

**ELIAS CRESPIN**

[1965, Venezuela/Paris]

SELECTED EXHIBITIONS

- 2024 *Elias Crespín: Chronomorphosis*, Bildmuseet – Umeå University, Sweden
- 2023 *Mouvement et Lumière*, Fondation Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue, France  
*Cosmologies*, BARÓ Galería, Palma de Mallorca, Spain  
*Elias Crespín: Tempomorphosis*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA  
*Kinetic Art: Past And Present*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*16 Artistes: Deux Médias*, Galerie Denise René, Paris, France
- 2022 *MOUVEMENT | Hommage à Denise René*, Centre d'art contemporain Bonisson, Rognes, Aix-en-Provence, France  
*Convergences*, Galería RGR+ART, Mexico City, Mexico  
*Cinétique !*, Fondation Datriis - Espace Monte-Cristo, Paris, France  
*Art et Programmation*, Galerie Denise René, Paris, France  
*Échos - Révolution Xenakis*, Musée de la Musique, Philharmonie de Paris, France  
*Lumière Espace Temps*, La Grenier à Sel, Avignon, France
- 2021 *Elias Crespín: And Yet It Moves!*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA  
*Structure du silence*, Galerie Denise René, Paris, France  
*Dynamique du Bleu*, Galerie Denise René, Paris, France  
*Retour à la ligne*, Galerie Denise René, Paris, France  
*Sculpture en Fête!*, Fondation Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
- 2020 *Elias Crespín*, Galerie Denise René, Paris, France  
*Immaterial / Re-material: A brief history of computing art*, UCCA, Beijing, China  
*Exploring*, Wuling Art Space, Beijing, China  
*Hard Edge*, Galerie Denise René, Paris, France  
*Espace et tension, une sélection d'artistes contemporains*, Galerie Denise René, Paris, France
- 2019 *Syn Kronos*, Galería RGR+ART, Mexico City, Mexico  
*Shadows*, Galerie Italienne, Paris, France  
*Negative Space*, ZKM Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany  
*Post Shadows*, Galerie Italienne, Paris, France  
*Immatérialité*, Topographie de l'Art, Paris, France  
*Ondes*, Galerie par Graf Notaires, Paris, France  
*Kinetic masters and their legacy*, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- 2018 *Carré Latin Festival 2018*, Palais Royal, Paris, France  
*Latinoamérica: volver al futuro*, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA), Argentina  
*Formes, espace-temps*, Galerie Denise René, Paris, France

- Elias Crespín X Zhao Zhao*, Hadrien de Montferrand Gallery (HdM), London, UK
- Forces et mouvement*, Galerie François Léage, Paris, France
- Artists & Robots*, Grand Palais, Paris, France
- De Nature en Sculpture*, Fondation Datris - Espace Monte-Cristo, Paris France
- 2017 *Les amis de Nicolas Schöffer*, La Ville A des Arts, Paris, France
- Artists & Robots*, Astana Contemporary Art Center, Astana, Kazakhstan
- Slow Motion*, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
- The Urge to create Visions...1929-2017*, Center of Polish Sculpture, Orońsko, Poland
- De Nature en Sculpture*, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
- Geometría en Movimiento*, Galería RGR+ART, Mexico City, Mexico
- 2016 *Expanding the Line*, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- Impermanencia*, XIII Bienal de Cuenca, Ecuador
- The global south: visions and revisions from the Brillembourg Capriles collection*, Mana Wynwood, Miami, FL, USA
- Affinités abstraites*, Galerie Wagner, Le Touquet-Paris-Plage, France
- Transparence*, Galerie Denise René, Paris, France
- Dialogue. Ding Yi - Elias Crespín*, Hadrien de Montferrand Gallery (HdM), Beijing, China
- Lumière et mouvement*, Galerie Denise René, Paris, France
- Hommage au carré*, Galerie Wagner, Le Touquet-Paris-Plage, France
- Visión constructiva*, Espacio Monitor, Caracas, Venezuela
- Everybody is crazy, but me*, Maison particulière, Brussels, Belgium
- 2015 *Cercle et carré*, Galerie Denise René, Paris, France
- Vers une architecture de lumière*, Chartreuse de Villeneuve lès Avignon, France
- Selección = Relación*, Espacio Monitor, Caracas, Venezuela
- Geometrische Choreographien*, Das Kleine Museum, Weissenstadt, Germany
- Cinétique numérique aujourd'hui*, Galerie Denise René, Paris, France
- Mapping Festival*, Geneva, Suisse
- L'art et le numérique en résonance 2/3: Ré-émergence*, Maison populaire, Montreuil, France
- Éditions et multiples*, Galerie Denise René, Paris, France
- Geometric choreographies*, Das Kleine Museum, Weissenstadt, Germany
- Noir et blanc*, Galerie Denise René, Paris, France
- 2014 *Inhabiting the world: Busan Biennale*, Busan Museum of Art, South Korea
- Elias Crespín, Mobiles*, Galerie Denise René, Paris, France
- From thread and air*, Designer's' Days 2014 in collaboration with Tai Ping, Hôtel de Livry, Paris, France
- Temps suspendu*, Galerie de la Marine, Nice, France

- Homage to Denise René. Past, present and future of a vision*, Espace-Expression, Miami, FL, USA
- Drawing in Space*, Galleria Monica De Cardenas, Zuoz, Switzerland
- L'horizon nécessaire*, Musée Passager, Île-de-France
- Structures de l'invisible*, Galerija Klovicevi dvori, Zagreb, Croatia / Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, France
- 2013 *Em movimento*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- Cinetik!*, Fondation Stämpfli, Sitges, Spain
- Turbulences II*, Villa Empain - Fondation Boghossian, Brussels, Belgium
- Intersecting Modernities: Latin American Art from the Brillembourg Capriles Collection*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
- Mouvements et Lumières*, Center for Contemporary art Frank Popper, Marcigny, France
- Dynamo, A century of light and movement in art, 1913 - 2013*, Grand Palais, Paris, France
- Art cinétique, art numérique*, Galerie Denise René, Paris, France
- Inner Journeys*, La Maison Particulière, Brussels, Belgium
- Hommage à Denise René*, Galerie Denise René, Paris, France
- Des gestes de la pensée*, La Verrière, Fondation Hermès, Brussels, Belgium
- 2012 *Diálogos Contemporáneos desde la Colección*, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela
- Hommage à Denise René*, Galerie Denise René – Espace Marais, Paris, France
- Et Op! Elias Crespín*, Musée en Herbe, Paris, France
- Elias Crespín. Parallels*, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- Constructed Dialogues: Concrete, Geometric, and Kinetic Art from the Latin American Art Collection*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
- Turbulences*, Espace Culturel Louis Vuitton, Paris, France
- 2011 *Visionary Collection Vol. 14. Elias Crespín Electrokinetics*, Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland
- Once Tipos del 11*, Fundación Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
- 2010 *Hiperficies*, Ars Longa Gallery, Paris, France
- Cosmopolitan Routes*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
- 2009 *North Looks South, Building the Latin American Collection*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
- Writings*, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- 2006 *Life Forms*, Kinetic Museum, London, UK
- Electrocinéticas*, Canal Centro de Producción Cultural, Caracas, Venezuela
- 2005 *II Mega Exposición Homenaje à Jesús Soto*, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela; Museo del Estado Miranda, Los Teques, Venezuela
- Ingravidez*, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela; Museo Jacobo Borges, Caracas, Venezuela
- 2004 *Ingravidez*, Ateneo de Cabudare, Venezuela

*63 Salón Michelena*, Ateneo de Valencia, Venezuela  
*Mutaciones en el espacio*, Museo del Estado Miranda, Los Teques,  
Venezuela

#### AWARDS & DISTINCTIONS

- 2019 Premio de la Proyección Internacional, AICA Venezuela Premios de la Crítica 2018  
2006 Premio Armando Reverón, 61 Salón Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Valencia, Venezuela  
2005 Artist's Choice Award, ArtBots, Saints Michael and John's Church, Dublin, Ireland

#### SELECTED COLLECTIONS

Collection Ella Fontanals-Cisneros, Miami, FL, USA  
Das Kleine Museum, Weissenstadt, Germany  
El Museo del Barrio, New York, NY, USA  
Fundación de Museos Nacionales, Ateneo de Valencia, Venezuela  
Maison de l'Amérique Latine, Paris, France  
Musée du Louvre, Paris, France  
Museo de Arte Latinoamericano, Buenos Aires, Argentina  
Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina  
The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA  
The Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, Missouri, USA

#### BIBLIOGRAPHY

*Lumière Espace Temps. 14 artistes contemporains en hommage à Nicolas Schöffer*, Avignon: Le Grenier à sel, 2021.  
*Immaterial / Re-material: A brief history of computing art*, Beijing, Culture and Art Publishing House, 2020.  
*Shadows*, Paris: Galerie Italienne, 2019.  
*Artistes & Robots*, Paris: Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2018.  
*Artists & Robots*, Paris: Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017.  
*France: Instant Présent. Contemporary artists from France*, Treviso: Imago Mundi, 2017.  
*The Urge to create Visions...1929-2017*, Radom: Center of Polish Sculpture, 2017.  
*De Nature en Sculpture*, L'Isle-sur-la-Sorgue: Fondation Villa Datris, 2017.  
*Slow Motion*, Paris: Maison de l'Amérique Latine / Hermann, 2017.  
*Elias Crespin*, Paris: Galerie Denise René, 2014.  
*Elias Crespin. Temps suspendu*, Nice: Galerie de la Marine, 2014.

Sicardi

Ayers  
Bacino

*Turbulences II*, Brussels: Fondation Boghossian / Espace Culturel Louis Vuitton, 2013.

*Elias Crespín. Parallels*, New York: Cecilia de Torres, Ltd., 2012.

*Elias Crespín. Hiperficies*, Paris: Ars Longa, 2010.