JORINDE VOIGT
[1977, Germany]

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2025 ***Jorinde Voigt: Introspection***, Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain.
2024 *Jorinde Voigt: Shadows & Dyads*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
2023 *Jorinde Voigt,* Galerie Klüser, Munich, Germany
Jorinde Voigt: Dyades & Desires, Grieder Contemporary, Kusnacht / Zurich, Switzerland
Jorinde Voigt: The Match, David Nolan Gallery, New York, NY, USA
Jorinde Voigt: Inmerso, Galería Pelaires, Palma de Mallorca, Spain
Jorinde Voigt, Klosterfelde Edition, Berlin, Germany
2022 *Jorinde Voigt: Infinite Rhythm,* Dirimart, Istanbul, Turkey
Jorinde Voigt: On Reality, König London, London, UK
2021 *Trust and Rain,* David Nolan, New York, NY, USA
Jorinde Voigt, Klosterfelde Art Collection, Hamburg, Germany
Potential and Coincidence, P21, Seoul, South Korea
Resonanz, König Galerie, Seoul, South Korea
2020 *Jorinde Voigt: The State of Play,* David Nolan, New York, NY, USA
Jorinde Voigt: The Real Extent, König Galerie, Nave, Berlin, Germany
2019 *Wall Drawing Series: Jorinde Voigt: Vertical*, Menil Drawing Institute, The Menil Collection, Houston, TX, USA
Jorinde Voigt: Universal Turn, Horst–Janssen–Museum, Oldenburg, Germany
Jorinde Voigt: Prototypes and Multiples, Klosterfelde Edition, Berlin, Germany
Jorinde Voigt, McNamara Art Project, Hong Kong, China
2018 *Jorinde Voigt: Immersive Integral,* Dirimart, Istanbul, Turkey
Jorinde Voigt: Divine Territory, Kirche St. Matthäus, Berlin, Germany
Jorinde Voigt, Mao Space, Shanghai, China; Lisson Gallery London, UK
Jorinde Voigt & Christian Jankowski: Wahlverwandtschaften/Afinidades electivas, Galeria Pelaires, Palma, Spain
Jorinde Voigt: Integral, David Nolan, New York, NY, USA
Jorinde Voigt & Alicja Kwade: Shift Matters, Villa Schöningen, Potsdam, Germany
Jorinde Voigt: Immersion, Lempertz, Brussels, Belgium
2017 *Jorinde Voigt: Hills and Turns,* König Galerie, Nave, Berlin, Germany
Jorinde Voigt: Both Sides Now, Lisson Gallery, London, UK
Jorinde Voigt: A New Kind of Joy, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, Germany
Jorinde Voigt: Song of the Earth, David Nolan, New York, NY, USA

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

2016 *Jorinde Voigt: SCORES,* Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin, Germany
Kunst wird Partitur: Jorinde Voigt, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria
Jorinde Voigt, Pavillon Kaiser–Wilhelm–Promenade, Bad Gastein, Austria
Jorinde Voigt: Radical Relaxation, Johann König, Berlin, Germany
Komplexe Systeme: Jorinde Voigt, Galerie E–Werk, Freiburg, Germany
Jorinde Voigt: Considerations in the Now, David Nolan Gallery, New York, NY, USA

2015 *Jorinde Voigt: Now,* Galerie Klüser, München, Germany
Jorinde Voigt: Now, The Baker Museum/ Artis–Naples, Naples, FL, USA
Jorinde Voigt: Now, Kunsthalle Krems, Krems, Krems–Stein, Austria
Jorinde Voigt: Synchronicity, The Gund Gallery, Kenyon College, Gambier, OH, USA
Jorinde Voigt: The Edge of Sensation, Dahlmann Preis 2015, Leopold–Hoesch–Museum, Düren, Germany
Jorinde Voigt: YOU, Grieder Contemporary, Zürich, Switzerland
Jorinde Voigt: Salt, Sugar, Sex, Lisson Gallery, Milan, Italy

2014 *Jorinde Voigt,* Johann König, Berlin, Germany
Dialog 2: Jorinde Voigt & Marcela Armas, Flex, Berlin, Germany
Jorinde Voigt: Codification of Intimacy: Works on Niklas Luhmann, David Nolan Gallery, New York, NY, USA
Jorinde Voigt, Galleria Marie–Laure Fleisch, Rome, Italy

2013 *Jorinde Voigt: Superpassion,* Museo d'Arte Contemporanea (MACRO), Rome, Italy
Jorinde Voigt: The Day before Yesterday – The Day after Tomorrow, Galerie Klüser, München, Germany
Jorinde Voigt: Ludwig van Beethoven Sonate 1–32, Langen Foundation, Neuss, Germany
Jorinde Voigt: C.G. Jung, Grieder Contemporary, Zürich, Switzerland
Jorinde Voigt: 9 times Philosophy, Klosterfelde, Berlin, Germany

2012 *Jorinde Voigt: Systematic Notations*, Nevada Museum of Art (NMA), Reno, Nevada, USA
Jorinde Voigt: Ludwig van Beethoven Sonata 1–32, Luminato Festival, Royal Ontario Museum (ROM), Toronto, Ontario, CA
Jorinde Voigt: Views on Views on Decameron, Marie–Laure Fleisch, Rome, Italy
5th Drawing Prize Daniel & Florence Guerlain, Salon du Dessin, Paris, France
Jorinde Voigt: Konnex, Lisson Gallery, London, UK
Jorinde Voigt: Piece for Words and Views, David Nolan Gallery, New York, NY, USA

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Nächtliches Konzert: Jorinde Voigt & Gregor Hildebrandt, Museum Van Bommel van Dam, Venlo, Netherlands

2011 *Jorinde Voigt: Gardens of Pleasure,* Galerie Helga Maria Kolsterfelde Edition, Berlin, Germany
Jorinde Voigt: Nexus, Galerie Klüser 2, Munich, Germany
Jorinde Voigt: 1000 Views, Regina Gallery Moscow, Moscow, Russia
Jorinde Voigt: Superdestination: Choreographed Coincidence, Teckningsmuseet, Laholm, Sweden
Jorinde Voigt: Territorium, Pécsi Galeria, Pécs, Hungary
Jorinde Voigt, Von der Heydt–Museum, Wuppertal, Germany

2010 *Rosenkranz Kubus IX: Jorinde Voigt*, Museum der Bildenden Künste Leipzig, Saxony, Germany
Jorinde Voigt: Superdestination, Galerie Christian Lethert, Cologne, Germany
Jorinde Voigt: Territorium, Galerie Parisa Kind, Frankfurt, Germany
Jorinde Voigt: STAAT/ Random I–XI, Kunstmuseum Den Haag, The Hague, Netherlands
Jorinde Voigt: Collective Time, Galerie Martin Klosterfelde, Berlin, Germany
Jorinde Voigt: Axioma, Galleria Marie–Laure Fleisch, Rome, Italy
Systema Magicum Universi, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany
Jorinde Voigt, Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn, Germany

2009 *Jorinde Voigt: Collective Time,* Forgotten Bar Project / Galerie im Regierungsviertel, Berlin, Germany
Jorinde Voigt, Galerie Fahnemann, Berlin, Germany
Jorinde Voigt: Symphonic Area, Heidelberger Kunstverein (HDKV), Heidelberg, Germany
Jorinde Voigt: STAAT/ Random I–XI, Byrd Hoffman Watermill Foundation (BHWF), Water Mill, NY, USA
Jorinde Voigt: Stochastic Storms, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany

2008 *Jorinde Voigt: Matrix/Lemniscate,* Galerie Christian Lethert, Cologne, Germany
Jorinde Voigt: STAAT/Random I–XI, Galerie Fahnemann/Fahnemann Projects, art forum berlin, Germany
Jorinde Voigt: STAAT und Lemniscate, The Watermill Center, Water Mill, NY, USA
Terz, mit/ with Ralf Ziervogel, Neuer Kunstverein Gießen, Giessen, Germany
Jorinde Voigt: DUAL, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden (NKV), Wiesbaden, Germany
Jorinde Voigt: ReWrite: Constellation of One, Galerie Fahnemann, Berlin, Germany

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

2007 *Jorinde Voigt: Konglomerat,* Galerie Christian Lethert, Cologne, Germany
Jorinde Voigt: Perm Millennial, Fahnemann Projects, Berlin, Germany
2006 *Jorinde Voigt: Partituren,* Fahnemann Projects, Berlin, Germany
2004 *Jorinde Voigt: EPM – emotion per minute*, Cité Internationale des Arts Paris, France

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2025 *I am not my body. Künstlerhaus Dortmund*, Germany. *Music Inspiration.* Beethoven-Haus Bonn, Bonn, Germany.
Stop Drawing. MAXXI National Museum of XXI Century Arts, Rome, Italy.
The Third Perspective. The Merode, Brussels, Belgium.
Introspection. Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain.
2024 *Recombining Realities*, Roam Project Space, Berlin, Germany
2023 *Floating Islands*, Istanbul Modern, Turkey
Dirimart Presents X: Living in Color, Dirimart, Istanbul, Turkey
World Framed – Contemporary Drawing Art of the Schering Stiftung Collection Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin, Germany
Keeping Her Name Alive, Allens Lane Art Center, Philadelphia, PA, USA
Inspire Writing, Montblanc-Haus, Hamburg, Germany
Papier & Klang, Paper and Sound Festival, Willy-Brandt-Haus, Berlin, Germany
À bruit secret. Das Hören in der Kunst, Museum Tinguely, Basel, Switzerland
More Than Minimal, Radon Pavillon, Bad Gastein, Austria
CHARTA #4 - Sound and Order, Frontviews / HAUNT, Berlin, Germany
No Hard Feelings, Klosterfelde Edition, Berlin, Germany
*Under the Influence of the Ellipse, c*arlier | gebauer, Madrid, Spain
2022 *Broken Music Vol. 2: 70 Years of Records and Sound Works by Artists,* Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart, Staatliche Museen zu Berlin (SMB), Germany
Waterfalls & Spirit, Haus de Papiers, Berlin, Germany
Ortswechsel, Museum Giersch der Goethe-Universität, Frankfurt, Germany
Care – Ausstellung. TRANSFORMATION 22, Cohaus Kloster Schlehdorf, Germany
Summer Contemporaries, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
Female Voices, Grieder Contemporary, Kusnacht/ Zurich, Switzerland
Seduce me Paper, Museum Haus des Papiers, Berlin, Germany

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Polyphone: Polyphonies Visuelles et Sonores, Musee d'Art et d'Histoire Paul Eluard, Saint Denis, France
Starkes Duo: Berliner Kunstprofessorinnen und ihre Meisterschülerinnen, Haus Kunst Mitte, Berlin, Germany
In Memory of Andy Best: A Portrait of Spirits, Bark Berlin Gallery, Berlin, Germany
Blanc de Blancs, Villa Schöningen, Berlin, Germany
Soundwaves: Experimental Strategies in Art + Music, Moody Center for the Arts, Rice University, Houston, TX, USA
Change of Location, The Museum Giersch of Goethe University Frankfurt Hosts the Art Collection of the Deutsche Bundesbank, Museum Giersch of Goethe University (MGGU), Frankfurt am Main, Germany
3. Amtsalon Berlin, König Galerie, Berlin, Germany
BLUE, Galerie Klüser, Munich, Germany
Inaugural Show of Aperto Gallery, Aperto Gallery, Dubai, United Arab Emirates

2021 *Museum: Modern and Contemporary Collection, Deconstructing Reality,* Centre Pompidou, Paris, France
Schnee fällt hinterm Berge, Avlskarl Galleri, Copenhagen, Denmark
The Poetry of Translation, Kunst Meran Merano Arte, Merano, Italy
Dirimart Presents VIII, Dirimart, Istanbul, Turkey
Paper Positions Hamburg, Brandshof, Hamburg, Germany
Polyphon, Kunstsammlung - Orangerie & Museum für Angewandte Kunst, Gera, Germany
Sound and Silence – Der Klang der Stille in der Kunst der Gegenwart, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
Resonance, KOENIG Seoul, Seoul, South Korea
Potential and Coincidence, P21, Seoul, South Korea
Inaugural Exhibition, König Seoul, Seoul, South Korea

2020 *Imagining Data,* Museum of Craft and Design (MCD), San Francisco, CA, USA (virtual exhibition)
Shine Bright: A Selection of Art & Design, Michael Fuchs Galerie, Berlin, Germany
Sinergia, Fundación CALOSA, Irapuato, México
Wir heben ab! Bilder vom Fliegen von Albrecht Dürer bis Jorinde Voigt, Kupferstichkabinett, Berlin, Germany
Hotel Beethoven, BOZAR Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
Boxenstopp, Kwadrat, Berlin, Germany
Beethoven bewegt, Kunsthistorisches Museum Wien, Vienna, Austria
Szene Berlin, Hall Art Foundation, Kunstmuseum Schloss Derneburg, Holle, Germany
Leidenschaft ist unser Antrieb, Galerie Christian Lethert, Cologne, Germany

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Copy the Line, Klosterfelde Edition, Berlin, Germany
Works on Paper, Michael Fuchs Galerie, Berlin, Germany
Dirimart Presents VII: Still Life, Dirimart, Istanbul, Turkey
Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs, Kunstpalast, Minsk, Belarus
Guests: Artists and Craftspeople, Istanbul Modern, Istanbul, Turkey
So wie wir sind 2.0, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany

2019 *SZENE BERLIN Oktober 2019. König Galerie zu Gast bei Ketterer Kunst,* Ketterer Kunst, Munich, Germany
Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, 2019 Exhibition Hall, Plovdiv, Bulgaria
A Passion for Drawing. Die Sammlung Guerlain aus dem Centre Pompidou, Albertina, Vienna, Austria
Wall Drawing Series: Jorinde Voigt: Vertical, Menil Drawing Institute, The Menil Collection, Houston, TX, USA
Ad Infinitum, Dirimart, Istanbul, Turkey
Numbers, Michael Fuchs Galerie, Berlin, Germany
Shifts in Time, Over The Influence, Los Angeles, CA, USA
Der Funke Gottes! Die neuen Schatz + Wunderkammern im Bamberger Diözesanmuseum, Diözesanmuseum Bamberg, Bamberg, Germany
UNCANNY VALUES. Artficial Intelligence & You, Vienna Biennale for Change 2019, MAK, Vienna, Austria
Dot, Point, Period: A Curated Installation by Joseph Kosuth, Castelli Gallery, New York, NY, USA
Gemalte Diagramme. Bauhaus, Kunst und Infografik, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Germany
So wie wir sind 1.0, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany
Psyche als Schauplatz des Politischen, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Germany
Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs, Muzej savremene umetnosti (MSUB), Belgrade, Serbia

2018 *Autofiktionen – Zeichnung der Gegenwart*, Prix de dessin Guerlain, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, Germany
Entangle, Bildmuseet, Umeå, Sweden
The Inverse Narrative, Jorinde Voigt und Meisterschüler, Eichenmüllerhaus, Lemgo, Germany
Archipelago: A Problem (On Exactitude in Science), Tlön Projects, The Hague, Netherlands
De Zindering van de Zee, The Mesdag Collection, The Hague, Netherlands
AU, STATION Gallery Melbourne, Melbourne, Australia

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

What's up: Forms of Abstraction, 6/F Pedder Building, Hong Kong, China
Echoes from the Past, Kerava Museum, Kerava, Finland

2017 *Berlin Now,* David Nolan, New York, NY, USA
Mondes Flottants/ Floating Worlds, 14th Lyon Biennale, France
Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs, Paco Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Deutschland 8: German Art in Beijing, Yuan Art Museum, Beijing, China
do you remember?, Finnland–Institut, Berlin, Germany
Wir geben den Ton an: Bilder der Musik von Mantegna bis Matisse, Kupferstichkabinett, Berlin, Germany
Über den Umgang mit Menschen, wenn Zuneigung im Spiel ist. Sammlung Klein, Kunstmuseum Stuttgart, Germany
Daniel & Florence Guerlain Contemporary Art Prize, Centre Pompidou, Paris, France
Sharjah Biennial 13, Sharjah, United Arab Emirates
Imaginary Frontiers, Fondation Boghossian, Villa Empain, Brussels, Belgium
Sound goes Image: Partitur zwischen Musik und Bildender Kunst, Horst–Janssen–Museum, Oldenburg, Germany

2016 *Do you get what you see?,* Grieder Contemporary, Zürich, Switzerland
Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, México
Wahlverwandtschaften Deutsche Kunst seit den späten 1960er Jahren, Latvian National Museum of Art, Riga, Latvia
Manifesta 11: What People Do for Money: Some Joint Ventures, Zurich, Switzerland
Zeichnungsräume: Positionen zeitgenössischer Grafik, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
... und eine Welt noch, Kunsthaus Hamburg, Germany
LINIE, LIGNE, LINEA, Adam Art Gallery, Victoria University, Wellington, New Zealand
Line, curated by Drawing Room at Lisson Gallery, London, UK

2015 *Disegno: Zeichenkunst für das 21: Jahrhundert,* Kupferstichkabinett, Dresden, Germany
50 Jahre PIN: Eine Auswahl aus der Staatlichen Graphischen Sammlung, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany
Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs, Museum of Art Ein Harod, Ein Harod, Israel
The Bottom Line, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (SMAK), Ghent, Belgium
Drawing Redefined, deCordova Sculpture Park and Museum, Lincoln, MA, USA

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Collaborations, Lisson Gallery & STPI, STPI Creative Workshop & Gallery, Singapore
Jorinde Voigt: No Silence, Fondazione Brivio Sforza, Villa Belgiojoso Bonaparte, Milan, Italy
Drawing Now, Albertina, Vienna, Austria
Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs, Busan Museum of Art, Busan, South Korea
Walk The Line: Neue Wege der Zeichnung, Kunstmuseum Wolfsburg, Germany
... Y El Tiempo se Hizo/ ... and there was time, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
LINIE, LIGNE, LINEA, Akademie der Künste, St. Petersburg, Russia
Paper is part of the picture, Papiermuseum, Düren, Germany
Embracing Modernism: Ten Years of Drawings Acquisitions, Morgan Library & Museum, New York, NY, USA
more Konzeption Conception now, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
Meisterzeichnungen: 100 Jahre Grafische Sammlung, Kunsthaus Zürich, Switzerland
Artisti per Frescobaldi 2014, Fondazione Stelline, Milan, Italy

2014 *Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs*, Krasnoyarsk Museum Center, Krasnoyarsk, Russia
Netz: Vom Spinnen in der Kunst, Kunsthalle zu Kiel, Germany
Clear, Gagosian Gallery, Beverly Hills, CA, USA
LINIE, LIGNE, LINEA, Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo, Pelotas, Brazil
LifeLoggers: Chronicling the Everyday, Elmhurst Art Museum, Elmhurst, Illinois
Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs, Moscow Museum of Modern Art (MMOMA), Moscow, Russia

2013 *My Brain is in My Inkstand: Crafting Thoughts on Paper,* Cranbrook Art Museum, Bloomfield Hills, MI, USA
Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs, Museum für Neue Kunst (ZKM), Karlsruhe, Germany
Donation Florence Et Daniel Guerlain, Centre Pompidou, Musée National d´Art Moderne, Paris, France
LINIE, LIGNE, LINEA, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia
Pataphysics, Sean Kelly Gallery, New York, NY, USA
Propos d'Europe 11: La Plasticité du langage, Foundation Hippocrène, Paris, France
Berlin Klondyke, Hipp Halle Gmunden, Gmunden, Austria
Gekauft: Neuerwerbungen der Graphischen Sammlung 2003–2013, Museum der bildenden Künste, Leipzig, Germany
The Infinity Show, Contemporary Art Northampton, UK

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

LINIE, LIGNE, LINEA, Museo Nacional de Arte, La Paz, Bolivia
Dépaysement systématique, Jean Fournier Gallery/ Nouvelles Vagues program, Paris, France
Prix Canson 2013, Petit Palais, Paris, France
Visionen: Atmosphären der Veränderung, Museums Marta Herford, Germany
Play: The Frivolous and The Serious, me Collectors Room/ Olbricht Foundation, Berlin, Germany
Berlin Klondyke, Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig, Germany
All Black, Gallery Joe, Philadelphia, PA, USA
EHF 2010: Benefit Trustee–Programm, Konrad–Adenauer–Stiftung, Berlin, Germany
The Distaff Side, Collection Melva Bucksbaum & Raymond Learsy, The Granary, Sharon, CT, USA
Prix Canson 2013, Art Paris, Paris, France
System und Sinnlichkeit: Die Sammlung Schering Stiftung, Kupferstichkabinett, Berlin, Germany
Turbulences II, Villa Empain/ Fondation Boghossian, Brussels, Belgium
LINIE, LIGNE, LINEA, Centro de Arte Contemporáneo de Quito, Quito, Ecuador
Drawing a Universe, KAI 10, Düsseldorf, Germany
Observer Effect, Gallery 400, University of Illinois at Chicago, Chicago, IL, USA

2012 *Schaubilder,* Bielefelder Kunstverein, Bielefeld, Germany
Migration Melbourne, Arndt Australia, Ormond Hall, Royal Victorian Institute, Melbourne, Australia
R/Evolution auf Papier: Die Sammlung Klüser, Alte Pinakothek, Munich, Germany
Fruits de la passion: Projet pour L'Art Contemporain, Centre Pompidou, Paris, France
Kunstpreis der Böttcherstraße, Kunsthalle Bremen, Germany
Intersections: Science in Contemporary Art, Weizmann Institute of Science, Rehovot, Israel
A Battle for Narrative, Bonnefantenmuseum 'Buitenshuis', Maastricht, Netherlands
Internationaler Faber Castell–Preis Zeichnung, Neues Museum, Nuremberg, Germany
3rd Moscow International Biennale for Young Art, Moscow, Russia
Re/pro/ducing Complexity, Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach, Germany
Turbulences, Espace Culturel Louis Vuitton, Paris, France
Made in Germany 2, Sprengel Museum; Kestnergesellschaft; Kunstverein Hanover, Hanover, Germany

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

A House Full of Music: Strategien in Musik und Kunst, Mathildenhöhe Darmstadt, Germany
Editions!, Grieder Contemporary, Zürich, Switzerland
Berlin.Status (1), Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
LINIE, LIGNE, LINEA, Centro Cultural Caja Real de Universidad Autonoma, San Luis Potosi, México
Prism Drawing from 1990 to 2012, Museum of Contemporary Art, Oslo, Norway
Berlin zeichnet, Stadtgalerie Kiel, Kiel, Germany
Behind the Light, Galerie Pedro Cera, Lisbon, Portugal
Drawing Space, AA School of Architecture London at the Architectural Association, London, UK

2011 *Berlin Klondyke,* Art Center Los Angeles, Los Angeles, CA, USA
Am Ende war das Wort, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Germany
LINIE, LIGNE, LINEA, Instituto Cultural Cabanas, Guadalajara, México
Re/pro/ducing Complexity, Museum Dhondt Dhaenens, Sint-Martens-Latem, Belgium
Zeichnen/ Bezeichnen, Palais Thurn und Taxis, Bregenz, Austria
Baumann & Fuchs, Anton von Werner Haus, Berlin, Germany
Ornamental Structures, Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken, Germany
Berlin Klondyke 2011, Odd Gallery, Dawson City, Canada
Summer of Paper, Leopold–Hoesch–Museum & Papiermuseum Düren, Düren, Germany
Everything Must Go, Casey Kaplan Gallery, New York, NY, USA
Playtime, LAC Sigean, Lieu d' Art Contemporain, Sigean, France
Art/Système/Poésie, In Situ/ Fabienne Leclerc, Paris, France
Werden: Vom Expressionismus zur Neuen Sachlichkeit, Kunstsammlung Gera, Germany
Berlin zeichnet, Versicherungskammer Bayern, Munich, Germany
Iluminations, 54th International Art Exhibition, La Biennale di Venezia, Palazzo Papadopoli, Venice, Italy
LINIE, LIGNE, LINEA, Museo Nacional de Artes Visuales (MNAV), Montevideo, Uruguay
Deutsche Aids–Stiftung, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany
Hotspot Berlin: eine Momentaufnahme, Georg–Kolbe–Museum, Berlin, Germany
The Curators Battle I, Grimmuseum, Berlin, Germany
Transnatural, TrouwAmsterdam, Amsterdam, Netherlands
gehen blühen fließen – Naturverhältnisse in der Kunst, Stadtgalerie Kiel, Kiel, Germany
Fiera: Museo Archelogico, Museo Archelogico, Bologna, Italy
Alles, was Sie über Chemie wissen müssen, Kunstquartier Bethanien, Berlin, Germany

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

2010 *Berlin zeichnet,* Kunsthalle Dominikanerkirche Osnabrück, Osnabrück, Germany
iD – Indonesian Contemporary, Kunstraum Kreuzberg/ Bethanien, Berlin, Germany
Abstrakt, The Forgotten Bar, Berlin, Germany
Farbe in der zeitgenössischen Kunst, Neuer Kunstverein Gießen, Germany
abstrakt Abstrakt: die systematisierte Welt, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main, Germany
Future Generation Art Prize 2010, Pinchuk Art Center, Kyiv, Ukraine
Welt & System, Städtische Galerie, Dresden, Germany
Berlin zeichnet, Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Koblenz, Germany
Je mehr ich zeichne: Zeichnung als Weltentwurf, Museum für Gegenwartkunst, Siegen, Germany
Optical Shift, Illusion, Täuschung, b–05, Montabaur–Horressen, Germany
Hypernatural, KUNST Magazin, Werkstatt hinter dem Hamburger Bahnhof, Germany
Emporte–moi / Sweep me off my feet, Musée d'art contemporain du Val–de–Marne (MAC/VAL), Vitry-sur-Seine, France
LINIE, LIGNE, LINEA, Zeichnung der Gegenwart, Kunstmuseum Bonn, Germany
Groupshow, Galerie Christian Lethert, Cologne, Germany
Dopplereffekt. Bilder in Kunst und Wissenschaft, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany
Vorgestellt. Neuerwerbungen, Schenkungen und Sammlungserweiterungen, Kunstsammlung Gera, Germany

2009 *Emporte–moi / Sweep me off my feet,* Musée national des beaux–arts du Québec (MNBAQ), Québec City, Canada
Soundtrack, Bet Meirov Art Gallery, Holon, Israel
Genau: mathematische Strategien und künstlerische Prozesse, Künstlerhaus Dortmund, Germany
Interplay, Bury St Edmunds Art Gallery, Suffolk, UK
Lemniscate/∞, Patric Catani, Chris Imler and Jorinde Voigt, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK), Berlin, Germany
Selected Artists, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK), Berlin, Germany

2008 *Der Autorität,* Kunstverein Arnsberg, Germany
Schunk Collectors House Heerlen: The Take–off, Glaspaleis, Heerlen, Netherlands
Andreas Tellefsen, Jorinde Voigt, Ralf Ziervogel, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Blick nach Vorn. Ankäufe der Sammlung Zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland 1998–2008, Martin–Gropius Bau, Berlin, Germany
Otto–Dix–Preis / Ausstellung und Preisverleihung, Kunstsammlung Gera, Germany
Re/pro/ducing Complexity, Montana State University, Bozeman, MT, USA
Förderpreis Junge Kunst 2008 Saar Ferngas, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, Germany
EHF 2010, Konrad Adenauer Stiftung, Berlin, Germany
Zeichnung als Prozess, Museum Folkwang, Essen, Germany
Medium Zeichnung, Haus der Kunst München, Munich, Germany
I bought the Brooklyn Bridge, Kulturforum Potsdamer Platz, Kupferstichkabinett, Berlin, Germany

2007 *Bird Watching,* De Vishal, Haarlem, Netherlands
Neue Heimat, Berlinische Galerie Landesmuseum für moderne Kunst, Berlin, Germany
EHF 2010, Akademie der Konrad–Adenauer–Stiftung, Berlin, Germany
Klang im Bild, Kunst-und Kulturstiftung Opelvillen Rüsselsheim, Rüsselsheim am Main, Germany

2006 *Tales from the Travel Journal Vol.I,* Contemporary Art Centre (CAC), Vilnius, Lithuania
Objects in the mirror are closer than they appear, Centre for Opinions in Music and Art (COMA), Berlin, Germany

2005 *Differences: Art as a Film Form,* Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Switzerland
Chalet 05, Transmediale 05, Berlin, Germany

2004 *jpeg, bild.ton.maschine,* Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany

2002 Liverpool Biennial, Parr Street Gallery, Liverpool, UK

AWARDS & DISTINCTIONS

2020 Nominierung Zurich Art Prize 2021

2015 Residency Fondazione Brivio Sforza, Villa Belgiojoso Bonaparte, Milan, Italy
Dahlmann Preis 2015

2012 Nominierung 1. Internationaler Faber Castell Zeichenpreis
Daniel & Florence Guerlain Contemporary Drawing Prize

2010 Nominierung Future Generation Art Prize 2010, Kyiv, Ukraine
ISCP International Studio & Curatorial Program, New York, USA

2008 Bosch–Rexroth Preis für Junge Kunst, Würzburg, Germany
Otto–Dix–Preis, Gera, Germany
Residency Program, Byrd Hoffmann Watermill Foundation, The Watermill Center, New York, USA

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Arbeitsstipendium des Berliner Senats, Berlin, Germany
Arbeitsstipendium Stiftung Kunstfonds, Bonn, Germany

2007 Gasag Förderpreis, Berlin, Germany
The Jerusalem Center for the Visual Arts Residency (JCVA) / Mishkenot Sha'ananim, Jerusalem, Israel
EHF–Stipendium der Konrad–Adenauer–Stiftung, Germany

2006 Herbert–Zapp–Preis für junge Kunst, Germany

2004 Projektförderung der Deutschen Botschaft Paris, France
6 Monate Arbeitsaufenthalt am Cité Internationale des Arts, Paris, France
2 Monate Paris–Stipendium des Senats für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin, Germany
3 Monate Stipendium des OFAJ, Office franco – allemand pour la jeunesse, Berlin, Germany / Paris, France

2003 Projektförderung des Senats für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin, Germany

LECTURES

2019 Artist Talk, Menil Drawing Institute, The Menil Collection, Houston, TX, USA
Artist Talk with Adam Budak, Drawing Now Art Fair, Paris, France

2017 *Zeitgenössische Zeichnung* moderiert von Dr. Andreas Schalhorn, Kunstmuseum Stuttgart, Germany

2016 *The Shift*, Keynote, Conference "Drawing Education: Worldwide!", Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Munich, Germany
Manifesta 11 Artist Talk, Pavilion of Reflections, Zürich, Switzerland
Artist Talk, E–Werk, Freiburg, Germany

2015 Artist Talk, Kunsthalle Krems, Krems–Stein, Austria

2013 *Zeichnen als Erkenntnis*, Symposium, Akademie der Bildenden Künste München, Germany
Autocenter Summer Academy, Autocenter, Berlin, Germany
Künstlergespräch: System und Sinnlichkeit, Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin, Germany

2012 *Drawing Space*, AA School of Architecture London at the Architectural Association, London, UK

2011 *Vortrag*, Hochschule für Bildende Künste Braunschweig, Germany

2010 *Vortrag*, NODE10Fetival, Kunstverein Frankfurt, Frankfurt am Main, Germany
Vortrag, Tagung: Visualisierung des Komplexen–Komplexität des Visuellen (AT), Akademie der Bildenden Künste München, Germany
Workshop / Lecture, Det Kongelige Danske Kunstakademi, København, Denmark

2009 *Vortrag*, TU Braunschweig, Germany
Workshop, TU Braunschweig, Germany
Vortrag, Akademie der Bildenden Künste / Academy of Fine Arts, Nuremberg, Germany

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Vortrag, Workshop Kunsthochschule / School of Arts in cooperation with Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany
Vortrag, University of Technologies Carolo–Wilhelmina (TU), Braunschweig, Germany

2008 *Vortrag*, University of the Arts (UdK), Berlin, Germany
Vortrag, Kunstverein / Art Society, Wiesbaden, Germany

2007 *Vortrag*, Academy of the Arts, Munich, Germany

SELECTED COLLECTIONS

Art Institute of Chicago, IL, USA
Bundeskunstsammlung, Bonn, Germany
Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris, France
Fondation d'art contemporain, Florence & Daniel Guerlain, Paris, France
Freunde der Pinakothek der Moderne e.V. (PIN), Munich, Germany
Institut für Auslandsbeziehungen (IFA), Stuttgart, Germany
Istanbul Modern, Istanbul, Turkey
Kunsthaus Zürich, Switzerland
Kunstmuseum Stuttgart, Germany
Kunstsammlung des Europäischen Patentamts, Berlin, Germany
Kunstsammlung Gera, Germany
Landesmuseum für Vorgeschichte Sachsen–Anhalt, Halle, Germany
Leal Rios Foundation, Lisbon, Portugal
Menil Collection, Houston, TX, USA
Museum of Contemporary Art, Oslo, Norway
Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
Sammlung der Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
Sammlung Deutsche Bundesbank, Frankfurt am Main, Germany
Sammlung Hoffmann, Berlin, Germany
Sammlung Landesbank Hessen und Thüringen, Dependance, Paris, France
Sammlung TUI Cruises, Mein Schiff 4
Sammlung Von der Heydt, Wuppertal-Elberfeld, Germany
Schering Stiftung, Berlin, Germany
Staatliche Graphische Sammlung, Munich, Germany
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett, Berlin, Germany
The Morgan Library & Museum, New York, NY, USA

PUBLICATIONS

Cannon, Andrew, Tepel, Oliver, and Zett, Anna. *Jorinde Voigt: Matrix and Lemniscate*. Edited by Jorinde Voigt and Galerie Christian Lethert, Bilingual, Kerber Verlag Bielefeld, 2009. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: Matrix and Lemniscate at Galerie Christian Lethert, Cologne. Language: English, German. Total pages: 76.

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Cannon, Andrew. *Jorinde Voigt: ReWrite*. Edited by Jorinde Voigt and Clemens Fahnemann, KraskaEckstein Verlag, 2008. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: ReWrite at Galerie Fahnemann, Fahnemann Projects, Berlin. Language: English, German. Total pages: 67.

Damianitsch, Stephanie, Klüser, Julia, Schmidt-Burkhardt, Astrit, Wipplinger, Hans-Peter, editors. *Jorinde Voigt: Now*. Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: Now at Kunsthalle Krems, Austria. Language: English, German. Total pages: 272.

Galleria Marie-Laure Fleisch. *Jorinde Voigt. Views on Views on Decameron*. Edited by Jorinde Voigt and Peter Lang, Rome, Cura Books, 2012. Exhibition catalog for Jorinde Voigt. Views on Views on Decameron at Galleria Marie-Laure Fleisch, Rome. Language: English, Italian. Total pages: 40.

Guhn, Elke, and Clemens Krümmel, editors. *Jorinde Voigt: Dual*. Kerber Verlag, 2008. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: Dual at NKV, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden. Language: English, German. Total pages: 18.

Kaiser, Franz W., Nolan, David, Voigt, Jorinde, editors. *Jorinde Voigt: Ludwig van Beethoven Sonatas 1–32*. Bilingual, Hatje Cantz, 2015. Total pages: 13.

Klosterfelde, and Jorinde Voigt, editors. *Jorinde Voigt: Collective Time*. Klosterfelde, 2010. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: Collective Time at Klosterfelde, Berlin. Language: English, German. Total pages: 49.

Klüser, Julia, Schalhorn, Andreas, Sintermann, Lisa, editors. *Jorinde Voigt: Nexus*. Hatje Cantz, 2011. Exhibition catalog for the exhibition Jorinde Voigt at Von der Heydt Museum, Wuppertal. Language: English, German. Total pages: 144.

Nolan, David, Jorinde Voigt, and John Yau, editors. *Jorinde Voigt: Pieces for Words and Views.* Bilingual, Hatje Cantz, 2012. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: Pieces for Words and Views at David Nolan Gallery, New York. Language: English, German. Total pages: 80.

Nolan, David, Voigt, Jorinde and Sintermann, Lisa, editors. *Jorinde Voigt - Codification of Intimacy.* Works on Niklas Luhmann, Liebe als Passion. First Edition, Revolver Publishing, 2014. Exhibition catalog for Jorinde Voigt - Codification of Intimacy at David Nolan Gallery, New York. Language: English, German. Total pages: 184.

Popescu, Adina, and Anna Straube. *Jorinde Voigt: Konglomerat*. Edited by Galerie Christian Lethert, Buchhandlung Walther König, 2007. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: Konglomerat at Galerie Christian Lethert, Köln. Language: English, German. Total pages: 56.

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Regina Gallery (Moscow). *Jorinde Voigt: 1000 Views*. Edited by Jorinde Voigt, Regina Gallery, 2011. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: 1000 Views at Regina Gallery, Moscow. Language: English. Total pages: 99.

Schalhorn, Andreas. *Otto-Dix-Preis 2008*. Edited by Dr. Holger Peter Saupe, Kunstsammlung Gera, 2008. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: Otto-Dix-Preis 2008 and awarding as the Price winner at Kunstsammlung Gera. Language: English, German. Total pages: 23.

Voigt, Jorinde and Galerie Klüser, editors. *Jorinde Voigt: Stochastic Storms*. Galerie Klüser, 2009. Exhibition catalog for Jorinde Voigt: Stochastic Storms at Galerie Klüser, Munich. Language: English. Total pages: 8 (booklet).

Voigt, Jorinde, and Jochen Kienbaum, editors. *Jorinde Voigt - Botanic Code*. Snoeck Verlagsgesellschaft, Köln, 2011. Kienbaum Artists' Books 2011 Edition. Language: German. Total pages: 50.

Voigt, Jorinde. *Jorinde Voigt: Immersion*. Hatje Cantz, 2019. Exhibition catalog for Jorinde Voigt. Universal Turn at Horst-Janssen-Museum, Oldenburg. Language: English, German. Total pages: 416.

Voigt, Jorinde. *Jorinde Voigt: On Reality*. Experimental text-image by Erin Manning, Hatje and Cantz, 2022. To be translated into 8 languages. Total pages: 330.

Voigt, Jorinde. *Jorinde Voigt: Shift*. Bilingual, Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. Exhibition catalog for Jorinde Voigt. A New Kind of Joy at Kunsthalle Nürnberg. Language: English, German. Total pages: 544.

Voigt, Jorinde. *O.T.1-14-Temperaturverlauf 0°C Bis Minus 273°C, Temperaturverlauf 0°C Bis plus 100°C, Popsongs, Transformation, Adler, Luftraumbeschreibung, Satelliten, Unendliche Und Endliche Aktionsmuster (2 Küssen Sich), Strom*. Edited by Galerie Fahnemann, Fahnemann Projects, Galerie Fahnemann, Fahnemann Projects, 2007. Catalog on the occasion of the same entitled exhibition at Galerie Fahnemann, Fahnemann Projects, Berlin. Language: English, German, and French. Total pages: 24.

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com