peinture en Plein Air, Le Parc, Morellet, Stein, Boriani, Colombo, De Vecchi, Galerie Il Cenobio- visualita, Milan, Italy
Argentinsche Kunst der Gegenwart (Gemälde, Zeichnungen, Plastiken, Multiples, Spiele), Kunsthalle Basel, Switzerland
Peintures et Objets, Musée Galliera, Paris, France
Art et Sciences, Musée de Tel Aviv, Israel
 Rosc 71, Dublin, Ireland
Multiples, The First Decade, Museum of Art, Philadelphia, PA, USA
- 1970 Biennale Américana de Grabado, Puerto Rico
 II Biennale de Arte Coltejer Medellin, Colombia
 Biennale de Grabado, Chile
 Carnegie International, Pittsburgh, PA, USA

- Kinetics*, Hayward Gallery, London, UK
 Artistes latino-américains, Rome, Italy
 La Famille artistique de Piero Manzoni, Soncino, Italy
 Biennale de Menton, France
Vision 24, Instituto italo-latino-americano, Rome, Italy
Contre la dictature et l'oppression, galerie Dragon, Paris, France
Oltre Il Linguaggio, Cenobio Visualità, Milan, Italy
Der Wandelbare Raum, galerie Buchholz, Munich, Germany
Le Parc, Soto, Galeria San Diego, Bogotá, Colombia
Selection AN 5, galerie Françoise Meyer, Brussels, Belgium
Exposition-vente de solidarité avec les mineurs, Atelier Rougemont, Paris, France
 1969 *Aide au Pérou*, Hôtel Drouot, Paris, France
Exposition Internationale de Sculpture, Middelheim, Anvers, Belgium
 Denise René à Juana Mordo, Madrid, Spain
Kunst der sechziger Jahre, Wallraf-Richartz-Museum, Cologne, Germany
8 artistes cinétiques, Knoll International, Nice, Italy
 Collective, galerie Pollock, Toronto, Canada
Micro 33, Visualità, Milan, Italy
Master Pieces of Modern Art, galerie Denise René-Hans Mayer, Krefeld, Germany
 Group Show, David Hendriks Gallery, Dublin, Ireland
Noirs et Blancs, Vitry-sur-Seine, France
 Biennale 1969 Konstruktive Kunst: Elemente und Prinzipien, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Germany
Art Contemporain, Dialogue entre l'Est et l'Ouest, Musée National d'art Moderne, Tokyo, Japan
Colombo, Le Parc, Schoffer, Galerie Il Cenobio-Visualita, Milan, Italy
Master Pieces of Modern Art, Galerie Denise René Hans Mayer, Krefeld, Germany
 1968 *Visuelt milio 1*, Kunsternes Hus Oslo, Norway
G.R.A.V. Participation, Musée d'Ostwald, Dortmund, Germany
Sortie dans la rue, Marktplatz, Dortmund, Germany
 De stilte der beweging, Kröller-Müller Museum, Otterlo, the Netherlands
Denise René à Londres, Redfern Gallery, London, UK
From Constructivism to Kinetic Art/ A survey in two parts, London Arts Gallery, London, UK
Word and Image: Posters and Typography from the Graphic Design Collection of the Museum of Modern Art 1879-1967, Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
 Documenta 4, Kassel, Germany
 IXe Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Paris, France
Art Cinétique et Espace, Maison de la Culture, Le Havre, France
Art Cinétique, Musée de Louviers, Louviers, France

- Plus = Minus*, Festival d'art d'Aujourd'hui, Albright Knox Art Gallery, Buffalo, NY, USA
Art 68, Château Ancy-le-Franc, France
Art Vivant 1965-1968, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France
 Pavillon Français à l'Exposition Internationale de San Antonio, TX, USA
Silence du Mouvement, Rijksmuseum Kroller, Muller, The Netherlands
Cinétisme, Espace, Environnement, Maison de la Culture de Grenoble, France
 Kunst Forum Göhrde, Niedersachsen, Germany
 Klub Konkretistu, Prague, Czechoslovakia
50 Jahre / 12 Environments, Kunsthalle, Berne, Switzerland
Le Musée dans l'Usine, Fondation Peter Stuyvesant, The Netherlands
Art Electric, Galerie Françoise Mayer, Bruxelles, Belgium
12 Leading Modern Artists, Galerie Denise René -Hans Mayer, Krefeld, Germany
Exhibition Fun on 57th Street, Galerie Howard Wise, New York, NY, USA
Light and Motion, Worcester Art Museum, Massachusetts, MA, USA
Art in Editions: New Approaches, New York University, Loeb Student Center, New York, NY, USA
Art Cinétique, Musée Municipal des Sables-d'Olonne, France
Op Kunst, Kunsternes Hus, Oslo, Norvège
 1967 *Aspects de l'Art Contemporain*, ORTF, Paris, France
La Luce, Galerie l'Obelisco, Roma, Italy
La Nouvelle Tendance, Galerie Il Cenobio, Milan, Italy
Latin American Art 1931-1966, Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
Exposition Mondiale de Montréal, Pavillon Français, 2 oeuvres murales, Canada
Light, Motive, Space, Walker Art Center, Minneapolis, MN, USA
Réalités Nouvelles, Paris, France
 Salon de Mai, Paris, France
La Nuova Tendenza, Studio 2 B, Bergamo, Italy; Cenobio Viualità, Milan, Italy
Lumière et Couleur, Kunsthalle, Nuremberg, Germany
Dix Ans d'art Vivant 55-66, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France
Lumière et Mouvement, Art Cinétique à Paris, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France
Art Cinétique, K4, Brighton, England
Focus on Light, The New Jersey State Museum, NJ, USA
Vom Konstruktivismes zur Kinetik, Galerie Denise René-Hans Mayer, Krefeld, Germany
 Salon de Mai à Cuba, Cuba
Volumes, Lumières, Chateau d'Ancy-le-Franc, France
Art pour la Paix au Vietnam, Paris, France
Sommerausstellung 1967, Galerie Aktuell, Berne, Switzerland
Kinetica, Musée du XXe siècle, Vienna, Austria

- Edition 1 = 100*, Galerie Denise René, Paris, France
 Carnegie International, Pittsburgh, PA, USA
Luminism, Willoughby Sharp, George Washington Hotel, New York, NY, USA
 IX Biennale de São Paulo, Brazil
De Mondrian au Cinétisme, Galerie Denise René, Paris, France
Light and Movement, Worcester Art Museum, Worcester, Massachusetts, MA, USA
Light in Orbit, Howard Wise Gallery, New York, NY, USA
Licht Bewegung, Kunsthalle, Nürnberg, Germany
- 1966 *Salon Comparaisons*, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France
 Kunst-Licht-Kunst (GRAV), Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, the Netherlands
Sigma II, Art et tendances contemporaines. Semaine de recherche et d'action culturelle (GRAV), Galerie des Beaux-Arts, Bordeaux, France
Light in Art, Contemporary Arts Museum Houston (CAMH), TX, USA
Réalités nouvelles, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
 Ville Salon Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris, France
Art with Optical Traction, Des Moines Art Center, IA, USA
International Kinetic Show, Galerie Ad Libitum, Anvers, Belgium
 G.R.A.V., Une Journée dans la rue, Paris, France
Weiss-Struktur, Kunsthalle, Berne, Switzerland
Kinetic and Programmed Art, Museum of Art, Rhode Island, RI, USA
 G.R.A.V., Galerie Indica, London, UK
- 1965 *Labyrinthe 3*, G.R.A.V., Galerie The Contemporaries, New York, NY, USA
Art et Mouvement, Musée de Tel Aviv, Israel
Le Mouvement, Copenhagen, Sweden
Perpetuum Mobile, Galleria l'Obelisco, Rome, Italy
Le Merveilleux Moderne, Lunds Kunsthalle, Germany
The Buffalo Festival of the Arts Today, Albright Knox Art Gallery, Buffalo, NY, USA
The Responsive Eye, Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA; Norton Simon Museum of Art, Pasadena, CA, USA; The Baltimore Museum of Art, MA, USA; Saint Louis Art Museum, MI, USA
Artistes latino-américains de Paris, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
 VIII Bienal de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, Brazil
Edition MAT, Collection 65, Galerie Der Spiegel, Cologne, Germany
Sigma : Art et tendances contemporaines, Semaine de recherche et d'action culturelle (GRAV), galerie des Beaux-Arts, Bordeaux, France
New Art of Argentina, Atlanta Art Association, GA, USA; The University Art Museum, Austin, TX, USA
Recent Acquisitions, Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
Argentina en el mundo, Fondation Di Tella, Buenos Aires, Argentina
Espaces de l'Art Abstrait, Musée d'Art Moderne, Bruxelles, Belgium

- 1964 *Licht und Bewegung*, Kunsthalle, Berne, Switzerland
 Biennale de Paris, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
Lumière, Mouvement et Optique, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
Mouvement 2, Galerie Denise René, Paris, France
Comparaisons/Peinture/Sculpture (GRAV), Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
Propositions visuelles du mouvement international/Nouvelle Tendance (Labyrinthe II GRAV), Musée des Arts Décoratifs, Paris, France
L'Art français contemporain (Le Labyrinthe GRAV), Grand Magasin Seibu, Tokyo, Japan
Bewegung/Mouvement (GRAV), Galerie Gimpel, Hanover, Germany
L'Aujourd'hui de Demain (GRAV), Musée d'Arras, France
 Ila Bienal Americana de Arte, Córdoba, Spain
Nouvelle Tendance, Palais du Louvre, Paris, France
Le Parc, Sobrino, Galerie Ad Libitum, Anvers, Belgium
On The Move, Galerie Howard Wise, New York, NY, USA
L'Instabilité, G.R.A.V., Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina; Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP), São Paulo, Brazil
New Art from Argentina, Walker Art Center, Minneapolis, MN, USA; The Akron Art Institute, OH, USA; Atlanta Art Association, GA, USA
Opening Exhibitions, Centre d'art Contemporain, Cincinnati, OH, USA
Le Mouvement, Galerie Hannover, London, England
Painting and Sculpture of a Decade 54-64, Tate Gallery, London, UK
 XXXIle Biennale de Venice, Italy
Documenta III, Kassel, Germany
Prix Di Tella, Buenos Aires, Argentina
 1963 *Instabilité*, G.R.A.V., Galerie Menvielle, Paris, France; Casino de Knokke-le-Zoute, Brussels, Belgium; Rio de Janeiro, Brazil
Art Has Many Facets: The Artistic Fascination with the Cube, Fine Arts Gallery, University of St Thomas, Houston, TX, USA
Science-fiction, O.R.T.F., Unesco, Paris, France
Oltre la pittura, oltre la scultura. Mostra di ricerca di arte visiva (GRAV), Galleria Cadario, Milan, Italy
Panorama van de Nieuwe Tendenzen, Galerie Amstel 47, Amsterdam, the Netherlands
Donner à voir 3 (GRAV), Galerie Raymond Creuze, Paris, France
Naissance d'un art nouveau, Galerie Argos, Nantes, France
L'Art argentin actuel, musée d'Art moderne de la Ville de Paris, France
Comparaciones de Tendencias, Galería Veneto, Buenos Aires, Argentina
Salon Comparaisons, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France
Cinétisme et Sculpture, Galerie Hella Nebelung, Dusseldorf, Germany
Esquisse d'un Salon, Galerie Denise René, Paris, France
L'Art Argentin Actuel, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France
 Esquisse d'un Salon, Copenhagen, Denmark

- 1er Salon International de Galeries Pilote, Lausanne, Switzerland
 IVe Biennale Internazionale d'Arte, Palazzo del Kursal, San Marino, Italy
Nove Tendencije 2, Musée d'art Moderne, Zagreb, Yugoslavia
 III Biennale de Paris, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France
 Nouvelle Tendence, Venice, Italy
- 1962 *L'Art Latino-Américain à Paris*, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France
31 Gestalter Einer Totalen Visuellen Synthese, Galerie d'art Moderne, Bale, Switzerland
30 Argentins de la Nouvelle Génération, Galerie Creuze, Paris, France
Arte Programmata, Olivetti: Milan et Rome, Galerie Vittorio Emanuele, Venice, Italy
Punto 3, Galerie Della Palma, Milan, Italy
Painting and Sculpture Acquisitions, The Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
Punto 2, Palacio de la Virreina, Barcelona, Spain
Instabilité, G.R.A.V., Maison des Beaux-Arts, Paris; Galerie du Groupe N. Padua, Italy; Galerie Danese, Milan; The Contemporaries Gallery, New York, NY, USA
Sculpture Contemporaine, Musée du Havre, France
Anno 62, Rotterdam, The Netherlands
Art Spectacle, Galerie socio-expérimentale, Paris, France
Anti-Peintures, Hessemhuis, Anvers, Belgium
Konstruktivisten, Museum Schloss Monsbroich, Leverkusen, Germany
Le Domaine Poétique, Galerie du Fleuve Accompagnement visuel de Le Parc et Yvaral, France
- 1961 *Groupe de Recherche d'Art Visuel*, Atelier G.R.A.V., Paris, France
Art Cinétique, Moderna Museet, Stockholm, Sweden
Bewogen Beweging – Turbulent or Emotional Movement, Stedelijk Museum, Amsterdam, the Netherlands
 Carnegie International, Pittsburgh, PA, USA
Nouvelle Tendence, Musée d'art Moderne, Zagreb, Yugoslavia
Art Abstrait Construit International, Galerie Denise René, Paris, France
 G.R.A.V., Galerie Denise René, Paris, France
Structures, Galerie Denise René, Paris, France
Peinture Moderne Argentine, Musée des Beaux-arts et Archéologie, Boulogne-Mer, France
- 1960 *Antagonisme*, Palais du Louvre, Paris, France
 Atelier G.R.A.V. Paris, France
- 1959 Biennale de Paris, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France
- 1958 Primera Biental Interamericana de dibujo y grabado, Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico
- 1957 IV Biental de São Paulo, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
 Biennale Hispano-Américaine, Mexico City, Mexico
 Municipalidad de Buenos Aires, Argentina

AWARDS & DISTINCTIONS

- 2022 Konex Brillante, Konex Awards for Visual Arts, Ciudad Cultural Konex, Buenos Aires, Argentina
- 2015 Julio Le Parc es declarado “Personalidad destacada de la cultura de la Ciudad de Buenos Aires”
- 2014 Julio Le Parc es distinguido con la Légion d'honneur, la condecoración más importante que otorga Francia
- 2012 Inauguration du Centro Cultural Julio Le Parc, Mendoza, Argentine
- 1987 Primer Premio, 1e Biennale Internationale de Pintura, Cuenca, Ecuador
- 1978 Premio Grafica Ibiza Grafic 78, Museo de arte contemporaneo, Ibiza, Spain
- 1966 Grand Prix International de Peinture, Biennale de Venise, Italy
- 1964 Prix Special International Di Tella, Buenos Aires, Argentina
- 1963 G.R.A.V. - Médaille d'or, Biennale de San Marino, Italy
G.R.A.V. - Premier Prix travail d'équipe, Biennale de Paris, France

SELECTED COLLECTIONS

Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY, USA
 Belgian State Collection, Brussels, Belgium
 Chau Chak Wing Museum, The University of Sydney, Australia
 Collection du Conseil général du Val-de-Marne, Créteil, France
 Fondation Peter Stuyvesant, Amsterdam, The Netherlands
 Fondation Sara-Hilder Tempere, Finland
 Galerie Nationale d'art Moderne, Rome, Italy
 Galerie Suvremene Umjetnosti, Zagreb, Yugoslavia
 Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, Germany
 Kirchner Cultural Center, Buenos Aires, Argentina
 Municipal Carboneras, Almeria, Spain
 Musée d'art Contemporain Montréal, Canada
 Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
 Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Argentina
 Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
 Museo de Arte Contemporáneo Atchugarry (MACA), Punta del Este, Uruguay
 Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Badajoz, Spain
 Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
 Museum Athenaeum, Helsinki, Finland
 Museum Bymans-Van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands
 Museum Lousiana, Humbleabaek, Denmark
 Museum of Drawers, Israel
 Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA

Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
New Orleans Museum of Art (NOMA), New Orleans, LA, USA
Tate Gallery, London, UK
Walker Art Center, Minneapolis, MN, USA
Walraf-Richartz-Museum, Koln, Germany

PUBLICATIONS

- 2022 Stephen, Ann, editor. *Light and Darkness: Late Modernism and the JW Power Collection*. Sydney, Power Publications and the Chau Chak Wing Museum, 2022.
- 2021 *Julio Le Parc: L'oeuvre infinie*. Le Canoë, 2021.
- 2019 *Julio Le Parc: Du réel au virtuel*. Enghien-les-Bains, CENTRE DES ARTS, 2019.
- 2017 Cameron, Dan. Green, Susan, editor. *Kinethesia: Latin American Kinetic Art, 1954- 1969*. New York, Prestel, 2017.
Brodsky, Estrellita B.. *Julio Le Parc: Form into Action*. New York, Prestel, 2017.
Olbrist, Hans Ulrich. *Bifurcations*. Paris, Perrotin, 2017.
- 2015 *Le Parc, Julio and Pierre-Alexis Dumas. Julio Le Parc: Variations Autour de La Longue Marche*. Translated by Charles Penwarden. Arles, Coédition Actes Sud/Hermes, 2015.
- 2014 Herzog, Hans-Michael and Katrin Steffen, editors. *Julio Le Parc: Kinetic Works*. Berlin, Hatje Cantz, 2014.
- 2013 Pierre, Arnauld. *Julio Le Parc*. Paris, SKIRA PARIS, 2013.
Julio Le Parc: Obras cinéticas: Obras de Julio Le Parc en la colección de Daros Latinamerica. Buenos Aires, MALBA, 2013.
- 1969 *Julio Le Parc*. Bologna, Galleria de' Foscherari, 1969.