

SANDRA MONTERROSO (b. 1974, Guatemala/Lives in Guatemala)**SELECTED SOLO EXHIBITIONS**

- 2022 *Cuerpos Infinitos: Sandra Monterroso, Musiq' / Breathing of the spirit*, Casa del Lago UNAM, México City, México
Cuerpos Infinitos: Sandra Monterroso, Heart of the Windy Place (performance), Casa del Lago UNAM, México City, México
- 2020 *Threads of Memory*, Sicardi | Ayers | Bacino. Houston, TX, USA
Dyed in the wool - the committed poetics of nonconformity, Cecilia Brunson Projects, London, UK
- 2019 *Las heridas también se tiñen de azul*, Spanish Cultural Center, Guatemala City, Guatemala
El agua se volvió oro, el río se volvió oro, el oro se volvió azul, Museo ExTeresa, Mexico City, Mexico
- 2018 *Hybris*, NG Gallery, Panama City, Panamá
- 2017 *Inchaq'na / Hermana Mayor*, French Alliance, Guatemala City, Guatemala
Distorsiones e imperfecciones, The 9.99 Gallery, Guatemala City, Guatemala
- 2014 *Acciones para abolir el deseo*, The 9.99 Gallery, Guatemala City, Guatemala
- 2013 *Efectos cruzados*, Museo de Arte Contemporáneo, San Salvador, El Salvador
- 2011 *Efectos cruzados*, Galería Piegatto (Arte La Fábrica), Guatemala City, Guatemala
- 2009 *Meditando el error*, Galería de Artes Visuales, Universidad Rafael Landívar, Guatemala City, Guatemala
- 2008 *Rakoc Atin*. Palacio de la Corte Suprema de Justicia, Guatemala City, Guatemala
- 2005 *Sucesos Carcomidos*, Galería El Attico, Guatemala City, Guatemala
- 2004 *Metabolismo*, Centro Cultural de España, Guatemala City, Guatemala
- 1999 *Ave Fénix*, Vestíbulo BANCAFÉ, Guatemala City, Guatemala

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2022 *ReVisión: Art in the Americas*, Denver Art Museum, Denver, CO, USA
Art for the Future: Artists Call and Central American Solidarities, Tufts University Art Galleries, Tufts University, Medford, MA, USA; University of New Mexico Art Museum, Albuquerque, NM, USA; DePaul Art Museum, Chicago, IL, USA; Chicago Cultural Center, Chicago, IL, USA
Altar para pájaros, Instituto de Visión, New York, NY, USA
- 2021 *Rethinking Nature*, Museo Madre, Napoli, Italy (in collaboration with Cecilia

- Brunson Projects)
Through The Eye of The Needle, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
yH brid Spaces, Kunstsalon im Kulturraum Fluc shows in cooperation with the Academy of Fine Arts Vienna, Vienna, Austria
The Listening Biennial, virtual exhibition
Stayin' Alive, Another Space, New York, NY, USA
El origen del mundo, Instituto de Visión, Bogotá, Colombia
Caza de brujas, Instituto de Visión, Bogotá, Colombia
Mesoamerica: Tierra Encendida, Museo del Jade, San José, Costa Rica
Empatías Radicales/Radical Empathies, Calli Rrhoë, Athens, Greece
Unframed, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
- 2020
De-celerate, Te Tuhi Contemporary Art Trust, Aotearoa, New Zealand
This Might be a Place for Hummingbirds, The White Box, Munich, Germany
To Weave in Blue, Poema al Tejido, The Martha and Robert Fogelman Galleries of Contemporary Art, University of Memphis, Memphis, TN, USA
- 2019
Cosmópolis II, The Centre Pompidou, Paris, France
Ingesta, Teorética, San José, Costa Rica
Border, Latin American Art Triennial, Longwood Art Gallery, Bronx, NY, USA
This Might be a Place for Hummingbirds, Galerie im Körnerpark, Berlin, Germany
Ultra Contaminados, Fotoseptiembre 2019, Museo de Arte Contemporáneo de Panamá (MAC), Panamá City, Panamá
- 2018
Inchaq'na / Hermana Mayor, BACCA, Bienal, Toronto, Canada
Indigenous Voices, 11a. Bienal del Mercosur, Puerto Alegre, Brazil
Ofrenda para Veavi, Verligheten Gallery, Umeå, Sweden
Arte en Mayo, Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Guatemala City, Guatemala
- 2017
Decolonizing Nature, 516 ARTS, Albuquerque, NM, USA
Flores, VBKÖ, Vienna, Austria
Guatemala from 33,000 km: Contemporary Art from 1960-Present, Museum of Contemporary Art Santa Barbara, Santa Barbara, CA, USA
Entre Post-Verdades y Acontecimientos, Frestas: Trienal de Artes, SESC Sorocaba, Brazil
Salón Internacional de Arte Indígena, Manuel Quintín Lame, Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá; Museo Zenú de Arte Contemporáneo, Montería, Colombia
- 2016
La intimidad es política, Centro Cultural Metropolitano, Quito, Ecuador
Overlap / Traslape, The 9.99 Gallery, Guatemala City, Guatemala
Uno como otro / Du som jag, Museo de Arte Contemporáneo Havremagasinet, Sweden
Anti Colonial Fantasies, Exit, Academy of Arts, Vienna, Austria
Touch the reality, Kunst Raum, Viena, Austria (Curated by: Ursula Prost)
- 2015
Casa blanca, casa nuestra, Entre la Idea y la Experiencia, 12 Bienal de La Habana, Havana, Cuba

- Guatemala Después: Rethinking the Past, Reimagining the Now*, Arnold and Sheila Aronson Galleries, The New School, New York, NY, USA
Indigenous Voices, Padiglione America Latina-IILA, 56 Bienale di Venezia, Venice, Italy
Recent Video from Latin America, Harold M. William Auditorium, The Getty Center, Los Angeles, CA, USA
5 RPM, The 9.99 Gallery, Guatemala City, Guatemala
 2014 *...pero no soy fotógrafo*, The 9.99 Gallery, Guatemala City, Guatemala
Utopian Pulse, Flares in the Darkroom. Salón de Belleza, Sesión, Vienna, Austria
Largo x Ancho x Alto, The 9.99 Gallery, Guatemala City, Guatemala
Film Festival Cine Latino, Frac Midi-Pyrénées, Toulouse, France
How much engaged? Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
 2013 *500 Años de Futuro*, 2da. Bienal de Montevideo, Montevideo, Uruguay
Saber desconocer, 43 Salón (inter) Nacional de Artistas, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia
In Art We Trust, Sol del Río, Guatemala City, Guatemala
 2012 *Videoakt III*, Bienal Internacional de Videoarte, Barcelona, Spain
GRID, International Photography and Video Biennial, Amersfoort, the Netherlands
GlobAll Mix por Felipe Taborda, Galpão das Artes, Jardim Botânico, Rio de Janeiro, Brazil
Convivir, Compartir, XVIII Bienal de Arte Paiz, Museo Metropolitano, Guatemala City, Guatemala
 2011 *Mi cuerpo es un arma*, Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
 2010 *Miradas de Mujer*, Centro Cultural de España en México, México City, México
Miradas transversales, políticas del cuerpo, Ex Teresa Arte Actual, México City, México
Ver para Creer, XVII Bienal de Arte Paiz, Guatemala City, Guatemala
 2009 *My Body is a Weapon*, Biennial of the Americas, Denver, CO, USA
Art-Action Feministe: Panorama de la vidéo-performance féministe contemporaine latino-américaine, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Performing Localities: Recent Guatemalan Performance Art on Video, Institute of International Visual Arts, London, UK
Visionarios, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain
 2008 *No Es lo que Es. Arte Objeto*, ArteCentro Gallery, Guatemala City, Guatemala
Visionário, Vídeo e Film Experimental, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
 XVI Bienal de Arte Paiz Guatemala, Guatemala City, Guatemala
 2007 *Encuentro de Arte Corporal*, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
Libertad, Performance "Somática," Centro Cultural Metropolitano, Guatemala City, Guatemala
Arte Nuevo Interactiva 07, Bienal Internacional de la Nuevas Artes y Laboratorio Interdisciplinario, Mérida, México

- Residencia Internacional de Artistas en Argentina (RIAA), Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina
- 2006 *Inquieta Imagen / Centroamérica En Video*, Centro Fundación Telefónica del Perú, Lima, Perú
XV Bienal Paiz Guatemala, Guatemala City, Guatemala
V Bienal del Istmo Centro Americano, Museo de Arte de El Salvador, San Salvador, El Salvador
- 2005 *Videografías invisibles: Una selección de video arte latinoamericano*, Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain
Registro III, Galería Sol del Río, Guatemala City, Guatemala
1er Salón del grabado, Museo de Arte Moderno Carlos Mérida, Guatemala City, Guatemala
- 2004 *Video arte centroamericano*, Centro de Arte Le plateau, Paris, France
Inquieta Imagen, 3er Concurso Centroamericano de Videocreación, Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica
Geografías Suaves, Video Arte, Mérida, México
- 2003 *Instalación e Incertidumbre*, Galería de Arte Contemporáneo, Puebla, México
De la cocina a la cama, Octavo Salón Independiente de Arte Erótico, Galería de Arte Contemporáneo y Diseño, Puebla, México
- 2001 *Suyo/ajeno, ajeno/suyo*, Ex Teresa Arte Actual, México City, México

AWARDS & DISTINCTIONS

- 2012 2nd place: Juannio, Subasta de arte latinoamericano, Guatemala City, Guatemala
- 2011 3rd place: Juannio, Subasta de arte latinoamericano, Guatemala City, Guatemala
- 2008 Honorable Mention, XVI Bienal de Arte Paiz, Guatemala City, Guatemala.
- 2006 1st place: Glifo de Oro, XV Bienal de Arte Paiz, Guatemala City, Guatemala.
Honorable Mention: Juannio, Subasta de arte latinoamericano, Guatemala City, Guatemala
- 2005 1st place: Categoría Caña de Azúcar, 1er Salón Nacional de Grabado, Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Guatemala City, Guatemala
- 2004 1st place: *Inquieta imagen*, III concurso de video arte centroamericano, San Jose, Costa Rica.
- 1999 Young Creators BANCAFE, Bancafé, Guatemala City, Guatemala

SCHOLARSHIPS & GRANTS

- 2018 La Tallera. Residencia Artística, Cuernavaca, México
Laspis residency Programme. Sweden

- 2014 RD Foundation Vienna, Research, Development, Human Rights
Fundación Guatefuturo, Vienna, Austria
- 2010 Young Researcher Grant, Valencia University, Valencia, Spain
- 2007 RIAA - Residencia Internacional de Artistas en Argentina, Centro Cultural de
España, Buenos Aires, Argentina
- 2000 Peace and Development Studies, Universitat Jaume I, Castelló de la Plana,
Spain
- 1999 Young creators. BANCAFE. Guatemala City, Guatemala

SELECTED COLLECTIONS

Essex Collection of Latin American Art, London, UK
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Museum of Contemporary Art and Design (MADC), San José, Costa Rica
Ortíz Gurdíán Foundation, Managua, Nicaragua
Paiz Foundation for Art and Culture, Guatemala City, Guatemala
YAXS Foundation, Guatemala City, Guatemala
Yes Contemporary, Miami, FL, USA